

മെക്കാബും നമ്മളും



ഹരുന് ഒക്കെയിൽ ഫറോ കൃഷ്ണ
കൃഷ്ണ പഠിക്കുന്ന ശാസ്ത്രപ്രാഥിമിക്കാം

1 ആഗസ്റ്റ് 2016
കേരള ടാബ്ലൈറ്റ്

വില: ₹ 20.00

യുടിക്കാ

സുക്ഷ്മജീവിപതിപ്പ് 2016





സ്വന്നഹാര്ത്താട
സമാനിക്കാം
മായമില്ലാത്ത മാധുര്യം.



മിൽമ പേഡ

ഹൃദയമായ രൂപിയിൽ
ഉച്ചം കൃതിമം കലാതെ
പാലിബന്ധ പേരഷ്ക സംഖ്യക്കിയാട.



 **milma**®

മെരളിലും കണ്ണികലുണ്ടാവുന്ന നാല്

Malabar Regional Co-operative Milk Producers' Union Ltd., Kozhikode



2016 അഗസ്റ്റ് 1

വാല്യം: 38, ലക്ഷം: 5

സാമർഖ്യികകുക : www.kssp.in,
www.facebook.com/EurekaFortnightly

8

സുക്ഷ്മജീവികളെ
ആദ്യം കണ്ട് ഉന്നുഷ്ടി
യോ. ഒക്കെ പി അരവിന്ദൻ

15

36

ഹെലിക്കോബാക്ടർ
പെപലോറി എന്ന
ബാക്ടീരിയ പറയുന്നു
ജന്മ



നിരുത്യാസം

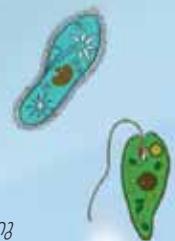
60 ഹാസ്യിക് സമീ
വേണോ... വേണോ.
രക്ത രാധൻ



ଭିତର!
କ୍ଷାଣାବର
ପୋବାଗାନ୍ଧି
ମୁଖୀଜୀବିନ୍ଦୁଙ୍କ
ଲୀଳାକାନ୍ତକଲାକାଳୀ
ଦିଲ୍ଲିଜୀବିନ୍ଦୁଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀ
ଅରଣ କ୍ଷାଣାଗାମ
ଅରଣ ଯେବାଗାମ

പംക്തികൾ

31. ഉചനാധൂല
31. പ്രോജക്ട് 62. പുസ്തികൾ മാലിന്യത്തിനെതിരെ
34. ദുരന്തംഗി കുണ്ഠത്വങ്ങൾ
53. കവിതാപുരണം 63. പ്രിയപ്പെട്ട യൂറീക്കേ



விவிய வெள்ளூரிலே திருக்காசலம் குடிலுப்பயோஸிடிகள். அவற்குடை கட்சிக் கேள்விகளுக்கு முன்னால்

പ്രതാധിപസമിതി : സി.എം. മുരളീധരൻ (എയിറ്റർ), സ്റ്റോജ് രാജ് (എയി. അസിസ്റ്റന്റ്), കെ. വിജയൻ (മാനേജർ എയിറ്റർ), അനിത സി.കെ (അസോ. എയിറ്റർ), പ്രമാഘ.കെ.പാഷുട്ടി, ജനു. ഇ.എൻ.എം, മൈന ഉമേഖാൻ, വി.പ്രദാഭാബു. റാജൻ, ഡോ.കെ.കിഴേങ്ങർ കുമാർ, ലി.കീനൻ, എ.എ.കുർജ്ജൻബാബു, പി.കെ.സുധാ, (പ്രസാദ് പി.കെ.രക്തകരൻ, കെ.ടി.രാധാകൃഷ്ണൻ), എ.എ.സിതാരാജൻ, എ.എ.കെ.ജോൺ, ശി.പി.വിജയാമാൻ കുർജ്ജ് : പൊകി, വേ-ഞക്ക് : സ്റ്റോജ് രാജ്, ഗ്രാഫിക്കർസ് : ശ്രീലോഹൻ കുമാർ.

വാർഷിക വരീസംഖ്യ : ₹ 250, ഒറപ്പതി : ₹ 12 , ഡി.ഡി/എം.എ. അയയ്ക്കാക.

വരീസുഖായും വരീക്കാരാട് പരാതിക്കളും അയൽക്കാനാളും വിലാസുഃ

ମରୋଜୀଙ୍କ ଖାୟିର୍ତ୍ତ, ଫୁରୀକ୍ଷେ, ଅଲପ୍ରାଦ, କୋଣିକ୍ରେଟ୍-୬୭୩୦୦୨.

e-mail: ksspmagazine@gmail.com, Ph: 0495 2701919.

കേരള ശാസ്ത്രസാഹിത്യ പരിഷത്ത് പ്രസിദ്ധീകരണം

കുത്തുകളും രചനകളും അയയ്ക്കേണ്ട
വിലാസഃ എധിറ്റർ, യൂറീക്കേ, ചാലപ്പുറം,
കോഴിക്കോട് - 673 002.

E-mail: eurekakssp@gmail.com

പാഠകാര്യാലയം

ചുറ്റും കാണുന്ന മാമരങ്ങളിലേക്കും അകലെ ആകാശത്തെ തുളച്ചുകയറുന്ന കുന്നുകളിലേക്കും നിങ്ങളിൽ പലരും കണ്ണിമയ്ക്കാതെ നോക്കി നിന്നിരിക്കും. പുന്പാറ്റകളും വണ്ടുകളും പാറിനടക്കുന്ന, മധ്യരം കിനിയുന്ന പുക്കളിലേക്കും ചെടികളിലേക്കും ചുറ്റുമുള്ള വൈവിധ്യമാർന്ന ജീവികളിലേക്കും നോക്കി ആലോചനയിൽ മുഴുകിയവരും കുറവായിരിക്കില്ല. ചിലരാകട്ട് നീലപ്പുത്രാട്ട് ആകാശത്തിലും അവിടെ പുണ്ണിൽ തുകുന്ന അണ്ണിളിക്കലയിലും കണ്ണചിമ്മികളിക്കുന്ന നക്ഷത്രക്കുത്തുങ്ങളിലുമായിരിക്കും കുതുകം പുണ്ടത്.

അതെ, നമുക്ക് ചുറ്റുമുള്ള ലോകം നമെ ആനന്ദപ്പിക്കുന്നതാണ്, അതിശയിപ്പിക്കുന്നതാണ്. ലക്ഷക്കണക്കിന് സസ്യലതാർകളും ജീവികളുമെല്ലാം അഞ്ചീയതാണ് നമ്മുടെ സുന്ദരമായ ഈ ഭൂമി. മനുഷ്യർക്കുള്ള അറിവു വെച്ച്, ജീവൻ എന്ന അതഭൂത പ്രതിഭാസമുള്ള ഒരേ ഒരു ശ്രഹം. അനന്തമായ പ്രപഞ്ചത്തിൽ മറ്റൊരു വിശദയകിലും ജീവൻറെ തുടർപ്പുകളുണ്ടോ എന്ന നമുക്കറിയില്ല.

എന്നാൽ ഇപ്പറിഞ്ഞവ മാത്രമല്ല നമുക്കു ചുറ്റുമുള്ളത്. നമ്മുടെ വെറും കണ്ണുകൊണ്ട് കാണാൻ കഴിയാത്ത, എന്നാൽ ചുറ്റിലും നിരത്ത് നിൽക്കുന്ന, കോടിക്കണക്കിന് വരുന്ന ചങ്ങാതിമാർ വേരെയുമുണ്ട് - ഈ ഭൂമി

യിൽ. നമുക്കവെയെ സുക്ഷ്മജീവികളെന്ന് വിളിക്കാം. സുക്ഷ്മജീവികളെക്കുറിച്ചുള്ള ഒത്തിരി കാര്യങ്ങളുമായാണ് ഇത്തവണ യുറീക നിങ്ങളെ തേടിയെത്തുന്നത്.

ഇതിൽ ചില കാര്യങ്ങൾ ചിലരെകില്ലും നേരത്തെ മനസ്സിലാക്കിയതാവാം. ചിലത് അൽപ്പം കുടി വലുതായ ശേഷം വിശദമായി പറിക്കാനുള്ളതാവാം. ഒറ്റ വായനയിൽ മനസ്സിലാവാത്തവ മനസ്സിരുത്തി ഓൺരണ്ട് വട്ടം ആവർത്തിച്ചു വായിച്ചുനോക്കു. ഈ ലോകം എത്ര വിസ്മയകരമാണെന്ന് നിങ്ങൾ തിരിച്ചറിയും; എത്ര സുന്ദരമാണെന്നും.

യുറീക്കാമാമൻ



ഇത്തിരിക്കുണ്ടയാരോട് പെരും സന്ത്യം

കെ കെ കൃഷ്ണകുമാർ

ഇത്തിരിക്കുണ്ടയാരി
വിശേഷക പഹരണാർ
ഞങ്ങളെയറിയുമോ കുട്ടുകാരേ
(ഇത്തിരി)

തുണിലും തുരുസ്വിലും
തീയിലും തണുപ്പിലും
കൊടുമുടിത്തുസ്വിലും
കടലിനാഴത്തിലും
പെരുകിപ്പരക്കുമീ
ഞങ്ങളെയറിയുമോ?
(ഇത്തിരി)

കണ്ണാലെ കാണാനാവാതേതാ-
രാണ്ണിയാൽ തീരാതേതാർ
നിങ്ങെ മുതുമുതു
മുത്തഴ്ലിമാർ ഞങ്ങൾ
നിങ്ങൾക്കായ് വഴിവെട്ടി
വീടുതീർതേതാർ
(ഇത്തിരി)

മൺ, വിണ്ണ്, പുവ്, പുഴക-
ളൈണ്ണമറ്റ സസ്യജാല-
മൊന്നുമില്ലീ പ്രഹരണമില്ല,
നിങ്ങളില്ല; ഞങ്ങളില്ല-
യെക്കിലെന പെരിയസത്യ-
മെന്നുമെന്നുമോർക്കുക...
(ഇത്തിരി)

ഇത്തിരിക്കുണ്ടയാരി
ഞങ്ങൾ ചൊന്നീടുനൊ-
രിപ്പേരും സത്യം മറക്കാതിരിക്കുക!



സുക്ഷ്മജീവികളെക്കുറി
ചുണ്ണ രൂപ പാട്ടോടെ തുട
അംബ. കുട്ടുകാർക്ക് വേണ്ട
മനോഹരങ്ങളായ നിരവധി
പാട്ടുകളും പുസ്തക
ങ്ങളും ചെറിച്ച കൃഷ്ണകു
മാർ മാമ്പേര്താണ് ഈ
പാട്.





സൈറ്റോഫിറ്റിസ്ട്

സ്നേഹ ഭാസ്

കണ്ടത് മനോഹരം, കാണാത്തത് അതിമനോഹരം എന്ന് പറയാറില്ലോ. നമ്മുടെ കണ്ണുകൾക്ക് കാണാവുന്നതിൽ ലപ്പുറം വിശാലമായ ഒരു വലിയ ലോകം തന്നെയുണ്ട് ഈ ഭൂമിയിൽ. ആ വലിയ ലോകത്തിന്റെ തലവന്മാരും രായി നമ്മൾ കാണാതെ ഒളിച്ചിരിക്കുന്ന കുഞ്ഞുകുടുക്കാരും. മനുഷ്യർക്കും മൃഗങ്ങൾക്കും സസ്യങ്ങൾക്കും പുറുന്ന നമുകൾ എല്ലാവുന്നതിലെ ഡിക്കം വിപുലമായ ഒരു ജീവലോകം. ബാക്ടീരിയ, ഫംഗസ്, പോട്ടിസ്റ്റ്, വൈറസ് തുടങ്ങിയവരാണ് ഈ കുഞ്ഞുലോകത്തിന്റെ അധിപനാർ. കാണാൻ കഴിയില്ലെങ്കിലും ഇവർ ചെയ്യുന്ന പ്രവൃത്തികൾ ചെറിയതൊന്നുമല്ല. ഇവർ ലേഡേയും നമ്മുടെ കുടുക്കാരാണ്. ഈ സുകഷ്മജീവി വികളെ മെക്കോബിയേജിയും അഭിയന്തരം കുറഞ്ഞിരിക്കുന്നതിൽ ഒരു കുന്നിൻ ദിന തന്നെയുണ്ട് മെക്കോബിയേജിയും പറഞ്ഞാണ്. അവിന്റെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നത് കോഴിക്കോട് സർക്കലാശാലയിൽ സുകഷ്മജീവികളെ കുറിച്ച് പറിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന സ്നേഹാഭ്യർഥിയാണ്.



സുകഷ്മജീവികളെ നമ്മുടെകാന് പരിചയപ്പെട്ടാലോ? അവാരെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നത് കോഴിക്കോട് സർക്കലാശാലയിൽ സുകഷ്മജീവികളെ കുറിച്ച് പറിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന സ്നേഹാഭ്യർഥിയാണ്.

പേരിലും അഭിയപ്പെടുന്നു. മെക്കോബിയേജികൾ വിവിധ ശാഖകളും ഉണ്ട്. ബാക്ടീരിയയെക്കുറിച്ചുള്ള പഠനത്തെ ബാക്ടീരിയേജി, വൈറസിനെക്കുറിച്ചുള്ള പഠനത്തെ വൈറാളജി, ഫംഗസിനെക്കുറിച്ചുള്ള പഠനത്തെ മെക്കോബിയേജി എന്നും പറയുന്നു.

ആദ്യകാലങ്ങളിൽ സുകഷ്മജീവികൾ അനിമൽക്കൃഷി എന്ന പേരിലാണ് അറിയപ്പെട്ടിരുന്നത്. സുകഷ്മജീവികളെ നശനേത്രങ്ങൾ കൊണ്ട് കാണുവാൻ സാധിക്കാത്തതിനാൽ ഇവയുടെ പഠനത്തെ ടെംപിംഗ് മെക്കോബിയേജി എന്ന ഉപകരണവും രൂപാന്തരം കൊണ്ടു. ആന്തണി ഹോൺ ലീവെൻഹുക്ക് പുരാതന മെക്കോബിയേജിയുടെ പിതാവ് ആയി അറിയപ്പെടുന്നത് പോലെ ആധുനിക മെക്കോബിയേജിയുടെ പിതാവ് ലൂയി പാസ് ചർ ആണ്. ഇവർക്കു പുറമെ രോബർട്ട് കോക്ക്, വിനോഗ്രാഫ്സ്കി, ജോസഫ് ലിസ്റ്റർ, എഡ്വർഡ് ജെനർ, സെൽമാൻ എ വാക്സ്മാൻ എന്നിവരുൾപ്പെടെ ഒരു നീണ്ട നിര തന്നെയുണ്ട് മെക്കോബിയേജി എന്ന പഠനശാഖയുടെ തലവന്മാരായി. മെക്കോബിയേജിയിൽ തന്നെ ഇനിയും വക്കേറങ്ങളുണ്ട്, മെഡിക്കൽ മെക്കോബിയേജി, സോയിൽ മെക്കോബിയേജി, എയ് റോ മെക്കോബിയേജി, ഇൻഡസ്ട്രിയൽ മെക്കോബിയേജി, എൻഡ് മെക്കോബിയേജി എന്നീ അവ നീണ്ടുപോകുന്നു.

നമ്മള്ളാവരും രൂചിയോടെ കഴിക്കുന്ന മോൾ ഈ വിരുതനാരുടെ പ്രവൃത്തിയാണ്. മഴ കാലത്തും വെള്ളം കെട്ടിനിൽക്കുന്ന സ്ഥലങ്ങളിലും കണ്ണുവരുന്ന പുപ്പലും ഇവരുടെ സംഭാവനയാണ്. ദോശയ്ക്കും വെള്ള

സുകഷ്മജീവി പഠനം



പുത്തിനുമൊക്കെ മാവ് അരച്ചു വെക്കു സോൾ അവ പിറ്റേനേക്ക് പൊന്തിവരുന്നത് നമ്മൾ ഏവരും കൗതുകത്തോടെ നോക്കാ രുണ്ട്; സംശയിക്കേണ്ട്, ഈ കൗതുകം സമ്മാനിക്കുന്നതും ഈ കുഞ്ഞുകുടുകാർ തന്നെയാണ്. നാവിന് രൂചിയേറുന്ന കേഷ സാപദാർത്ഥങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതിനായി ഇവർ കഷ്ടപ്പെടുമോൾ, ഇവർിൽ ചില വിരു തന്മാർ ഇതോക്കെ നശിപ്പിക്കാനുള്ള വിദ്യ യുമായി രംഗത്തു വരാറുണ്ട്. ബൈഡ്യിൽ കണ്ണുവരുന്ന പുപ്പലും അച്ചാറിലെ വെള്ള പൂട്ടയുമെല്ലാം ഇതിനുള്ള ഉദാഹരണങ്ങളാണ്.

ഇവയുണ്ടാക്കുന്ന പല രോഗങ്ങളും മാരകങ്ങൾ തന്നെയാണ്. കേഷണത്തിൽ നിന്നും ഉണ്ടാകുന്ന, ബോട്ടുലിസം, സാർഫ്റം സ്റ്റോസിസ് എന്നിവ മരണത്തിനു വരെ കാരണം ആകുന്നുണ്ട്. ചെറിയ ജലദോഷം തൊട്ട് മാരക രോഗമായ ഐയ്യൽസ് വരെയുള്ളവയുടെ പുറകിലും ഇവരിൽപ്പെട്ട ചിലർ തന്നെ. മനുഷ്യരിൽ മാത്രം ഒതുങ്ങി നിൽക്കുന്ന തല്ലി ഇവയുടെ ഇടപെടലുകൾ. മൃഗങ്ങളിലും, പക്ഷികളിലും ചെടികളിലുമെല്ലാം ഒരേപോലെ സാന്നിധ്യം അണിയിക്കുന്നവരാണ് ഇവരെല്ലാം. അതുകൊണ്ട് ഇവരെ സർവ വ്യാപികൾ എന്നു തന്നെ വിശേഷിപ്പിക്കാവുന്നതാണ്, മൺ, ജലം, വായു, ഭൂമി എന്നിങ്ങനെ എവിടെയും ഇവയുണ്ട്. എന്തിന്യിക്കും, മറ്റു ജീവ

ജാലങ്ങൾക്കൊന്നും തന്നെ വാസയോഗ്യമല്ലാത്ത അണിപർവത നിരകളിലും മണ്ണതുറഞ്ഞ പ്രദേശങ്ങളിലും സുകഷ്മജീവികളുണ്ട്.

മനുഷ്യരിൽ രോഗം പരത്തുന്നതു പോലെ ഇവ മൃഗങ്ങളിലും സസ്യങ്ങളിലും രോഗം പരത്തുന്നുണ്ട്. മൃഗങ്ങളിൽ കണ്ണുവരുന്ന ആന്റോക്സ് (Anthrax), തെങ്ങിൽസാധാരണയായി കാണുന്ന മണ്ണരി, വാഴകളിൽ കാണുന്ന കുമ്പട്ട്... ഇവയെല്ലാം തന്നെ സുകഷ്മജീവികളുടെ സൃഷ്ടിയാണ്. ഇതെല്ലാം കേട്ട ഈ കുഞ്ഞുകുടുകാർ ദുഷ്ടമാരാബന്നു കരുതപ്പേ. ആകെ കാണുന്ന കോടാനുകോടി സുകഷ്മജീവികളിൽ ചെറിയൊരു ശതമാനം മാത്രമാണ് വില്ലൻവേഷം അണിയുന്നവർ. ബാക്കിയെല്ലാം ഉപകാരികൾ തന്നെ. മൺിന്റെ ഫലഭൂയിഷ്ഠം കുട്ടാനും ചെടികളുടെ വളർച്ചകുട്ടാനും നമ്മുടെ നിത്യജീവിതത്തിൽ ഇവർകുടുകാർ തന്നെ.





സൂക്ഷ്മജീവിക്കുടെ തന്ത്രജ്ഞൻ

ഡോ. കെ.പി.അരവിന്ദൻ

ഈ ലോകത്ത് നമ്മളും മറ്റു മുഖ്യം ഗണങ്ങളും ചെടികളും ഒക്കെ അല്ലാതെ ആർക്കൂം കാണാൻ കഴിയാത്ത പലരും ഉണ്ടെന്ന് മനുഷ്യർ പണ്ടേ വിശദിച്ചിട്ടും പോന്നു. ഭൂതങ്ങൾ, പ്രേതങ്ങൾ, പിശാചുകൾ, മാലാവകൾ എന്നിങ്ങനെ നമ്മുടെ ദേശം ഹിക്കുകയും സഹായിക്കുകയും ഒക്കെ ചെയ്യുന്ന പലരും. എന്നാൽ, ഇവരോക്കെ മനുഷ്യരെ ഭാവനയിൽ ഉടലെടുത്തവരാണ് ന്ന് ഇന്ന് നമ്മുകൾ അറിയാം. അതായത് നമ്മുടെ പേടിപ്പിക്കാനും രസിപ്പിക്കാനും ഒക്കെ യായി ഉണ്ടാക്കിയെടുത്ത കുറേ ക്രമങ്ങൾ.

സൂക്ഷ്മജീവിക്കുടെ അനുമാതി പറിച്ച ലോകത്തിനു മുകളിൽ പരിചയപ്പെടാം.

അദ്ദേഹത്തക്കും നമോട് പഠയുന്നത് ഇന്ത്യൻ കാൺസിൽ ഫോർമാർ മെമ്പിക്കൾ റിസർച്ചിലെ എഫ് റിസർച്ച് ശാസ്ത്രജ്ഞനായ ഡോ.കെ.പി.അരവിന്ദൻ മാമനാണ്.

യായി ഉണ്ടാക്കിയെടുത്ത കുറേ ക്രമങ്ങൾ.

എന്നാൽ ഇതൊന്നുമല്ലാതെ, നമുടെ കണ്ണുകൾക്ക് കാണാൻ കൂടുതൽ വളരെ വളരെ ചെറിയതായതു കൊണ്ടാണ്.



സകരിയ
ജാൻസൻ

ശിയാത്ത ഒട്ടരേ ജീവികൾ ഉണ്ടെന്നതാണ് സത്യം. വെറും കമകളും; ശരിക്കുമുള്ളവ. അവ ഭൂമിയിലെല്ലായിടത്തും ഉണ്ട്. കരയിലും കടലിലും വായുവിലും എന്നു വേണ്ട നമ്മുടെ ശരീരത്തിനകത്തു പോലും അവരുണ്ട്. നമുക്കെവരെ കാണാൻ കഴിയാത്തത് അവ വളരെ വളരെ ചെറിയതായതു കൊണ്ടാണ്.

ഒരു ലെൻസിലും പത്രത്തിലെ ചെറിയ

സൂക്ഷ്മജീവിക്കുടെ പഠനം



റോബർട്ട് ഹുക്കും സുക്ഷ്മ ഭർഷിനിയും



സുക്ഷ്മ ഭർഷിനിയിലൂടെ കണ്ണ പേരും കോർക്കും



അക്ഷരങ്ങൾ നോക്കിയിട്ടുണ്ടാ? അവ വലുതായി കാണാറില്ലോ? അതുപോലെ ചെറിയ വസ്തുകളെ വലുതാക്കി കാണിക്കുന്ന ഉപകരണങ്ങളാണ് മെക്രോസ്കോപ്പുകൾ. വളരെ വളരെ ചെറുതായതു കൊണ്ട് സാധാരണയായി നമുകൾ കാണാൻ കഴിയാത്ത സാധനങ്ങളും മെക്രോസ്കോപ്പിലൂടെ നോക്കുന്നോൾ കാണാൻ കഴിയുന്നു. ഒന്നിലധികം ലൈസ്യുകൾ ഉപയോഗിച്ച് ഉണ്ടാക്കുന്നവയാണ് കോമ്പാണ്ട് മെക്രോസ്കോ



ലീവൻഹുക്ക്

പ്ലൂകൾ. നിങ്ങളുടെ സ്കൂളിൽ തീർച്ചയായും കാണും. ടീച്ചറോടു പറയു അവയിലൂടെ നമുക്കു കാണാൻ കഴിയാത്ത അതഭൂതങ്ങളാക്കെ കാണിച്ചു തരാൻ.

കണ്ണട ഉണ്ടാക്കുന്ന ഡച്ചുകാരായ സകരിയ ജാൻസനും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പിതാവും ആൺ ആദ്യത്തെ കോമ്പാണ്ട് മെക്രോസ്കോപ്പ് ഉണ്ടാക്കിയത്; 1590ൽ ആയിരുന്നു അത്. അതു വെച്ച് വസ്തുകളെ ഓരോ വലുപ്പത്തിൽ കാണാമായിരുന്നു. ഒരു വിനോദ ഉപകരണം എന്ന രീതിയിൽ മാത്രമേ അത് അവർ പോലും കണ്ടുള്ളു.

റോബർട്ട് ഹുക്ക് വളരെ അറിയപ്പെട്ടുന്ന ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് ശാസ്ത്രജ്ഞൻ ആയിരുന്നു. പതിനേഴാം നൂറ്റാണ്ടിൽ അദ്ദേഹം ഉപയോഗിച്ച മെക്രോസ്കോപ്പിന് 50 ഇരട്ടി വരെ വലുതാക്കി കാണിക്കാനുള്ള കഴിവ് ഉണ്ടായിരുന്നു. പല തരം ചെറിയ വസ്തുക്കളെ ഭംഗിയായി വരച്ച് ഒരു പുസ്തകം അദ്ദേഹം പുറത്തിരിക്കി; മെക്രോഗ്രാഫിയ എന്ന പേരിൽ. അക്കാദമിയിൽ ഏറ്റവും വിറ്റഴിക്കപ്പെട്ട ശാസ്ത്രപുസ്തകം ആയിരുന്നു അത്. തലയിലെ പേരും നേർമ്മയായി മുറിച്ച കോർക്കും ആ പുസ്തകത്തിൽ കാണിച്ചിരുന്നു. കോർക്കിൽ കാണുന്ന ചെറിയ അടക്കൾക്ക് അദ്ദേഹം ‘സൗൽ’ എന്ന പേര് നൽകി. ജീവനുള്ള എല്ലാ വസ്തുകളും സെല്ലുക്ലാർ നിർമ്മിതമാണെന്ന് ഇന്ന് നമുക്ക് അറിയാം.

ഹുക്കിന്റെ മെക്രോഗ്രാഫിയ പുറത്തിനായിയിൽ ശ്രദ്ധമാണ് 70 മുതൽ 250 മട്ടു വരെ വലുതാക്കാൻ കഴിവുള്ള മെക്രോസ്കോപ്പുകളുമായി ഓരാൾ രംഗത്തു വരുന്നത്. അന്തേണി ഫോണ്ട് ലീവൻഹുക്ക് എന്ന ഒരു സാധാരണ ഡച്ചുകാരൻ. 1632ൽ ഈ ന തെത്ത് നെതർലാൻഡ്സിലെ ഡെൽഹ്





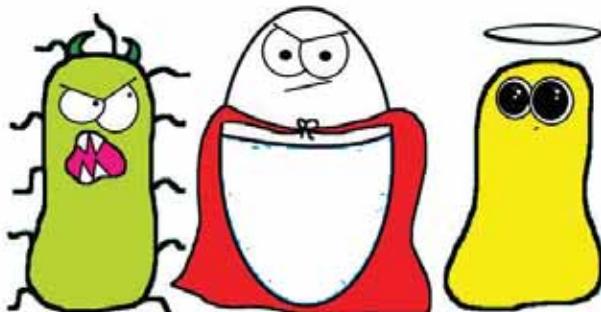
റ്റസിൽ ജനിച്ച ലീവെൻഹൂക് കമ്പിളി തുണിയുമായി ബന്ധ പ്പേട്ട ഒരു കട നടത്തുകയും മറ്റ് ചില ചെറിയ വ്യാപാരങ്ങൾ നടത്തുകയും ചെയ്യു

നു ഒരു സാധാരണക്കാരനായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന് സ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസം മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ലീവെൻഹൂക്കിന്റെ വിനോദം മെമ്പ്രോസ്കോപ്പൂകൾ ഉണ്ടാക്കുക എന്നതായിരുന്നു. ഒറ്റ ലെൻസ് ഉള്ള സിനിൾ മെമ്പ്രോസ്കോപ്പൂകൾ ആയിരുന്നു അവ. ഈ ലെൻസുകൾ വളരെ ചെറിയ ശോളാകൃതിയിൽ ഉള്ളവയായിരുന്നു. കാണാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്ന വസ്തുക്കളുടെ വളരെ അടുത്തു പിടിച്ച് വിഷമിച്ച് നോക്കണം. ഇതാക്കെയാണെങ്കിലും അനുള്ളതിൽ വെച്ച് മികച്ചവയായിരുന്നു ഈ കൊച്ചു മെമ്പ്രോസ്കോപ്പൂകൾ.

ചെറിയ വസ്തുക്കളെ വലുതായിക്കാണാൻ മാത്രമല്ല ലീവെൻഹൂക് ഈ ഉപകരണം ഉപയോഗിച്ചത്. പ്രത്യേകിച്ച് ഒന്നും കാണാത്ത ഇടങ്ങളിൽ എത്രക്കിലും ഒഴിഞ്ഞിരിപ്പുണ്ടോ എന്ന് അനോഷ്ടിക്കാനും അദ്ദേഹം ഈ ഉപകരണം ഉപയോഗിച്ചു. ഇതാണ് അദ്ദേഹത്തെ ലോകത്തിലെ എക്കാലത്തെത്തെയും മികച്ച ശാസ്ത്രകാരനാരിൽ ഒരാളാക്കിയത്.

മെമ്പ്രോസ്കോപ്പീലുടെ കണ്ണ നിരവധി പദ്ധതിമാനങ്ങളും ജീവികളെയും വരച്ച് വിവരണ അംഗീകാരം കുടി

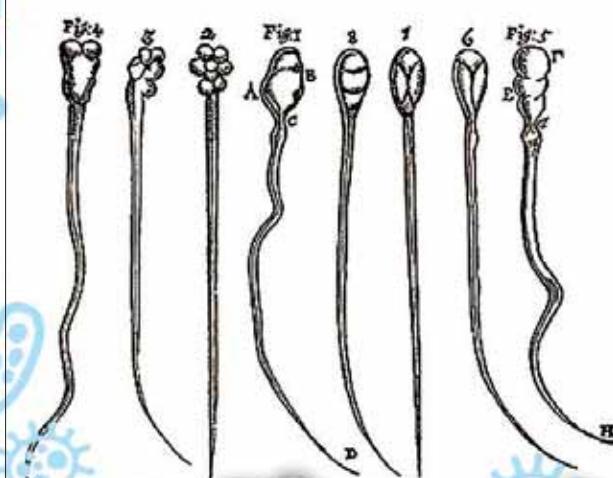
ആരാവിടെ!!!
തൈജാലോക് ചോദിക്കാതെ
ബാക്സ് റിവജന്റൈലൂപ്പർ
കെൽ സൗഖ്യീകരിച്ചതാരാ??



ലീവെൻഹൂക് ഇംഗ്ലണ്ടിലെ റോയൽ സൊസൈറ്റിക്ക് അധിക്ഷേകാട്ടത്തു കൊണ്ടിരുന്നു. റോയൽ സൊസൈറ്റി അന്നത്തെ കാലത്ത് ലോകത്തിലുള്ള ഏറ്റവും ബഹുമാനിക്കപ്പെട്ടുന്ന ശാസ്ത്ര സ്ഥാപനമായിരുന്നു. ആദ്യം അസാധാരണമെന്ന് തോനിയെങ്കിലും സൊസൈറ്റി ലീവെൻഹൂക്കിന്റെ പല കത്തുകളും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു.

1676ൽ റോയൽ സൊസൈറ്റിക്ക് ലീവെൻഹൂക്കിന്റെ ഒരു കത്തു ലഭിച്ചു. അതു തുടങ്ങുന്നത് ഇങ്ങനെയായിരുന്നു. ‘മെമ്പ്രോസ്കോപ്പിലുടെ നാൻ മഴവെള്ളത്തിൽ ചില സുക്ഷ്മജീവികളെ കണ്ടു.’ അടുത്തം അതായിരുന്നില്ല. സ്വാമർഡിയാം എന്ന ഡച്ച ശാസ്ത്രജ്ഞൻ നിരീക്ഷിച്ച ഏറ്റവും ചെറിയ ജീവികളെക്കാൾ പതിനായിരം മടങ്ങ് ചെറുതാണ് ലീവെൻഹൂക്ക് കണ്ണ ജീവികൾ! സ്വാഭാവികമായും റോയൽ സൊസൈറ്റിയിൽ ഉള്ളവർക്ക് ഇത് വിശ്രസിക്കാൻ ബുദ്ധിമുട്ടായിരുന്നു. പ്രത്യേകിച്ച് എഴുതുന്ന ആളിന് അതെ വിദ്യാഭ്യാസമാനും ഇല്ല എന്ന അവസ്ഥയിൽ.

പ്രസിദ്ധ ശാസ്ത്രജ്ഞനായ കുന്തിയാൻ ഹാഗെൻസിനെ പോലുള്ളവർ, അവർക്ക് ലീവെൻഹൂക്ക് കണ്ണ ജീവികളെ കാണാൻ കഴിഞ്ഞില്ലെന്നും ഇത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ തോന്തരം മാത്രമാണെന്നും അറിയിച്ചു. പകേശ, ഇവിടെയാണ് ശാസ്ത്ര



ശാസ്ത്രജ്ഞനീഖ്യാതി

ത്തിന്റെ രീതിയുടെ പ്രധാന്യം വരുന്നത്. ആരു പറയുന്നു എന്നതല്ല സയൻസിൽ പ്രധാനം. എന്തു പറയുന്നു എന്നും പറയുന്നത് ശരിയാണോ എന്നുമാണ്. വളരെ വേഗം തന്നെ മറ്റു ചിലർ ലീവെൻഹൂക്ക് കണ്ട ജീവികളെ അതേ പോലെ കാണാൻ ശമിക്കുകയും അതിൽ വിജയിക്കുകയും ചെയ്തു. 1677ൽ ലീവെൻഹൂക്ക് ബാക്ടീരിയങ്ങളെ പറ്റി എഴുതിയ കത്ത് രോയൽ സൊസൈറ്റി പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു. തുടർന്ന് പ്രോട്ടോസോവകളെ പറ്റിയുള്ളതും. പുരുഷഭീജങ്ങൾ മനുഷ്യനിലും പല മൃഗങ്ങളിലും ആദ്യമായി കണ്ടത് ലീവെൻഹൂക്ക് ആയിരുന്നു.

കുളത്തിൽ നിന്ന് ഒരു തുള്ളി വെള്ള മെടുത്ത് മെമ്പ്രോസ് കോപ്പിലും പരിശോധിച്ചാൽ, അതിൽ എത്രമാത്രം അത്രുത്തജീവികളെ കാണാനാവുമെന്ന് നി

ങ്ങൾക്കാക്കെ സ്കൂളിലെ മെമ്പ്രോസ് കോപ്പ് ഉപയോഗിച്ച് പരീക്ഷിച്ചു നോക്കാവുന്നതാണ്. അമീബ്, യൂറീന്, പാരമീസ്യം, റോട്ടിഫെറി എന്നിങ്ങനെ പല വിധം ഇവയെല്ലാം മുന്നുറിലേരെ വർഷം മുൻപ് ആദ്യമായി ലോകത്തിനു കാണിച്ചു കോടുത്തത് ലീവെൻഹൂക്ക് ആയിരുന്നു. അദ്ദേഹം ആദ്യമായി കണ്ട ബാക്ടീരിയങ്ങളിൽ ചിലത് മനുഷ്യനിൽ രോഗങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നവയാണെന്ന് പിന്നിടാണ് നമുക്ക് മനസ്സിലായത്. ഇതേ തുടർന്ന് രോഗം മാറ്റാൻ പറ്റുന്ന ആസ്റ്റിബ്യോട്ടിക്ക് ഒഴംഗങ്ങളും രോഗം വരാതിരിക്കാൻ ഉള്ള വാക്സീനുകളുമൊക്കെ കണ്ടുപിടിക്കപ്പെട്ടു. ഇതിനോക്കെ നമുക്ക് ലീവെൻഹൂക്കിനോട് നന്നാ പറയേണ്ടെ? കോടുക്കാം നമുക്ക് ആ ഡച്ചുകാരന് ഒരു വലിയ സല്ലുട്ട്!

www.aryavaidyasala.com



Ayurvedic Hospital & Research Centre, Kottakkal
(Tel. No. 0463 2808000)



Ayurvedic Hospital & Research Centre, Delhi
(Tel. No. 011 22106500)



Ayurvedic Hospital & Research Centre, Trikkakkara (Kochi)
(Tel. No. 0484 2554000)



Ayurvedic Hospital & Research Centre, Aluva
(Tel. No. 0484 2838076)

Kottakkal
ayurveda

നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ഔഷധസംസ്കാരം

കോട്ടക്കലിലും യൻസ്‌റിലും ആലൂറിലും കൊച്ചിയിലും ആക്കമ്പാടികൾ | കോച്ചേരികൾ ചാരിസ്റ്റർ ഹോസ്പിറ്റൽ | കോച്ചേരിലും കമ്മിറേറ്റു, നാന്റുകോട്ടു, ചൗക്യൻമാണ്ണാക്കികൾ | ഇന്ത്യൻവിലമിക് ഓഫീസീൽ ചൗക്യൻൾ | മാനുഷണിനിന്റു, പ്രസിദ്ധിക്കണഞ്ഞിന്റു, പ്രശ്നങ്ങൾ വിഹിതാണ് | ചൗക്യൻമാഞ്ഞാൻ | ചൗക്യൻമാക്കുന്നു, | ആധുനികവൈദ്യനാക്കുന്നു, | 27 ഓഫീസ്, 1500 - ഫോൺ ഓഫീസുകളിലെണ്ണും | പി.എഫ്.പി. നായ്ക്കാം | വൈദികൻ ദയിക്കൽ യൂണിറ്റ്| മെഡിക്കൽ സെർവ്സേസ് | പി.എഫ്.പി. നായ്ക്കാം | വൈദികൻ ദയിക്കൽ യൂണിറ്റ്| മെഡിക്കൽ സെർവ്സേസ് |



ആയുർവൈദത്തിന്റെ ആധികാരികമാർഗ്ഗം



അര്യവൈദ്യശാല
ESTD 1902



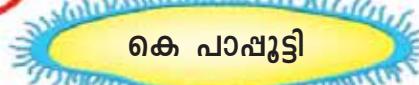
Tel: 0483-2808000, 2742216, Fax: 2742572, 2742210

E-mail: mail@aryavaidyasala.com

MORE THAN A CENTURY OF SERVICE TO HUMANITY



ബോക്സ് ഡാശിനികള്



ബോക്സ് രണ്ടാം; സുക്ഷ്മലോകവും സ്ഥൂലലോകവും. സ്ഥൂലലോകം നാമമേഖിച്ചും കണ്ണുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതാണ്. വെറും കണ്ണുകൊണ്ക് കാണാൻ കഴിയാത്തതു പെറിയ വസ്തുകളും ജീവികളും ചേർന്നതാണ് സുക്ഷ്മലോകം.

സുക്ഷ്മലോകത്തപ്പറ്റി പണ്ഡമനുഷ്യന് ഒന്നും അറിയുമായിരുന്നില്ല. വായു ഉണ്ടന്നറയാം; പക്ഷെ, അതിലെന്തൊക്കെയാണുള്ളത് എന്നറിയില്ല. വസ്തുകളെ മുറിച്ച് ചെറുതാക്കി, പിന്നേ പിന്നേ മുറിച്ച് ചെറുതാക്കി അങ്ങനെ പോയാൽ എത്ര വരെ പോകാൻ പറ്റും? ആറ്റം ആകും വരെ എന്ന് പ്രാചീനഗ്രൈക്കുകാർ. കണം വരെ എന്ന് പ്രാചീന ഇന്ത്യകാർ. പക്ഷെ, അതൊക്കെ വെറും ഉള്ളടം അയിരുന്നു. ആരും അതൊന്നും കണ്ടിരുന്നില്ല.

ആളുകൾ രോഗവന്നു സഹായത്താടെയേ നമുക്ക് സുക്ഷ്മജീവികളു കാണാൻ കഴിയു, അല്ലോ? അപ്പോൾ മെമ്പേകാസ്കോ സ്റ്റീനേക്കുറിച്ചും ചില കാരുകൾ മനസ്സിലാക്കാം. ചിരുതകുട്ടിയുടെ മാൺിനെ - പാപ്പുട്ടിമാൺിനെ - പരിചയ ചെടുത്തേണ്ട അവസ്ഥയില്ലാണോ.

വിശാചുകളുടെയും ദുർദേവതകളുടെയും ഉപദേവം കൊണ്ടോ ആണ് രോഗം വരുന്നത് എന്നാണ് വർ വിശസിച്ചത്.

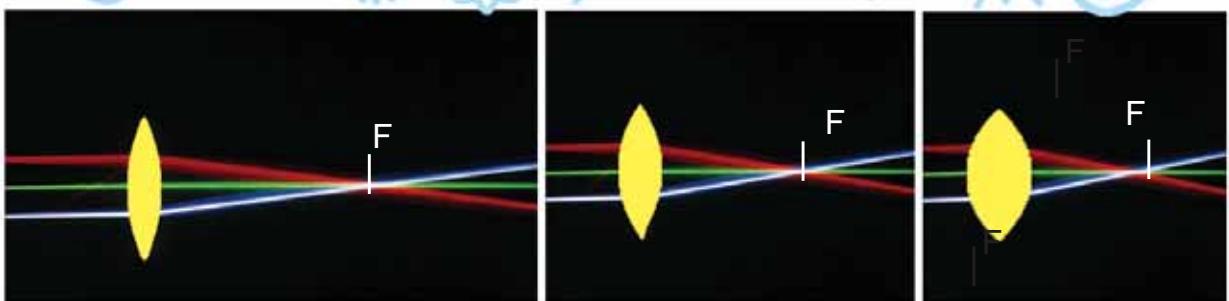
ഇന്നിപ്പോൾ നമ്മൾക്കരിയാം

മിക്ക രോഗങ്ങൾക്കും കാരണം രോഗാണുകളാണ് (ഹൃദോഗവും ഭ്രാന്തിയും പ്രമേഹവും ഇതിൽ പെടില്ല കേട്ടോ). അവ ശരീരത്തിൽ പ്രവേശിച്ച് പെരുകുവോഴാണ് മനുഷ്യർ രോഗിയാവുന്നത്. രോഗാണുകളെ സുക്ഷ്മദർശിനികൾ ഉപയോഗിച്ച് നേരിട്ടോ, ഫോട്ടോ എടുത്തേതാ കാണാൻ കഴിയും. സാധാരണ പ്രകാശിക സുക്ഷ്മദർശിനികൾ, ഇലക്ട്രോണി സുക്ഷ്മദർശിനികൾ, ആറ്റോമിക് ബീം സുക്ഷ്മദർശിനികൾ, സ്കാനിംഗ് ടണലിംഗ് സുക്ഷ്മദർശിനികൾ... ഇങ്ങനെ എത്രയോ തരം സുക്ഷ്മദർശിനികൾ ഇന്നുണ്ട്. രോഗാണുകളെ കാണുകയും അവയുടെ സവിശേഷതകൾ പഠിക്കുകയും ചെയ്തതോടെയാണ് അവയെ ശരീരത്തിൽ

ചീതൈകരണം:
സചീനൻ കാരാധക



മെമ്പേകാസ്കോപ്പുകളുടെ
സഹായത്താടെയേ



പ്രവേശിക്കാതെ തടയാനും പ്രവേശിച്ചാവരെ നശിപ്പിക്കാനുള്ള ഒഴിവുണ്ട് അതിൽ നിർമ്മിക്കാനും മനുഷ്യനു കഴിഞ്ഞത്.

കൊൺവെക്സ് ലെൻസ് എന്ന അതഭൂതവസ്തു

ഈ എറ്റവും കൂടുതൽ ഉപയോഗത്തിലുള്ളത് സാധാരണ പ്രകാശം കൊണ്ട് പ്രവർത്തിക്കുന്ന സൂക്ഷ്മദർശിനികളാണ്. വസ്തുക്കളെ പത്രോ നുറോ ആയിരുമോ ഇരട്ടി വലുപ്പത്തിൽ കാണിക്കാൻ ഇവയ്ക്ക് കഴിയും. ഇവയിലെ പ്രധാന ഘടകം രണ്ടോ അതിലധികമോ കൊൺവെക്സ് ലെൻസു കളാണ്.

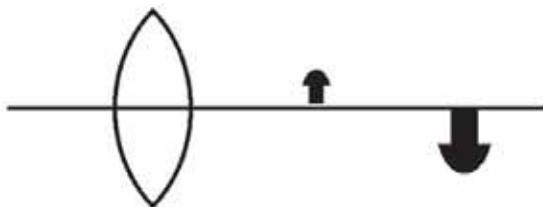
കൊൺവെക്സ് ലെൻസ് കാണാത്തവരുണ്ടാകില്ല. എല്ലാ ക്യാമറകളുടെയും മുൻവശത്തു തന്നെ അതുണ്ട്. കൈനോട്ടക്കാരുടെ കയറിലും ഉണ്ടായിരിക്കും. കൈരേഖകളെ വലുതാക്കിക്കാണിച്ച്, വായിക്കുന്നതായി നടിച്ച്, ഭാവി പ്രവചിച്ച് നമ്മളെ പറിക്കാൻ.

വൃത്താകൃതിയിൽ, മധ്യഭാഗത്തെയ്ക്കു വരും തോറും കനം കുറിവരുന്ന, നെയ്യപ്പത്തിന്റെ രൂപമുള്ള സ്ഥടികം (ഫ്ലാസ്) ആണ് ലെൻസ്. ചെറുതാണെങ്കിൽ മുതിരയുടെ രൂപമാണെന്നു പറയാം. മുതിരയ്ക്ക് ലാറ്റിൻ ഭാഷയിൽ ‘ലെൻസ്’ എന്നാണ് പറയുക. അതിൽ നിന്നാണ് ലെൻസ് എന്ന പേരു വന്നത്.

ത. നടവേ മുറിച്ചാൽ മുറിഭാഗം ചിത്രത്തിൽ കാണുന്നപോലിരിക്കും.

ലെൻസിലൂടെ ഒരു പ്രകാശബീം കടത്തി വിട്ടാൽ മറുവശത്ത് അത് ഒരു ബിന്ദുവിൽ ഒത്തുചേരുന്ന് വീണ്ടും അകന്നുപോകുന്നതു കാണാം. ഇങ്ങനെ ഒത്തുചേരുന്ന (സംഖ്യാജീകരിക്കുന്ന) ബിന്ദു വിനെ ലെൻസിന്റെ ഫോകസ് (F) എന്നു പറയും. മെലിഞ്ഞ ലെൻസിന്റെ ഫോകസ് ദൂരം ആയിരിക്കും. കൂടു വയറു മാറ്റുന്ന അടുത്തും. ലെൻസിന്റെ നടുക്കുന്നിന് ഫോകസ്സിലേ കൂളി ദൂരമാണ് ഫോകൽദൂരം (f).

ലെൻസിന്റെയും ഫോകസ്സിന്റെയും ഇടയ്ക്ക് ഒരു വസ്തു വെച്ച് ശ്രദ്ധം മറുവശത്തു നിന്ന് നോക്കിയാൽ വസ്തുവിന്റെ ‘വലുതും തലതിരിഞ്ഞതുമായ’ പ്രതിബിംബം നമുക്ക് കാണാൻ പറ്റും. അപ്പോൾ ആ ലെൻസിനെ ഒരു ‘ലഘു സൂക്ഷ്മ’ ദർശിനി’ (simple microscope) എന്നു വിളിയ്ക്കാം. തടിച്ച ലെൻസ് ഉപയോഗിച്ചാൽ നുറോ ഇരട്ടി വരെ വലുപ്പത്തിൽ പ്രതിബിംബം കാണാൻ കഴിയും.



ആശാദ്യം ലെൻസുണ്ഡാക്കിയത്?

ആർക്കും അറിയില്ല. പ്രകൃതി തന്നെ ഉണ്ഡാക്കിയെന്നും ആട്ടിടയമാർക്കണ്ടതിനെ യെന്നുമാണ് ഉള്ളട. അഥവാ പർവതസ്ഥോടം നടക്കുന്ന പ്രക്രിയയാണ് ചുണ്ണാവുകളും ചേരുന്ന് ഉരുക്കാനി





ടയാകും. അത് ലാവയായി ഒഴുകി ഉറയ്ക്കു വോൾ സ്പടിക മായി മാറും. അതിൽ ചിലതിന്

ലെൻസിന്റെ രൂപമുണ്ടാകും. അവ കാണാനിടയായ ആട്ടിടയർ അതൊരു കൗതുകവസ്തുവായി ചെറിയ വസ്തുക്കളെ വലുതാക്കി കാണിക്കാൻ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു എന്നാണ് കമ്പ. നേരോ എന്തോ? ഇന്ന് നമുക്ക് വ്യക്തമായിരാവുന്ന ഏറ്റവും പഴക്കമുള്ള ലെൻസ് അസീറിയയിൽ (ഇരാക്ക്) നിന്ന് കണ്ണടത്തിയ നിംറുഡ് ലെൻസ് ആണ്. 308 സെന്റീമീറ്റർ വലുപ്പമുള്ള അത് നിർമ്മിച്ചത് 2750 ഓളം കൊല്ലം മുമ്പാണ്. ഇത്തരം വലിയ ലെൻസുകൾ സുരൂനു നേര പിടിച്ചാൽ, സുരൂന്തെ ചുടും പ്രകാശവും ഫോകൽ സ്റ്റീൽ കേന്ദ്രീകരിക്കുമ്പോൾ മെന്നും വസ്തുക്കളെ കത്തിക്കാൻ അതിനു കഴിയുമെന്നും ഇജിപ്തുകാർക്കും അസീറിയകാർക്കും അറിയാമായിരുന്നു.

ഇവരിലാരകിലും കോൺവെക്സ് ലെൻസിനെ ഒരു ലഭ്യ സുക്ഷ്മദർശിനിയായി ഉപയോഗിച്ചിരുന്നോ എന്നറിയില്ല. എന്നാൽ ശൈസിൽ സ്വർണ്ണം കൊണ്ടും മറ്റും അലങ്കാരവസ്തുക്കൾ ഉണ്ടാക്കുന്നവർ അവയെ വലുതായി കാണാൻ ലെൻസ് ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു എന്ന് രേഖകൾ പറയുന്നു.

അത് ഹസ്സൻ എന്ന യുറോപ്പൻ വിളി



കുന്ന ഇംബർ - അൽ ഹയ്താമിനെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾ കേട്ടിട്ടുണ്ടാകുമ്പോൾ. 965-1040 കാലത്ത് ഇരാക്കിൽ ജീവിച്ചിരുന്ന ഒരു വലിയ ശാസ്ത്രജ്ഞനായിരുന്നു അദ്ദേഹം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ‘കിതാബ് അൽ മനാസിർ’ (പ്രകാശത്തിന്റെ പുസ്തകം) എന്ന ശന്മത്തിൽ റണ്ട് കോൺവെക്സ് ലെൻസുകൾ അനേകം ഒരു പ്രത്യേക അകലത്തിൽ വെച്ച് നോക്കിയാൽ ചെറിയ വസ്തുക്കളെ വലുതായി കാണാമെന്നും മറ്റാരകലത്തിൽ വെച്ച് നോക്കിയാൽ ദുരൈയുള്ള വസ്തുക്കളെ അടുത്തു വലുതായി കാണാമെന്നും പിവരിക്കുന്നുണ്ട്. സുക്ഷ്മദർശിനിയുടെയും ദുരദർശിനിയുടെയും തത്തമാണ് ഇതെങ്കിലും അദ്ദേഹം അവ നിർമ്മിച്ചിരുന്നോ എന്നറിയില്ല.

മുന്നു നൂറ്റാണ്ട് കഴിഞ്ഞ് കിതാബ് അൽ മനാസിറിന്റെ ലാറ്റിൻ പരിഭാഷ യുറോപ്പിൽ ഉണ്ടായി. ശാസ്ത്രരംഗത്ത് ഒരു വലിയ കുതിച്ചുചാട്ടത്തിലേക്ക് അതു നയിച്ചു. ലെപ്പർഷയും പിനീട് ശലീലിയോധ്യും ആദ്യത്തെ ടെലിസ്കോപ്പുകൾ നിർമ്മിച്ചു. അതിനു മുമ്പ്, 1575ൽ നെതർലണ്ടിൽ ഹാൻസ് ജാൻസനും മകൻ സക്കരിയാസ് ജാൻസനും ചേർന്ന് ആദ്യത്തെ സംയുക്ത സുക്ഷ്മദർശിനി (ഒന്നിലേറെ ലെൻസുകൾ ചേർന്ന സുക്ഷ്മദർശിനി) ഉണ്ടാക്കി. ഇംഗ്ലണ്ടിൽ റോബർട്ട് ഹൂക് (നൃക്കുന്ന സമകാലികൾ) സുക്ഷ്മദർശിനി ഉണ്ടാക്കുക മാത്രമല്ല, ‘മെക്രോഗ്രാഫിയ്’ എന്ന ശന്മവും രചിച്ചു. കനം കുറച്ചു ചെത്തിയെടുത്ത കോർക്ക് കഷണങ്ങളെ ഹൂക് നിരീക്ഷിച്ചു, കണ്ണ കാഴ്ച കടലാസിൽ വരച്ചുവെച്ചു. പല പല അരകൾ പോലെ കാണാപ്പെട്ടതു കൊണ്ട് അവയെ ‘സെൽ’ എന്നു വിളിച്ചു. അന്ന് മൊണാസ്റ്റരികളിൽ കൂസ്തുൻ പാതിരിമാർ താമസിച്ചിരുന്ന കൊച്ചു മുൻകളെ യാണ് സെല്ലുകൾ എന്നു വിളിച്ചിരുന്നത്. അതേ രൂപം തോന്തിയതുകൊണ്ടാണ് ഹൂക് കോർക്കിൽ കണ്ണ രൂപങ്ങളെയും സെൽ എന്നു വിളിച്ചത്. ഇപ്പോൾ സസ്യങ്ങളുടെയും ജീവികളുടെയും കോശങ്ങളെ സെൽ എന്നു വിളിക്കുവോൾ റോബർട്ട് ഹൂക്കിനോടാണ് നാം കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്.

മുഖ്യമന്ത്രി

നയക്ക്

എം ശിതാജേഷ്മലി



മനുഷ്യർക്ക്
ഉപകാരികളായവയാണ്
സുക്ഷ്മജീവികളിലധികവും.
എന്നതാകെ ഉപകാരങ്ങളാണ്
മനുക്ക് ചെയ്യുന്നത്?
ഉപദ്രവങ്ങളോ? ശാസ്ത്രം
ധ്യാപികയായിരുന്ന ശിതാജേഷ്മലിച്ചും പഠയുന്നത്
കേൾക്കു.

മഴക്കാലം തുടങ്ങി. ഈ പകർച്ചപ്പും നികളുടെ വരവായി. ജലദോഷം, ചുമ, ഹജ്ജു, വൈറൽ ഫൈവർ, ഡെക്കിപ്പനി, ചിക്കുൻഗുനിയ ഇങ്ങനെ പോകുന്നു നീണ്ടാരു ലിസ്റ്റ്. കൂടെത്തനെ വയറി ഒക്കങ്ങളുടെ മറ്റാരു നിര - കോളറ്, ഡിസന്റ്, ഡയറിയ. ഈ അസുഖങ്ങൾക്കെല്ലാം കാരണക്കാരായ വൈറി സുകളേയും ബാക്ടീരിയങ്ങളേയും അവ പരത്തുന്ന കൊതുകുകളേയും ഇഞ്ചകളേയും എല്ലാം നമ്മൾ ശപിക്കാൻ തുടങ്ങും. ഇതെ കഷ്ടപ്പാട് തരുന്ന ജീവികളെ ഭൂമുഖത്ത് എന്തിനാണ് പ്രകൃതി സുഖിച്ചുവിടുന്നത് എന്ന് അതഭൂതപ്പെട്ടും. വൈറസ്, ബാക്ടീരിയ എന്നെല്ലാം കേൾക്കുന്നോടെ ഒരു പാട് പകർച്ചവ്യാധികളാണ് നമ്മുടെ മനസ്സിലേക്ക് തള്ളി വരിക.

ചിത്രീകരണം: സതീഷ്



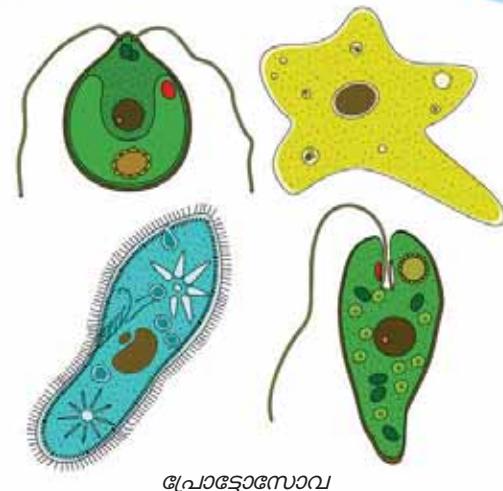


അസു വങ്ങളുണ്ടാവാൻ
കാരണക്കാരാകുന്നു ബാക്ടീ
രിയ പോലുള്ള മെമ്പ്രോബു
കൾ എന്നു കരുതി, എല്ലാ
സുക്ഷ്മജീവികളും നമുക്ക് ഉപയോഗം മാത്രമേ
ഉണ്ടാകുന്നുള്ളു എന്നാൽ കല്ലേ
രുത്. വാസ്തവത്തിൽ ഇത്രയും വലിയ അള
വിലുള്ള മെമ്പ്രോബുകളിൽ അധികവും
മനുഷ്യന് ഉപകാരികളാണ്. അവരില്ലാതെ
നമുക്ക് ഭൂമിയിൽ നിലനിൽപ്പേ ഇല്ല എന്ന
താണ് സത്യം. എത്തെല്ലാം തരത്തിൽ അവർ
നമ്മുൾപ്പെടെ സഹായിക്കുന്നു എന്നാണ് പരിശോ
ധിക്കാം.

- 1) മണിലുള്ള പോഷകഘടകങ്ങളെയും
ധാതുലവണങ്ങളെയും സസ്യങ്ങളിലേക്ക്
എത്തിക്കുന്നത് മണിലുള്ള വിവിധ
മെമ്പ്രോബുകളാണ്.
- 2) ഭൂമിയിലെ ഏറ്റവും വലിയ ശുചിക



രണ്ട് പ്രവർത്തകരാണ് മെമ്പ്രോബുകൾ. പല
തരം ബാക്ടീരിയങ്ങളും പ്രോട്ടോസോം
കളും ഫംഗസ്സുകളും ആർഗൈകളും മൃതമായ
സസ്യ-ജന്തുജാലങ്ങളെ ജീർണ്ണിപ്പിക്കുന്ന
തിന്ന് സഹായിക്കുന്നു (decomposers). പ്രകൃ
തിയിൽ ജീവമാലിന്യങ്ങൾ കുന്നുകൂടാതെ
അഴുകി ജീർണ്ണിച്ച് മണിൽ കലർന്ന് പോകു
ന്നത് ഈ സുക്ഷ്മജീവികൾ അവ തിന്നു
പോകുന്നതുകൊണ്ടു മാത്രമാണ്.



പ്രോട്ടോസോം

3) ജലത്തിൽ അലിഞ്ഞുചേർന്നതോ
അല്ലാതെ ചെറുകണികകളായി പുർണ്ണമായി
ഉയിക്കാതെയോ കിടക്കുന്ന മാലിന്യങ്ങളെ
നീക്കം ചെയ്ത് ജലം ശുദ്ധീകരിക്കുന്നതിന്
പല മെമ്പ്രോബുകളെയും നാം ഉപയോ
ഗിക്കുന്നു.

4) ഉള്ളജോൽപ്പാദന പ്രക്രിയയാണ്
മരും. ബയ്യാഗ്രാസ് റിയാക്ടീറുകളിൽ
മീതേയും ഉൾപ്പാടനത്തിനും ഫെർമെ
ന്റേഷൻ പ്രക്രിയ യിലുടെ ഇതെൽ
ആർക്കഫോൾ ഉൾപ്പാദിപ്പിക്കുന്നതിനും
വലിയതോതിൽ നാം മെമ്പ്രോബുകളെ
ആശയിക്കുന്നു.

5) വ്യാവസായികാടിസ്ഥാനത്തിൽ വലി
യതോതിൽ പല രാസപദാർത്ഥങ്ങളും
എൻസൈമമുകളും ബയ്യാ ആക്ടീവ് തമാ
ത്രകളും ഉൾപ്പാദിപ്പിക്കുന്നതിന് ബാക്ടീരിയ,
ഫംഗസ്സുകൾ എന്നിവയെ ഉപയോഗിക്കു
ന്നു. ഉദാഹരണത്തിന് ഈ മെമ്പ്രോബു
കളെ ഉപയോഗിച്ച് അസറ്റിക് ആസിഡ്,
ബൃഥ്തിറിക് ആസിഡ്, ലാക്റ്റിക് ആസിഡ്,
സിട്രിക് ആസിഡ് എന്നിവ ഉൾപ്പാദിപ്പിക്കു
ന്നുണ്ട്. രക്തം കട്ടപിടിക്കുന്നതിനും കട്ടപി
ടിക്കാതിരിക്കുന്നതിനും വേരെ വേരെ രാസ
പദാർത്ഥങ്ങൾ ആർഗൈകളിൽ നിന്നുണ്ടാ
കുന്നു. വയറിളക്കത്തിനുള്ള മരുന്നുകളും
വയറ്റിലെ വിര കളയുന്നതിനുള്ള മരുന്നു
കളും മെമ്പ്രോബുകളെ ഉപയോഗിച്ചുണ്ടാ
കുന്നു.

6) ബയ്യാടെക്കോളജി, ബയ്യാകെമി
സ്ട്രി, ജനറ്റിക്സ്, മോളിക്കുലാർ ബയ്യാ

ഇജി, മെമ്പേകാബയോളിജി തുടങ്ങിയ ശാസ്ത്രശാഖകളിലെല്ലാം പഠനം നടത്തുന്നതിന് ഏറ്റവും അടിസ്ഥാനപരമായി നാം ഉപയോഗിക്കുന്നത് സുക്ഷ്മജീവികളെയാണ്.

7) ഫംഗസ് വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ട യീസ്റ്റ് ഉപയോഗിച്ചാണ് വൈൻ പോലുള്ള പാനീയങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാൻ പഴങ്ങളെ പുളിപ്പിക്കുന്നത്. ബേക്കറികളിൽ പലഹാരങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതിന്, അച്ചാറുകൾ നിർമ്മിക്കുന്നതിന്, പല ഭക്ഷ്യവസ്തുകളെയും സംസ്കരിച്ചട്ടുകുന്നതിന് എല്ലാം യീസ്റ്റ് പോലുള്ള മെമ്പേകാബുകളെ ഉപയോഗിക്കുന്നുണ്ട്.

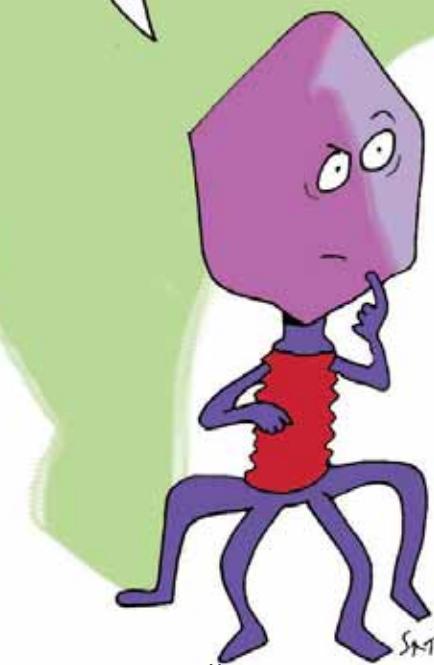
8) നമ്മുടെ ഭഹനേന്ത്രിയവ്യൂഹത്തിനുള്ളിൽ ജീവിക്കുന്ന ബാക്ടീരിയ ഭഹനത്തിൽ വലിയ പങ്ക് വഹിക്കുന്നുണ്ട്. മോളിക് ആസിഡുപോലുള്ള വിറ്റാമിനുകൾ നമ്മുടെ ശരീരത്തിനുള്ളിൽത്തന്നെ ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കുന്നതിനും ഭഹിക്കാൻ ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള സകീർണ്ണമായ അനാജങ്ങളെ (carbohydrates) മെർമെറ്റ് ചെയ്ത് വേരെ രാസസംയുക്തങ്ങളാക്കുന്നതിനുമെല്ലാം ഈ ബാക്ടീരിയ സഹായിക്കുന്നുണ്ട്.

9) നമ്മുടെ ആവാസവ്യവസ്ഥയിൽ മെമ്പേകാബുകൾക്ക് വലിയ ഒരു ധർമ്മതന്നെയുണ്ട്. ജൈവവസ്തുകളെ ജീർണ്ണിപ്പിക്കുന്നതിലൂടെ ബാക്ടീരിയ, ഫംഗസ്, ആൽഗെ തുടങ്ങിയ മെമ്പേകാബുകൾ ഭൂമിയിലെ കാർബൺ - കെന്ട്രജൻ - ഓക്സിജൻ ചക്രങ്ങളെ നിയന്ത്രിക്കുകയും സംതുലനപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുന്നു.

10) ചെറു ജലജീവികളിൽ മിക്കതിന്റെയും ആഹാരമാണ് സുക്ഷ്മജീവികളും പ്രോട്ടോസോബകൾ. ഈവ പ്രകൃതിയിലെ ആഹാരശൈലവലയിലെ ഏറ്റവും ആദ്യത്തെ കണ്ണിതന്നെയെന്നു പറയാം. അങ്ങനെ ആഹാരശൈലവല നിയന്ത്രിച്ചുകൊണ്ടപോകുന്ന ജോലി പ്രോട്ടോസോബകളാണ് ചെയ്യുന്നത് എന്നു പറയാം.

11) പലതരം ഫംഗസുകളും (ഉദാ: കുണ്ണുകൾ) ആൽഗെകളും മനുഷ്യർ ഭക്ഷണമായി ഉപയോഗിക്കുന്നുണ്ട്. വളരെയധികം പ്രോട്ടീനും കാർബോഹൈഡ്രേറ്റുകളും കൊഴുപ്പുകളും (fats), വിറ്റാമിൻ എ, ബി, സി, ഇ തുടങ്ങിയവയും അടങ്ങിയിട്ടുള്ള

ബുദ്ധിക്കഴി ദോളുക്കിഞ്ചിട്ട് വേണം. ഒരു വിജയം ദിവസം ചേരുന്നതാണ്. നും ചും ചും ചും.



ആൽഗെകൾ മനുഷ്യന് നല്ല ആഹാരമാണ്.

12) കനുകാലികൾക്കും പനികൾക്കും കോഴി പോലുള്ള വളർത്തുപക്ഷികൾക്കും തീറ്റയായി കടൽ ആൽഗെ ഉപയോഗിക്കുന്നുണ്ട്.

13) പല ധാരുകളുടേയും നല്ലാരു ദ്രോതസ്സാണ് ആൽഗെകൾ. ചുവപ്പ് ആൽഗെകളിൽ നിന്ന് ഭ്രോമിനും ബൈഞ്ച് കടൽപ്പായലുകളിൽ നിന്ന് അയഡിനും കുടാതെ മറ്റു പായലുകളിൽ നിന്ന് പൊട്ടാഷ്യും വേർത്തിരിച്ചെടുക്കുന്നുണ്ട്.

14) ശുന്നാകാശയാത്രകളിൽ യാത്രാ പേടകങ്ങളിലെ യാത്രകാരുടെ ഉച്ചാസവയുവിലെ കാർബൺ ഡയോക്സിഡും ഒഴിവാക്കുന്നതിനും ഓക്സിജൻ ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കുന്നതിനും ചീല പ്രത്യേകതരം ആൽഗെകൾ (chlorella synococcus) ഉപയോഗി





വാലിളിക്കാണീഴു
ശാതിനാ പിനിൽ
നൃമിഞ്ചീവിക്കളാം



തൊൻ
ഡോക്ടറിനാ ദിനേ.
ഒരു നിന്മക്കാണുള്ള
ചിങ്ഗമം തന്ന.
ശാതിനാ പിനിലും
നൃമിഞ്ചീവിക്കളാം...



ക്കുന്നുണ്ട്. ഭക്ഷണമായും ഇവയെ
ശുന്നാകാശയാത്രികൾ ഉപയോഗിക്കുന്നു.

15) കൊതുക് കുത്താടികൾ ഇടുവെങ്കിൽ ചില തുടർച്ചയെ തടയുന്നതിന് ചിലതരം ആൽഗ സഹായിക്കുന്നു. അവ പുറപ്പെടുവിക്കുന്ന ചില ടോക്സിനുകൾ കുള്ളതിലും അഴുക്കുചാലുകളിലുമുള്ള കുത്താടികളെ വളരാൻ അനുവദിക്കാതെ തടയുന്നു. ഈ നമുകൾ ഗുണമാണ്.

സുക്ഷ്മജീവികളെക്കാണ്ട് നമുക്കുള്ള ഉപയോഗങ്ങൾ ഇന്നിയും എല്ലാഡേഹങ്ങളിൽ പരിധാനുണ്ട്. ഉപകാരം ചെയ്യുന്നോൾ തന്നെ ചില മെക്രോബിയുകളെക്കാണ്ട് നമുകൾ വലിയ ഉപദ്രവവുമുണ്ട്. ചിലതെങ്കിലും നമുകൾ ഒന്ന് പരിശോധിക്കാം.

1) പല ബാക്ടീരിയങ്ങളും ഫംഗസ്സുകളും പ്രോട്ടോസോവകളും വൈറസുകളും നമുകൾ പകർച്ചവ്യാധികൾ ഉണ്ടാക്കുന്നുണ്ട്. രോഗകാരണക്കാരായ സുക്ഷ്മജീവികളെ പാത്രതാജന്നുകൾ (Pathogens) എന്നു വിളിക്കുന്നു. നമുക്കു പരിചയമുള്ള ചില പേരുകൾ പറയാം.

പ്ലേഗ്, കഷയം (TB), ടെറോനസ്, ഡിഫ്റ്റീരിയ, കോളറ, ആന്റ്രാക്സ്, ഭക്ഷ്യവിഷബാധ, ഘരനേന്ത്രിയവ്യൂഹത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിലും ഒരു വുന്ന അശ്വസറുകൾ, ശൊണ്ടാറിയ, മെനിഞ്ചലേജറ്റിസ്, ഡയറ്റിയ, ന്യൂമോണിയ, ചില തക്കരോഗങ്ങൾ തുടങ്ങിയ അസുഖങ്ങൾക്ക് കാരണക്കാർ വ്യത്യസ്ത സ്പെഷീസു

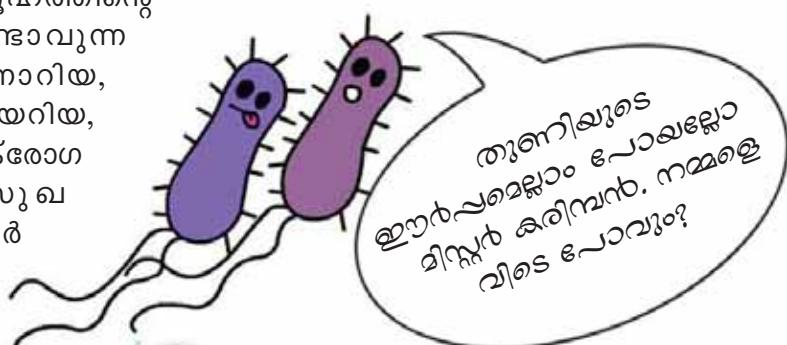
കളിൽപ്പെട്ട ബാക്ടീരിയയാണ്.

മലപമി (മലേറിയ), മനുഷ്യരിലും കനുകാലികളിലും കാണുന്ന സ്ലീപ്പിങ്സിക്കെന്നും (sleeping sickness), അമീബിക്കെന്നും (amebiasis) അഥവാ കുത്താക്കുന്നത്. പ്രോട്ടോസോവ വർഗ്ഗത്തിൽപ്പെട്ട സുക്ഷ്മജീവികളാണ്.

റിങ്ക്വോ (വടചേംബാൾ), ഹിന്ദൂപ്പാസ്മോസിസ് എന്നിവ ഫംഗസുകളാണ് ഉണ്ടാക്കുന്നത്.

വൈറസുകൾ കാരണക്കാരായ പകർച്ചവ്യാധികളാണ് പ്ലേഗ്, ദയലോ ഫൈവർ, ജലദോഷം, പക്ഷിപ്പനി, പനിപ്പനി, ദേഹക്കിപ്പനി, ചിക്കുസ്ശുനിയ, ഹൈപ്പർപിസ്-1, ഹൈപ്പർപിസ്-2, ഹൈപ്പർദോറ്റിസ് എ, ഹൈപ്പർദോറ്റിസ് ബി, പോളിയോ, എച്ച് എ വി, എച്ച് പി വി, എയ്ഡിസ്, മുണ്ടിനീർ (suspends), റൂബേല്ല, മസുരി, ചിക്കൻപോക്സ്, മീസൽസ്, റാബീസ്, എബോളു തുടങ്ങിയവ.

പകർച്ചവ്യാധികൾക്ക് കാരണക്കാർക്കൊതുകോ ഇന്ത്യയോ ഒന്നുമല്ല എന്നോർമ്മിക്കണം. കാരണക്കാർ മേൽപ്പറിയുന്ന സുക്ഷ്മജീവികൾ തന്നെ. അവയെ



തുണിവുടെ
ഇന്ത്യപരമ്പരാം ശ്രാവണഭാഷ
വിളുത്ത ഏരിയൻ. നാലു
വിംഗ് ശ്രാവണം?

രോജിൽ നിന്ന് മറ്റാരാളിലേക്ക് പരത്തുന്ന പണിയാണ് ഇളച്ച്, കൊതുക്, പേൻ, എലി തുടങ്ങിയ പല ജീവികളും ചെയ്യുന്നത്. വായുവിലും വെള്ളത്തിലും ഒക്ഷണത്തിലും സ്വർശനത്തിലും ദെയ്യും ലൈംഗിക ബന്ധത്തിലും ചെയ്യും ഒക്ഷണത്തിലും കൈ രോഗാണുകൾ പരക്കുന്നുണ്ട്.

രോഗങ്ങൾക്ക് കാരണമാകുന്നു എന്നത് ല്ലാതെ വേറെയും ധാരാളം ഉപദ്രവങ്ങൾ നമുക്ക് ഉണ്ടാക്കുന്ന സുക്ഷ്മജീവികളുണ്ട്.

പഴങ്ങൾ, പച്ച കരികൾ, ഒക്ഷണപ ഭാർത്തമങ്ങൾ എന്നിവ കേടുവരുത്തിക്കളുന്ന പുപ്പൽ, ഫംഗസ്സുകളാണ്.

നമ്മുടെ പല കൃഷികളും ഫംഗസ്സുകൾ കാരണം രോഗം വന്ന് നശിക്കുന്നുണ്ട്. അലുകാരച്ചട്ടികളേയും ഫംഗസ്സുകൾ ആക്രമിച്ച് രോഗങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നുണ്ട്.

നമ്മുടെ തുണികളിലും മറ്റും കാണുന്ന ‘കരിപൻ’ എന്ന കരുത്ത ചെറു കുത്തുകൾ ഫംഗസ്സുകളാണ്. ഇന്ത്യൻ തുണികൾ കുട്ടിവെച്ചിരുന്നാൽ അതിൽ ഫംഗസ് വളർന്ന് പെരുകുന്നതാണ് കരിപൻ. അത് തുണികളെ നശിപ്പിക്കുന്നു, ഉപയോഗശുന്ധി മാക്കുന്നു.

ജലാശയങ്ങളിലെ വെള്ളത്തിന് പച്ച നിറമോ ചുവപ്പു നിറമോ ഒക്കെ കാണുന്നു സെങ്കിൽ അത് ആർഗീം പരത്തുകൊ

ണാണ്. പല ആർഗീംകളും വെള്ളത്തിൽ മസ്യങ്ങളുടെയും മറ്റു ജീവികളുടെയും നാശത്തിനു കാരണമാകുന്നു.

പല സസ്യങ്ങളുടെയും മരങ്ങളുടെയും മുകളിൽ വളരുന്ന ആർഗീം അവയിൽ നടക്കുന്ന പ്രകാശസംശ്ലേഷണ പ്രക്രിയയെ തടസ്സപ്പെടുത്തുകയും അവയ്ക്ക് വലിയ നാശം ഉണ്ടാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ആസാമിലും മറ്റും കാണുന്ന രൂതരം ആർഗീം തേയിലച്ചട്ടികളിൽ ‘രീഡ് റാഫ് ടീ’ എന്ന ഒരു അസുഖത്തിന് കാരണമാവുന്നുണ്ട്. അവിടത്തെ കാപ്പിച്ചട്ടികളിലും ഈ രോഗം കാണുന്നു. തേയില-കാപ്പി വ്യവസായത്തെ ഈ വല്ലാതെ ബാധിക്കുന്നു.

ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞുപോവുകയാണെങ്കിൽ മെമ്പ്രോബുകളെക്കാണ്ടുള്ള ഉപദ്രവങ്ങളും ഒരുപാട് പറയാനുണ്ടാവും. ഒരു കാര്യം ഉറപ്പാണ്. ഈ സുക്ഷ്മജീവികളാണ് ഭൂമിയിലെ സകല ജീവജാലങ്ങളുടെയും നിലനിൽപ്പിന് സഹായിക്കുന്നവർ. ജീവിലോ കത്ത് ബുദ്ധിയു പയോഗിച്ച് എന്നും ചെയ്യാൻ കഴിയുന്ന ശക്തരാണ് മനുഷ്യർ എന്ന് നമ്മൾ വിചാരിക്കുന്നോടു വിനയപൂർവ്വം ഒന്നോർക്കുന്നത് നന്ന്- ഈ അതിസുക്ഷ്മജീവികൾ ഇല്ലെങ്കിൽ നമുക്ക് ഭൂമിയിൽ ജീവിക്കാനേ ആവില്ല.

ആർഗീംവയോട്ടിക്കുകൾ

അസുഖം വന്നപ്പോൾ ഡോക്ടർ ആർഗീംവയോട്ടിക്കു കുറിച്ചു തന്നതായി പലരും പറയുന്നത് കേട്ടിടുണ്ടാവുമല്ലോ. എന്നാണ് ഈ ആർഗീംവയോട്ടിക്ക്? ചില സുക്ഷ്മജീവികൾ ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കുന്ന മരുന്നുകളാണ് ആർഗീംവയോട്ടിക്കുകൾ എന്ന് പറയാം. ബാക്ടീരിയങ്ങൾ, ഫംഗസുകൾ എന്നിവയിൽ നിന്നും ആർഗീംവയോട്ടിക്കുകൾ ലഭിക്കുന്നു. ഇവ ഉപയോഗിച്ചാണ് രോഗകാരികളായ ബാക്ടീരിയകളേയും മറ്റും നശിപ്പിക്കുന്നത്. പെനിസിലിയം നോട്ടേറ്റും എന്ന പുപ്പിൽ നിന്നും നിർമ്മിക്കുന്ന പെനിസിലിൻ എന്ന ഒന്നഷയം എരെ പ്രസിദ്ധമാണല്ലോ.



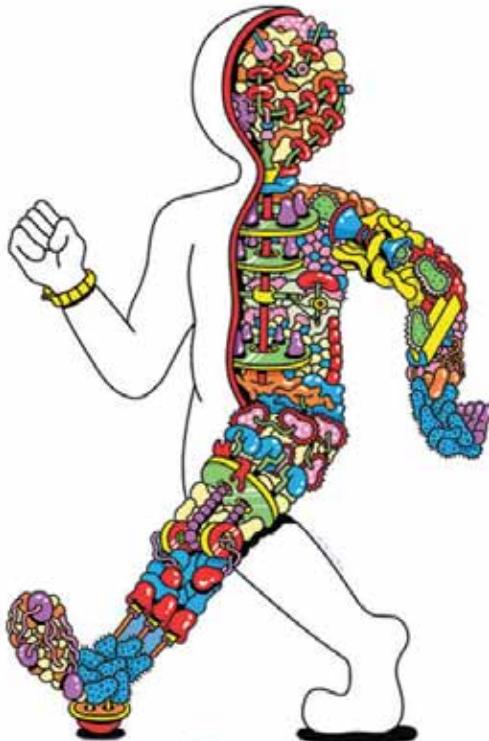
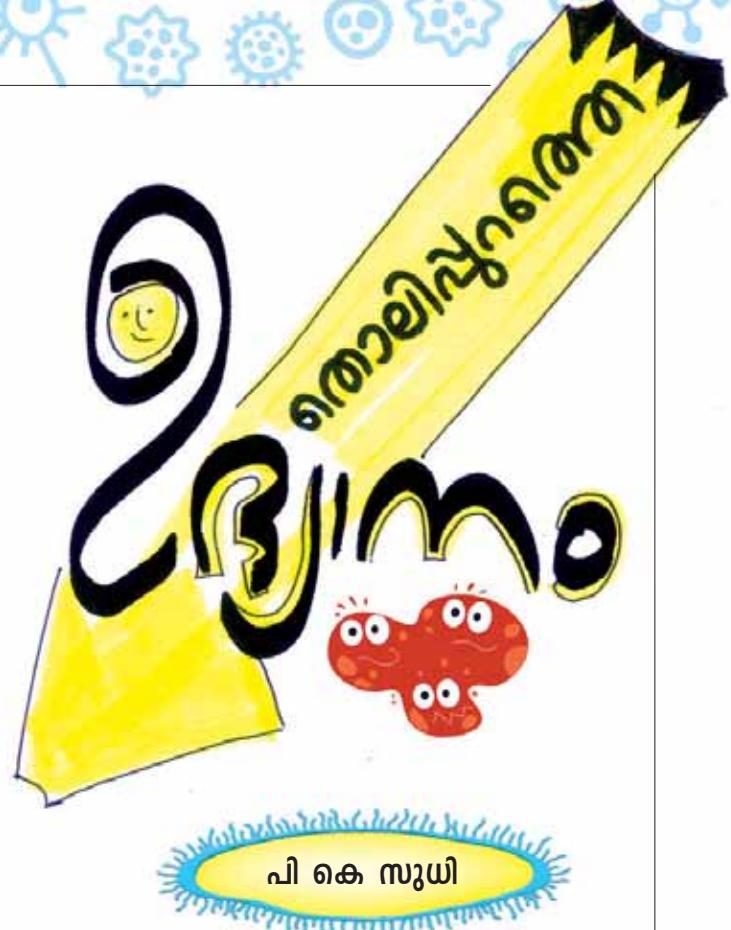


സകൂളുവിട്ടുവന്നാലുടൻ നമ്മെക്കു ചെയ്യുന്ന ഒരു പണിയുണ്ടാലോ. മറ്റാനുമല്ല. നല്ല തന്ത്രത്തെ വെളിച്ചതിലെ കുളിയാനത്.

ബന്ധിൽ നിന്നും കുടിയത്വിയർപ്പ്, കീടാണ്ണകൾ എല്ലാ മെല്ലാം പോയി. ശരീരത്തിലെ അഴുക്കും മെഴുകുമെല്ലാം ഒഴുകിപ്പോയപ്പോൾ ഒരാൾവാ സം. കുളി കഴിയുന്നോൾ അവാ ചൃം മായ സുവം തൊടുന്ന



ബുദ്ധി! വിചാരിച്ചുതുപോല്ലു ഈ സുക്ഷ്മജീവികൾ. നമ്മുടെ തൊലിസ്യുന്നത് തന്നെ ഉണ്ടായെന്ന് അവ. കുറച്ചും ചൊടിക്കണം കുറഞ്ഞ്. കാരാടുക്കക്കരമായ ഈ കാരാടു അവതരിപ്പിക്കുന്നത് ശാസ്ത്രമെഴുതുകാരനായ പി കെ സുധിമാമനാണ്.



തുപോലെ തോന്നും. തന്നുത്തെ സന്തോഷം. ചില രോക്കേ കുടുതൽ വൃത്തികൾ വേണ്ടി അണ്ണുനാ ശിനികൾ ചേർത്തെന്ന് അവകാശപ്പെടുന്ന സോപ്പാവും ഉപയോഗിക്കുന്നത്.

വിലകുടിയതും മണമുള്ളതുമായ സോപ്പുപയോഗിച്ചു കുളിച്ചിട്ടും കുറച്ചുകഴിയുന്നോൾ ഒന്നു വിയർത്താൻ നമ്മുടെ സ്വാഭാവിക ഗന്ധം തൊലികൾ തിരികെ വരും. ശക്ക്... ശക്ക്... സ്വപ്നേ അടിച്ചിട്ടും വലിയ കാരുമില്ല. മണം നമ്മുടെ പഴയതു തന്നെ. എത്ര സുക്ഷിച്ചാലും ഇതെങ്ങനെ തിരികെ വരുന്നു? അതിന്റെ ഗുട്ടൻസ് എന്താണെന്നറിയണേ?

രഹു ട്രില്യൂൺ സുക്ഷ്മാണുകൾ

എക്കദേശം ഒന്നര മുതൽ രണ്ടു ചതുര ശ്രമീറർ വിസ്തൃതിയുള്ളതാണ് മനുഷ്യരുടെ തൊലി. അതിൽ രഹു ട്രില്യൂൺ സുക്ഷ്മാണുകൾ താവളമടിച്ചിരിക്കുന്നു. അതായത് 1,000,000,000,000 (ലക്ഷം കോടി) എണ്ണം സുക്ഷ്മജീവികളാണ് നമ്മുടെ പുറത്തുള്ളത്. ബാക്കീരിയ, ഫംഗസുകൾ, വൈറസുകൾ എന്നിവരാണ് നമ്മുടെ ശരീരത്തിന്റെ അതിർത്തിയായ തകരിൽ തന്നെ ചിത്രിക്കുന്നത്. തൊലി അതിശക്തമായ കവചമാണ്. ഈ മതിൽക്കെടുള്ളതിനാൽ അണുജീവികൾക്ക് ഉള്ളിലേക്ക് നൃഥംതുകയറാൻ സാധിക്കുന്നില്ല. മതിൽപ്പുറത്തെ പായലും പന്നലും മാതിരി അവ തൊലിയിൽ പറ്റിക്കുടിയിരിക്കുന്നു. നമ്മുടെ തൊലിയുടെ പുറംപാളിയായ



എപ്പിയേർമിസിലും മുടിയുടെ ഫോളിക്കിളുകളിലുമാണ് ഈ വസിക്കുന്നത്. ആയിരത്തൊളം ജാതിയിൽപ്പെട്ടുന്ന ബാക്കീരിയങ്ങളാണ് തൊലിയിൽ മുഖ്യം. ഫംഗസുകളും വൈറസുകളും അതിനു പുറമെ. എത്ര തുരത്തിയാലും അവർ പോകില്ല. നല്ല വിലയുള്ള സോപ്പുകൊണ്ട് കുളിച്ചാലോന്നും അവരെ ഓടിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. നമ്മുടെ ശരീരം നമ്മുടെതു മാത്രമല്ല എന്നാശ്വസിക്കുകമാത്രമേ നിവൃത്തിയുള്ളൂ.

സമാധാനിക്കാൻ വേണ്ടിയിങ്ങനെ കരുതാം. നമ്മുടെ തൊലിപ്പുറത്ത് രഹുദ്യാനമുണ്ട്. ഏതാണ്ട് ആയിരത്തൊളം ജാതി ബാക്കീരിയങ്ങൾ, പതിനാലു വർഗ്ഗത്തിൽപ്പെട്ട ഫംഗസുകൾ എന്നിവ തിങ്ങി നിറഞ്ഞ കാട്. അതും ചുമനാണ് നമ്മളിങ്ങനെ നടക്കുന്നത്. വല്ലാതെത്താരു പണി തന്നെ.

നമ്മുടെ ശരീരമണ്ണത്തിനു കാരണമാരും ഈ അണുജീവികളാണ്. ചില ബാക്കീരിയ ഭായികൾ നമ്മുടെ വിയർപ്പിനെ വിശദിപ്പിക്കുന്നു. അതിൽ നിന്നുണ്ടാകുന്ന രാസവസ്തുകളാണ് ശരീരത്തിന് ശനംകൊടുക്കുന്നത്.

അമധ്യുടെ ഉള്ളിൽ ഒന്നുമറിയാതെ ചുരുണ്ടു കിടന്ന ആ ചെറിയ കാലമിലേ. അപ്പോൾ മാത്രമായിരുന്നു നമുകൾ നമ്മുടെതായ തക്കാണായിരുന്നത്. അമ്മവയറിൽ നിന്നും ചാടിപ്പോന്നതോടെ അവർ ആക്രമണം തുടങ്ങിയില്ല! നമ്മുടെ തൊലിയിൽ പറ്റിക്കുടി താമസിക്കാൻ ഈ സുക്ഷ്മജീവികൾ നമ്മൾ വരുന്നതും കാത്തുന്നുണ്ട്.

പോടിക്കേണ്ട, സഹജീവനവും സഹാപകാരിതയുമാണ്

ഈ ശല്യങ്ങൾ ഇങ്ങനെ മെത്തു കയറിയിരിക്കുന്നോ ഫോറോണയാണെപ്പോൾ സമാധാനമായി ഉണ്ടെന്നുന്നത്? അവരെന്നെങ്കിലും സുവക്കേടുകളുണ്ടാക്കിയാലോ?

അങ്ങനെയാണെന്നും കരുതണം. ഇവരിൽ മിക്കപേരും നമ്മളുമായി സഹവസിക്കാൻ തുടങ്ങിയത് ഈ ഒന്നിനാണ്.





ഇനി
അണ്ണു ദിവസമേഖക്
കൂടിക്കുന്നില്ലോ??



ശിന്റീ
തൊലിപ്പൂശൻ
ഉപരിബാളീസിലും
ദിശാനംനടഞ്ഞിരാ
അനിന്തക്ക്
കൂടിച്ചിട്ട്
ഭൗമം മഹാവം
വന്നിരാണ്ടിട്ടും

ലെയോ ഇനോ അല്ല. മനുഷ്യരുമായി നുറ്റാണ്ടുകളുടെ ബന്ധമാണെവയ്ക്കുള്ളത്. അവരിൽ മിക്ക ജാതി സുക്ഷ്മജീവികളും നമുകൾ ഉപകാരികളാണ്. നമ്മുടെ ചുറ്റുപാടുകളിലെ ഉപകാരികളായ സുക്ഷ്മജീവികളെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾ വായിച്ചുതാണ്ടോ. അതുപോലെ തൊലിയിലെ മിത്രങ്ങളാണിവർ.

നമ്മുടെ തൊലിവാസികളായ ബാക്ടീരിയങ്ങളിൽ ചിലരാക്കെക്കെ യാതൊരു ദോഷവുമുണ്ടാക്കാതെ തൊലിപ്പുറത്ത് ചുമ്മാതെ താമസിക്കുന്നതെയുള്ളൂ. ചിലർ തങ്ങളെ ആക്രമിക്കാൻ വരുന്ന മറ്റു ബാക്ടീരിയങ്ങളെ അകറ്റാൻ ചില രാസവസ്തുകളുണ്ടാക്കാറുണ്ട്. അത് നമുക്കു കൂടി ശുണ്ടുമാണ്. കാരണം അപകടകാരികളായ ബാക്ടീരിയങ്ങൾ നമ്മുടെ തൊലിയെ ആക്രമിക്കാൻ വരിപ്പില്ലോ. വല്ലപ്പോഴും മാത്രം കൂളിക്കുന്നവരെ സംരക്ഷിക്കുന്നത് ഈ ബാക്ടീരിയങ്ങളാണ്.

നമ്മളും ഈ സുക്ഷ്മജീവികളുമായി ഒരു ബന്ധമുണ്ടനു മനസ്സിലായില്ല. ഒരു കുഴപ്പവുമുണ്ടാക്കാതെ അവരങ്ങനെ നമ്മുടെ പുറത്ത് താമസിക്കുന്നു. ഇവിടെ മനുഷ്യനും ബാക്ടീരിയയ്ക്കും പരസ്പരം ശുണ്ണവുമില്ല ദോഷവുമില്ല. ചില ബാക്ടീരിയങ്ങൾ നമുകൾ ശുണ്ണം തരുന്നുണ്ട്. പകരം നമ്മളവരെ താമസിക്കാനുള്ള ഇടങ്കൊടുത്ത് സംരക്ഷിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ ദോഷങ്ങളുണ്ടാക്കാതെ ഒരുമിച്ച് താമസിക്കുകയും അല്ലെങ്കിൽ പരസ്പരം താങ്ങായി ശുണ്ണങ്ങൾ പകിടുകയും ചെയ്യുന്ന ജീവി ബന്ധങ്ങളാണ് സഹോപകാരിതയും സഹജീവനവും.

പ്രമേഹരോഗികൾ, വൃദ്ധർ എന്നിവരുടെ അനാരോഗ്യകരമായ തൊലിയിലുടെ ഇവരാക്കെ ചിലപ്പോൾ ഉള്ളിലേക്ക് നുഴഞ്ഞതു കയറാറുണ്ട്. ചിലരുടെ വിയർപ്പിന് രുക്ഷഗന്യം വരാനുള്ള കാരണവും ഈ അധിനിവേശകാരുടെ പണി കാരണമാണ്.

ആ തന്യുകളെവിടെ?

ഈ ബാക്ടീരിയങ്ങൾ എവിടെയെങ്കെ യാണ് തന്ത്രിച്ചിരിക്കുന്നത് എന്നു നോക്കാം. ശരീരത്തിലെ ഉണങ്ങിയ ഭാഗങ്ങൾ, നനവുള്ളിടം, എണ്ണമയമുള്ള ഭാഗങ്ങൾ എന്നിവിടങ്ങളിലാണ് അവർ താവളങ്ങൾ തേടിയിരിക്കുന്നത്.

കൈകാലുകളാണ് എപ്പോഴും ഉണങ്ങിയിരിക്കുന്ന ഭാഗം. തൊലി മടക്കുകൾ, സസ്യികളുടെ ഉൾവശങ്ങൾ, മാറിടം, വിരലുകൾ എന്നിവിടങ്ങളിലെ ഇളർപ്പത്തിൽ

ത്രക്ക് നിഖാസികളാവ്
സതിനാലു വിഭാഗം
സംഗ്രഹിക്കും
ഹാജരുണ്ടോ..!



ചിലർ കൂട്ടം ചേരുന്നു. നമ്മുടെ തല, കഴുത്, ഉടൻ എന്നിവിടങ്ങളിലാണ് എപ്പോഴും എന്നെന്നുമയമുള്ളത്. അവിടെ അവരെക്കാണാം. ചുരുക്കിപ്പിറഞ്ഞാൽ സുക്ഷ്മജീവികളുടെ സാന്നിധ്യമില്ലാത്ത ഒരിഞ്ഞു പോലും നമ്മുടെ ദേഹത്തിലില്ല. നന്നവുള്ള ഭാഗങ്ങൾ ജോക്കെ വൃത്തിയാകി തന്നെ സുക്ഷ്മികൾ എന്നും. ചിലജാതി കുമിളുകൾ അവിടെ കയറിപ്പറ്റാനുള്ള സാധ്യതയുമുണ്ട്. നാസാരൂഗ്യങ്ങൾ, ചെവി, പൊകിൾ എന്നിവിടങ്ങളിൽ ഇവർ ഒളിച്ചു വന്നിക്കുന്ന കാര്യവും ശരഖിക്കുക.

തുക്ക് നിവാസികളായി പതിനാലു വിഭാഗം ഫംഗസ്സുകൾ അമവാ കുമിളുകളുണ്ട്. യീസ്റ്റ്, ബൈർമ്മറോഫെറ്റുകൾ, നോൺ ബൈർമ്മറോഫെറ്റുകൾ എന്നിവയാണവ. ചെവിയിലേക്കുള്ള ദാരം, കണ്ണപുരികങ്ങൾ, തലയുടെയും ചെവിയുടെയും പുരകുവശങ്ങൾ, കാൽവിരലുകൾ എന്നി

വിടങ്ങളിൽ അടിഞ്ഞുകൂടാനാണ് കുമിൾവിഭാഗക്കാരായ സുക്ഷ്മാണ്ണുകൾ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നത്.

അണുജീവികളെ വല്ലാതെ ഭയക്കേണ്ട കാര്യമില്ല. നമ്മുടെ തൊലിയിൽ രാജ്യാന്തരിതത്തിലെ മാതിരി വലിയ സംഘർഷങ്ങളാണുമില്ല. എന്തായാലും രണ്ടുനേരം കുളിക്കുന്നത് നല്ലതാണ്. മുക്കിനുശ്രിഭാഗം ചെവിയുടെയും ശരീരത്തിന്റെയും മടക്കുകൾ, ഇടുക്കുകൾ എന്നിവിടങ്ങളിലും കുടുതൽ ശ്രദ്ധ കൊടുക്കണം. ദേഹം വൃത്തിയാക്കാൻ മുന്തിയ സോപ്പ് വേണമെന്നോ നുമില്ല. അധികം സോപ്പ് പത്രിച്ചിട്ടും കാര്യമില്ലെന്നു മനസ്സിലായില്ല.

സോപ്പിനും സ്വീപ്പേയ്ക്കും പണം കളയുന്നതിൽ കാര്യമില്ല എന്നു ചുരുക്കം. തക്കിനെ ആരോഗ്യകരമായി സുക്ഷ്മിക്കാനാവശ്യമായ പോഷകങ്ങളുള്ള ഭക്ഷണമാണ് ആവശ്യം.

വളിപ്പം നോക്കണം... ഡൈറ്റിറ്റേം വിളുമാർ തന്നെ

ഞങ്ങൾ ഒരുപട്ടം സുക്ഷ്മജീവികളാണ്. വെറും സുക്ഷ്മജീവികളില്ല. നല്ല നോന്നരും അസുഖങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്ന സുക്ഷ്മജീവികൾ. സാധാരണന്നായി കണ്ടുവരുന്ന ജല ദോഷവും പനിയും തൊട്ട് നിങ്ങളേവരും ഭയപ്പെടുന്ന എയ്യഡ്, ഹെപ്പറേറ്റിസ് തുടങ്ങിയവയും ഞങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതു

തന്നെ. എന്നാൽ നിങ്ങളുടെ കൊള്ളൽരൂതായ്മ കൊണ്ടുതന്നെയാണ് ഞങ്ങൾ നിങ്ങളിൽ രോഗത്തിന്റെ വിതരുവേയും കടമയാണ്. ഇതെല്ലാം കേട്ട ഞങ്ങളെ അപ്പാടെ വെറുക്കുമ്പോൾ, ഞങ്ങളുടെ ഭൂരിഭാഗം കുടുകാരും നിങ്ങൾക്ക് ഉപകാരം ചെയ്യുന്നവരാണ്.



ൽ പറഞ്ഞാൽ നിങ്ങളെല്ലാ കഷണിച്ചുവരുത്തുന്നു. നിങ്ങൾക്ക് ഞങ്ങളെ അകറ്റിനിർത്തണമെക്കിൽ ശുചിത്വം പാലിച്ചേം മതിയാകു. ശുചിത്വം ഇല്ലാതെ അന്തരീക്ഷത്തിൽ ഞങ്ങൾ എലികളേയും കൊതുകുകളേയും കുടുപിടിച്ച് നിങ്ങളിൽ പ്രവേശിക്കും. മലിനമായ ജലം, മണ്ണ് തുടങ്ങിയവയിൽ നിന്നും ഞങ്ങൾ നിങ്ങളിൽ എത്തു 0. ചുരുക്കിപ്പിറഞ്ഞാൽ ഞങ്ങളെ പോലുള്ള വില്ലൻ കമാപാത്രങ്ങൾ നിങ്ങൾക്കരികിൽ എത്താതിരിക്കേണ്ടത് നിങ്ങൾ ഓരോരുത്തരുടേയും കടമയാണ്. ഇതെല്ലാം കേട്ട ഞങ്ങളെ അപ്പാടെ വെറുക്കുമ്പോൾ, ഞങ്ങളുടെ ഭൂരിഭാഗം കുടുകാരും നിങ്ങൾക്ക് ഉപകാരം ചെയ്യുന്നവരാണ്.

സ്വന്നഹ





ഓഫോളിയൻ വൈദ്യമ്പ്രേരാഗ്രം

അനിത സി കെ

ഓഫോളിയനെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾ കേട്ടിട്ടുണ്ടോ? പത്തൊന്താം നൂറ്റാണ്ടിൽ യുറോപ്പിൽ മുഴുവൻ അധികാരം ഉറപ്പിച്ച് അതിശക്ത നായ ഒരു ഭരണാധികാരിയായി രൂന്നു ഓഫോളിയൻ ബോണ പൂർട്ട്. അസാധ്യമായി ഒന്നുമില്ല.

എന്നതായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിൽ കാഴ്ചപ്പാട്. 1812ൽ ഓഫോളിയൻ ചട്ടേക്ക വർത്തി സെസന്യവു മൊത്തം റഷ്യ കീഴടക്കാൻ പുറപ്പെട്ടു. ആർ ലക്ഷം സെസനികരാണ് സേനയിൽ ഉണ്ടായിരുന്നത്! പടയാട്ടം പുരോഗമിക്കവേ അവർക്കിടയിൽ നിന്ന് ചില ചില സെസനികൾ രോധിക്കിലേക്ക് വേച്ച് വേച്ച് നടന്നു. പലരും തള്ളിന്ന് കൂഴഞ്ഞ് വീണ് മരിക്കുന്നു.

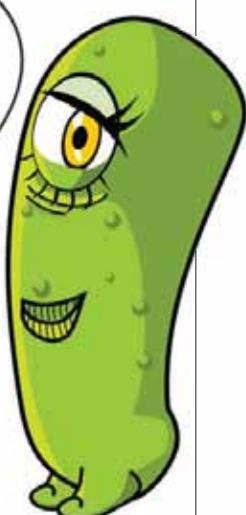
സെസന്യം എല്ലാത്തിൽ കൂടുതൽ ഉള്ളതുകൊണ്ടാവാം ആരും അത് ഗഹനിക്കാതെ മുന്നോട്ടു കുതിച്ചു. പക്ഷേ, ഒടുവിൽ ഓഫോളിയൻ

യുദ്ധത്തിൽ പരാജയപ്പെട്ടു. പാരീസിൽ തിരിച്ചെത്തുന്നോൾ കേവലം 30,000 സെസനികൾ മാത്രമാണ് ബാക്കിയായത്. അവരിൽ ആരോഗ്യമുള്ളവർ 1000ൽ താഴെ മാത്രം!

എങ്ങനെയാണ് ഓഫോളിയൻ സേന പരാജയപ്പെട്ടത്? കാരണമായി ചരിത്രകാരിയാർ ചുണ്ടിക്കാണിച്ചിരുന്നത് റഷ്യയിലെ ശക്തമായ സെസന്യവും അവിടെതെ അതിശക്തമായ തണുപ്പും ആണ്. എന്നാൽ ഓഫോളിയനെ തോൽപ്പിച്ചതാരെന്ന യാമാർത്ഥ്യം അടുത്തിടെയാണ് ലോകം മനസ്സിലാക്കിയത്. എങ്ങനെയെന്നോ?

വിതാനിയ. യുറോപ്പിലെ ഒരു കോച്ചു

ഹി...! ഹി...! ഹി...!
ഇല്ലാതോളെ
കാണാം സ്റ്റാർ
സൈക്കിൾബാണുകൾ
സ്കാളിക്കാരെ
തോറ്റിഡ്രച്ച....



ലോകത്തെ കീഴടക്കാൻ ശ്രമിച്ച ഓഫോളിയൻ ചട്ടേക്ക വർത്തിയെ തുടർന്നിരപ്പോന്ന സുക്കംജിവികൾ പരാജയ ചെടുത്തിയ കമ കേട്ടിട്ടുണ്ടോ? അധ്യാപികയായ അനിതചേച്ചു നിങ്ങൾക്കായി ആ കമ അവതരിപ്പിക്കുക യാണിവിടെ.

ഓഫോളിയൻ വൈദ്യമ്പ്

രാജ്യമാനുകൾ. 2001ലെ ഒരു പ്രഭാതം. ലിത്രാ നിയയുടെ തലസ്ഥാനമായ വിൽനിയസിൽ ലെലിഫോൺ കേബിളിടുന്ന ജോലിയി ലേർപ്പുടിരിക്കുകയാണ് തൊഴിലാളികൾ. എസ്കവേറ്റർ ഉപയോഗിച്ച് മണ്ണ് കോരിയെ ടുക്കുകയാണ്. ഇടയ്ക്കൽ മണ്ണിൽ വെളുത്ത നിറത്തിൽ എന്തോ ഓന്ന്. അതൊരു തലയോടായിരുന്നു. പണി തുടർന്നു. ഓന്ന്... രണ്ട്... പിന്നെ എന്നുമറ്റ് അസ്ഥികുടങ്ങൾ എസ്കവേറ്റർ കൈകളിൽ കുറുഞ്ഞു!

ചരിത്രത്തിന്റെ തൃഥായ രേഖപ്പെടുത്ത ലുക്കലെ തിരുത്തുന്നതിനുള്ള തെളിവുകളാണ് അന്ന് എസ്കവേറ്റർ കൈകൾ മണ്ണിന് ടിയിൽ നിന്നും വലിച്ചു പുറത്തിട്ടു്. ഈ സത്യം മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുള്ളില്ലോ സംഭവം ജനശ്രദ്ധയാകർഷിച്ചു. വിൽനിയസിൽ പര്യ വേക്ഷണങ്ങൾ നടന്നു. അവിടെ

V ആകൃതിയിലുള്ള ട്രഞ്ച്

കൾ കണ്ണെത്തി. രണ്ടോ

യിരതേതാളം ശവശരീര

അശ്ര ഓന്നിച്ച് അടക്കം

ചെയ്തിരുന്നു അവ

യിൽ. ശവശരീര

അം ശ ക ക ഏ പ്പം

ഉണ്ടായിരുന്ന

വസ്ത്രാവശിഷ്ടം

അം ഇ റ റ

നിന്നും അവർ

ന ന പ്പം ഇ

യാൻസെസനികൾ

ആയിരുന്നു എന്ന

തിന് തെളിവുകളും

ഗവേഷകൾ കണ്ണെത്തി.

അതോടൊപ്പം തെട്ടി

കുന്ന ചില സത്യങ്ങളും

പുറത്തുവന്നു.

ന ന പ്പം ഇ യ ര സ്റ്റ

സെസന്യേത്ത പരാജയ

പ്പട്ടത്തിയത് റഷ്യൻ

സെസനികരല്ല; റഷ്യ

യിലെ ശൈത്യവുമല്ല.

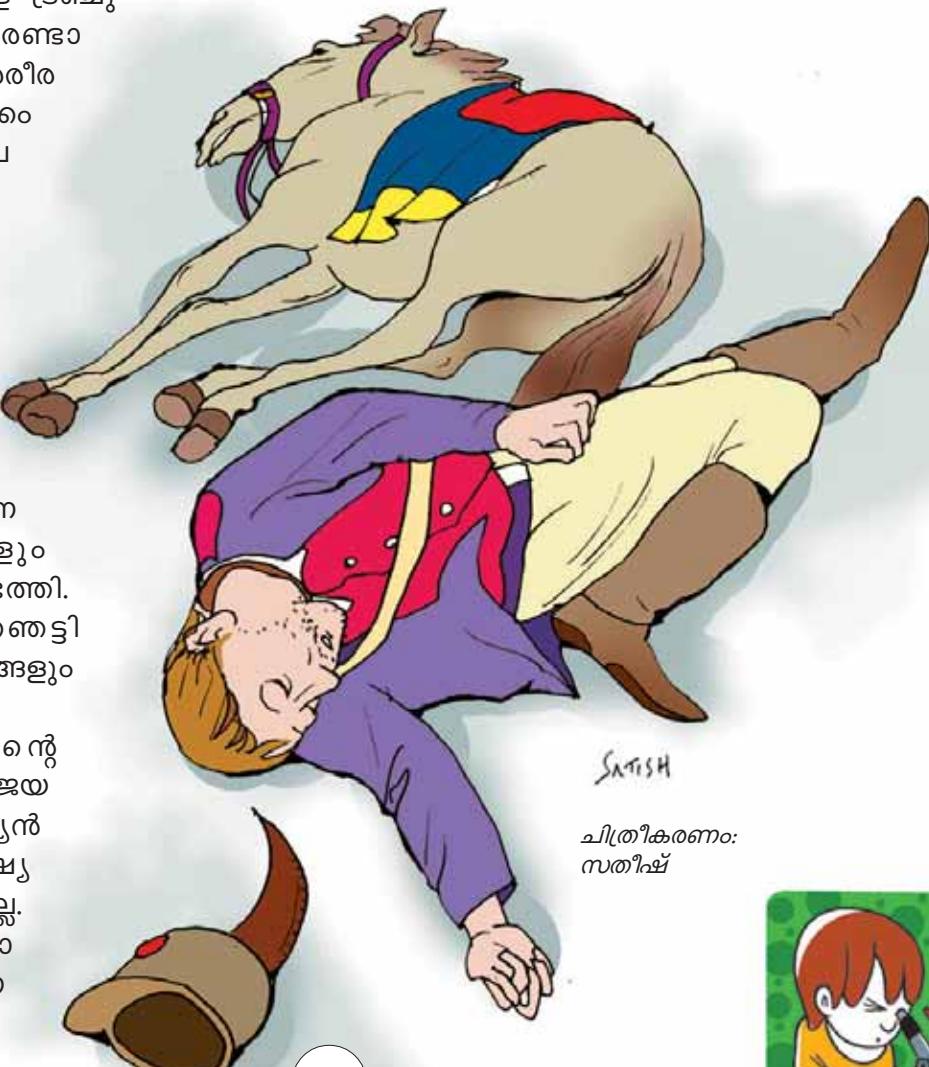
അതിനു കാരണമാ

യത് ദൈഹസ്യ എന്ന

രോഗമായിരുന്നു!!

ഇതിനു കാരണക്കാരനോ? ഒരു സുക്ഷ്മ ജീവിയും. സുക്ഷ്മജീവിയാണെങ്കിലും കക്ഷിയുടെ പേരുതനെ ഇത്തിരി കടക്കുമാണ് കേട്ടോ. റിക്കറ്റസിയ പ്രോവാസാക്കി (*Rickettsia Prowazekii*).

കണ്ണുകൊണ്ടു കാണാൻ പറ്റാത്ത ഇവ നെങ്ങെന പട്ടാള ക്കാരെ തറപറ്റിച്ചു എന്നല്ലോ? പെന്നുകൾ വഴിയാണ് ഈ സുക്ഷ്മജീവി പട്ടാളക്കാരുടെ ശരീരത്തിൽ കയറിപ്പറ്റിയത്. പൊതുവെ വൃത്തി കുറഞ്ഞ വരായിരുന്നു ഫ്രെഞ്ച് ഭടകാർ. അവർ കുളിക്കുന്നത് വല്ലപ്പോഴും. പൊടിയും വിയർപ്പും പറ്റിയ യുനിഫോം മാറ്റുന്നത് അപൂർവ്വം. പോരെങ്കിൽ വേന്നൽക്കാലവും. പെന്നുകൾ പെരുകാൻ വേറെന്തു വേണം? കുടാതെ കുടമായുള്ള താമസവും. പേൻ സെസനി



ചിത്രീകരണം:
സതീഷ്





ഒരിൽ...
നിന്നെന്നിയു
രാജാപാസാക്കി
അതിനേക്കാൾ
സ്വകാര്യാവല്ലാ



കർക്കിടയിൽ പെരുക്കി, പരന്നു. തൊലിയിലോ വസ്ത്രങ്ങളിലോ വീഴുന്ന ഈ ചെറുജീവിയുടെ കാഷ്ഠത്തിൽ നിന്നും ഒരു ചെറിയ പോലിലുടെ പോലും ദേഹമ്പുണ്ടുവിന് ശരീരത്തിനകത്തേക്ക് കടക്കാൻ പ്രയാസമുണ്ടായിരുന്നില്ല.

സൈനികരിൽ പലർക്കും അതികടിനമായ പനി ബാധിച്ചു. ശരീരത്തിൽ ചുവന്നതിനർപ്പുകൾ പ്രത്യുക്ഷപ്പെട്ടു. ചിലർ നീലിച്ചമുഖത്തോടെ പെട്ടുന്ന മരിച്ചുവീണു. രോഗം വലിയതോതിൽ വ്യാപിച്ചതോടെ നെപ്പോളിയൻ സൈന്യവുമായി മടങ്ങേണ്ടിവന്നു. മോസ് കോമുതൽ പാരീസ് വരെ 'ശവങ്ങളുടെ പാത' അവഗ്രഹിച്ചിരുന്നു.



ഷിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ഒരു മടക്കയാത്ര!

റിക്രൂസിയ പ്രോവാസാക്കി - ശക്തനായ നെപ്പോളിയൻ്റെ അതിശക്തനായ എതിരാളി. അതേ, ചരിത്രത്തെ മാറ്റിമിച്ചു ഒരു സുക്ഷ്മജീവി!!

* * *

നമ്മുടെ നാട്ടിലും ഒരു പടയോട്ടത്തെ സുക്ഷ്മജീവികൾ പരാജയപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട് കേട്ടോ. പഴയ കമ്പയാൻ. അകമെ ചുരുക്കിപ്പുറയാം...

കൊച്ചിരാജാവും പോർട്ടുഗീസുകാരും ചങ്ങാത്തത്തിലായത് സാമുതിരി രാജാവിനെ ചൊടിപ്പിച്ചു. സാമുതിരിയുടെ ആക്രമണത്തിൽ കൊച്ചിരാജാവിന് ഒളിച്ചോടെണ്ടിവന്നു. എന്നാൽ താമസിയാതെ പോർട്ടുഗീസുകാർ കൊച്ചിരാജാവിനെ സിംഹാസനത്തിൽ വീണ്ടും അവരോധിച്ചു.

കുപിതനായ സാമുതിരി 1504ൽ വൻതോതിലുള്ള പടനീകമൊണ്ടുകൊച്ചിയിലേക്ക് നടത്തിയത്. 250 കപ്പലുകളും നാവികരും പിനെ 60000 പേരടങ്ങുന്ന കാലാർപ്പദയുമെല്ലാം സാമുതിരിയുടെ പക്ഷത്തുണ്ടായിരുന്നു.

പോർട്ടുഗീസുകാരുടെ യുദ്ധത്തിനു മുന്നിൽ പക്ഷം, സാമുതിരിക്ക് പിടിച്ചുനിൽക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അഭ്യുമാസത്തെ പോരാട്ടത്തിനൊടുവിൽ സാമുതിരി പിന്നവാങ്ങി. യുദ്ധത്തിൽ സാമുതിരിയുടെ 19000 ഭേദമാർ മരിച്ചു. തീർന്നില്ല. മറ്റൊരു 13000 പേരും അഞ്ച് വിഷചിക (കോളി)ബാധമുലം മരിച്ചതായാണ് ചരിത്രപുസ്തകങ്ങളിൽ പറയുന്നത്.

വനാലോ വിജ്ഞതാനോട്ടുപറ്റം

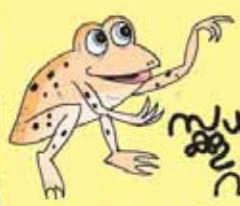
ഈ മാസം എത്ര
വിജ്ഞതാനോട്ടുപറ്റം
ഒരു തീരുമാനം ചെയ്യുന്നു
അതിനുമുകളിൽ
അനുഭവമേഘം?



ഇന്തിര അധികിംഗ്
ദിവസമില്ല, ടോ
ഷ്ടുവരും
ഒരു ദിവസിലിജേ?



വിജ്ഞതാനോട്ടുപറ്റം



സ്വീകാര്യം ഉഠാനു് 17 ഫെബ്രുവരി 23 പബ്ലിക്
വിവിധപരിപാടികളോടെ
സ്കൂളുകളിൽ ഉച്ചാരണാർത്ഥിക്കുന്നു

അഴിയാക്കുകയാണ് പാജേറ്റുക്കണ്ണോ...

പ്രശ്നവാവത്ത് തലം
വിജ്ഞതാനോട്ടുപറ്റം
2016 ഒക്ടോബർ 1

സൂക്ഷ്മജീവിപരിപാലനം
നന്നായി
പാരിശ്രമിക്കു



വിജ്ഞാനാനോട്ടുപറ്റം കൂടാക്കുന്നതുകൂടാക്കുന്നതു
പാരിക്കുകയും
ചുരുക്കപ്പെടുത്തുകയും
കുറയ്ക്കുകയും



രഹ്യങ്ങൾ,
സൂത്രിയ
പരിപാലിക്കു



സൂത്രിയ
അറിവുണ്ടാക്കി

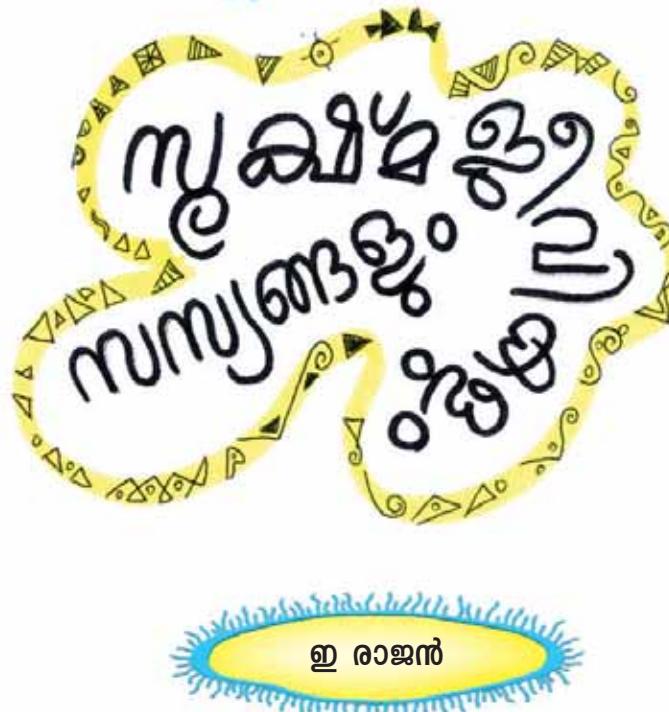
ചിത്രകരണം:
രാജീവ് എൻ കി



നമ്മുക്കായി വിജ്ഞതാനോട്ടുപറ്റം
പലിരുവാജ്ഞ
ഉച്ചാരണാർത്ഥിക്കാം



സൂക്ഷ്മജീവിപരിപാലനം
കൂടാക്കു
ചുരുക്കാരോധ്യം
പാരിശ്രമം...



മനുഷ്യരെ മാത്രമല്ല സൂക്ഷ്മജീവികൾ സഹാ യിക്കുന്നത്; ഉപദ്രവിക്കുന്നതും. സപ്പണാളു സൂക്ഷ്മജീവികൾ ഏങ്കണ്ണെ ബാധിക്കുന്നു എന്ന് വ്യക്തമാക്കുക യാണ് സപ്പണാസ്റ്റത് വിശദ്ധനായ രാജൻമാരം.

പല രോഗങ്ങൾക്കും സൂക്ഷ്മജീവികളാണ് കാരണം. സപ്പണങ്ങളുടെ കാര്യത്തിലും ഇങ്ങനെ തന്നെ.

സൂക്ഷ്മജീവികൾക്കുറിച്ച് ഇതിനു നകം മനസ്സിലാക്കിയാലോ അല്ലോ. ഒന്നിനേയും നേരിട്ട് കാണാൻ കിട്ടില്ല. എന്നാൽ അവരുടെ പ്രവർത്തനമുകൾ അറിയാനാവും. പാല് തെതരാവുന്നത് തന്നെ ഒരു ഭാവരണം. മനുഷ്യനടക്കമുള്ള ജന്തുക്കളുമായി സൂക്ഷ്മജീവികൾ പലതരത്തിൽ ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ജന്തുകൾക്ക് വരുന്ന പല രോഗങ്ങൾക്കും സൂക്ഷ്മജീവികളാണ് കാരണം. സപ്പണങ്ങളുടെ കാര്യത്തിലും ഇങ്ങനെ

ചെറുനാരങ്ങയുടെ മുകളിൽ തവിട്ടുനിറത്തിൽ ഒരു അടയാളം കാണാറില്ല. ഇതൊരു രോഗമാണ്. ഒരിനം ബാക്ടീരിയയാണ് ഇതിന് കാരണം. പച്ചകരികൾ ചീത്തുപോകുന്നത്, കുരുമുളക് വള്ളി ഉണങ്ങിപ്പോകുന്നത്, തുടങ്ങി ഒട്ടവധി സപ്പണരോഗങ്ങൾക്ക് കാരണം ബാക്ടീരിയ, ഫംഗസ് പോലുള്ള സൂക്ഷ്മജീവികളാണ്.

സപ്പണങ്ങളും സൂക്ഷ്മജീവികളുമായി രോഗം അല്ലാത്ത കാര്യക്കരമായ ചില ബന്ധങ്ങളുണ്ട്. പരസ്പരാശ്രിതത്വമാണ് അത്. അതിനെക്കുറിച്ച് വായിക്കു.

അനാബീന്യം അസോളയും

നമ്മുടെ നെൽവയലുകളിൽ ധാരാളമായി കണ്ണുവരുന്ന സപ്പണമാണ് അസോള. ഈത് ഒരു പന്തൽ വിഭാഗം സപ്പണമാണ്. പുക്കളില്ല. കായകളും ഇല്ല. ജലത്തിൽ പൊന്തികിടക്കുന്ന സപ്പണമാണ്. ഇതിന്റെ നീളൻ വേരുകൾ താഴോട്ട് തുണികിടക്കും. ഇയ്യ വേരുകളാണ് ജലത്തിൽ പൊന്തികിടക്കാൻ സഹായിക്കുന്നത്.

ചെറിയതും പരന്നതുമാണ് ഇലകൾ. ഇതിനെ ‘വാട്ടർ വെൽവെറ്റ്’ (water velvet) എന്നു പറയാറുണ്ട്. ഈ ഇലകളിൽ ചിലയിനും സയനോബാക്കീരിയകൾ താമസമാക്കും. അവ നെട്ടജെന സീകരിച്ച് അസോളയ്ക്ക് നൽകും. നെട്ടജെൻ സസ്യവളർച്ചയ്ക്ക് ആവശ്യമായ പോഷകമാണ്. അസോള സയനോബാക്കീരിയയ്ക്ക് താമസിക്കാൻ സഹാ നൽകുന്നതിന്റെ പ്രതി

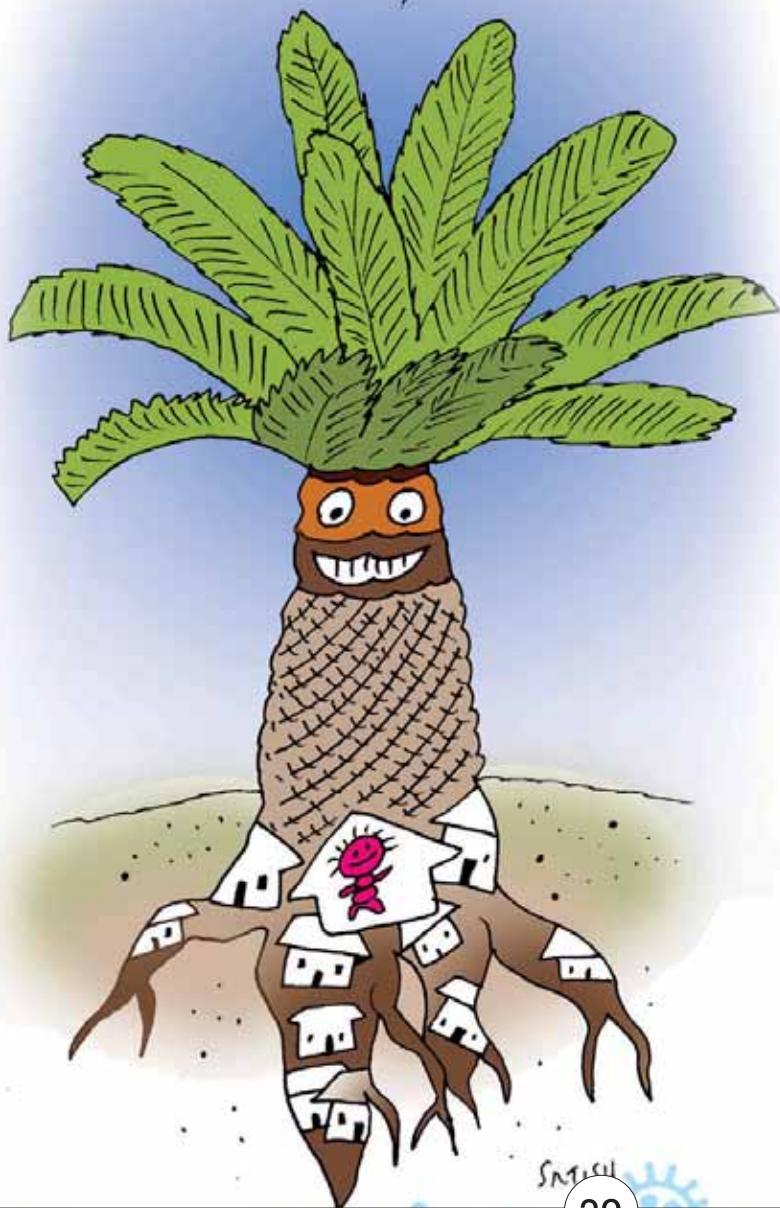
പലമെന്ന് കൃതിക്കോള്ളു. ഇവരുടെ പരസ്പരാഗ്രിതത്വം എങ്ങനെ? ‘അനാബീന’ (Anabaena) എന്ന സയനോബാക്കീരിയയാണ് അസോളചെടിയിൽ കണ്ണുവരുന്നത്.

ഇളക്കു സയനോബാക്കീരിയയും

ഇളക്കു എന്ന് പറഞ്ഞാൽ അറിയാമോ? നമ്മുടെ നാട്ടിൽ ധാരാളമുണ്ടായിരുന്ന സസ്യമാണ്. ഇപ്പോൾ വളരെക്കുറച്ചു കാണാനുള്ളൂ. ഇളക്കിന്റെ കായ മുളച്ചാണ്

പുതുസസ്യമുണ്ടാക്കുന്നത്. കൃതി സസ്യം ഉണ്ടാക്കുന്നോൾത്തെന്ന സാധാരണ വേരുകൾക്ക് പുറമെ കോറ ലോയ്യഡ് വേരുകൾ (corallloid roots) എന്ന പ്രത്യേകതരം വേരുകൾ കൃതി ഉണ്ടാക്കുന്നു. ഈ വേരുകൾക്ക് പവിഴ്പുറിഞ്ഞ് ആകുത്തിയാണ്. മണ്ണിന്റെ മുകളിലേക്കാണ് കോറ ലോയ്യഡ് വേരുകളുടെ വളർച്ച. ഇതിൽ ചില സയനോബാക്കീരിയകൾ താമസിച്ച് നെട്ടജെന സുക്ഷിക്കുന്നു. നെട്ടജെന ഇളക്കിന് നൽകും. ഇളക്കാണെങ്കിലോ, തന്റെ പ്രത്യേക വേരുകളിൽ ചാദ്ദാതി താമസിച്ചോടു എന്ന് കരുതി നന്നാം ചെയ്തില്ല. നോസ്റ്റോക് (Nostoc) എന്ന സയനോബാക്കീരിയയാണ് ഇളക്കു (cycas) മരത്തിന്റെ വേരിൽ

സാധാരണ യാത്രയിൽ കാണുന്നത്.





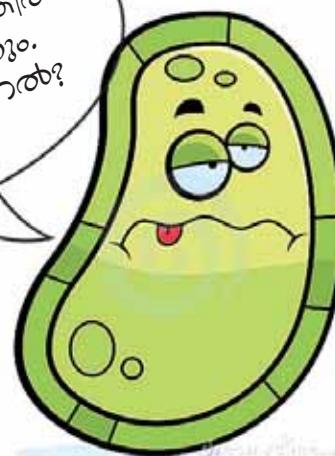
പയറും ബാക്ടീരിയയും

പയറുവർഗ്ഗത്തിൽപ്പെട്ട നിരവധി സസ്യങ്ങളെ നമുക്കരിയാം. പയർ, മധുരപ്പയർ, പൈൻസ്, പട്ടാണി തുടങ്ങി തൊട്ടാൽവാടി വരെ നാം കണ്ടിട്ടുണ്ട്. ഒരു തൊട്ടാൽവാടി പറിച്ച് നോക്കാമോ? അതിന്റെ വേരുകളിൽ കൊച്ചു കൊച്ചു മുഴകൾ പോലെ കാണാം. ഈ മുഴകളെ മുലാർബുദ്ധങ്ങൾ (Root nodules) എന്നു പറയും. ഒരിനം ബാക്ടീരിയങ്ങളാണ് ഈതിൽ താമസം. ഈവർ സെന്ട്രജനെ സ്വീകരിച്ച് ചെടികൾ നൽകും. പകരമായി തൊട്ടാൽവാടി തന്റെ വേരുകളിൽ താമസിക്കാൻ സഹകര്യം ചെയ്തു

കൊടുക്കുന്നു. ഇവിടെയും സുകഷ്മജീവിയും സസ്യവും തമിലുള്ള പരസ്പരാശ്രിതത്വം കാണാം. രേഖാബിയം വിഭാഗത്തിലുള്ള ബാക്ടീരിയങ്ങളാണ് തൊട്ടാൽവാടിയിലെ അന്തേവാസികൾ.

ഈ പോലെതന്നെയുള്ള സഹജീവനമാണ് പെൻമരത്തിന്റെ വേരിൽ കാണുന്ന ചിലയിനം ഫംഗസുകൾ. ‘മെക്കാറേസ്’ എന്നറിയപ്പെടുന്ന ഈ ബന്ധം മറ്റാരുപരസ്പരാശ്രിതത്തിന് ഉദാഹരണമാണ്. ഓരാളില്ലാതെ മറ്റൊരു യാർക്ക് ജീവിക്കാൻ വയ്ക്കുന്നതും അവസ്ഥയാണ്.

പുക്കളിലെ,
ക്വാളിലിലെ, കുളരിൽ
പൊങ്ങിക്കിടക്കും.
എതാണീ എന്തു?



അറിയിപ്പ്

ഈ ലക്ഷം സുകഷ്മജീവികളെക്കുറിച്ചുള്ള പ്രത്യേക പതിപ്പായതിനാൽ ‘ഡോക്ടർ ഡുലിറിലും ചങ്ങാതിമാരും’ നോവലും ‘ഒരു മിണ്ടാപോണിയുടെ നീണ്ടയാത്ര’ ചിത്രകമയും ചില പംക്തികളും ചേർക്കാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. അവ അടുത്ത ലക്കത്തിൽ തുടരുന്നതാണ്. സുകഷ്മജീവികളെക്കുറിച്ച് എഴുതിക്കിട്ടിയ എല്ലാ രചനകളും ഈ ലക്കത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്താൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. അവയും തുടർലക്കങ്ങളിൽ പ്രതീക്ഷിക്കാം.

എഡിറ്റർ

രൂ കുത്തു പ്രോജക്ട്



സുക്ഷ്മജീവികളെക്കുറിച്ച് കുറച്ച് കാര്യങ്ങൾ വായിച്ചരിഞ്ഞല്ലോ. ഈനി നമുക്ക് ചെറിയ ഒരു പ്രവർത്തനമായാലോ?

ഒരു കഷണം ബൈഡ് എടുക്കുക. അത് വീടിനകത്ത് സൗകര്യപ്രദമായ ഒരിടത്ത് വയ്ക്കണം. ഉറുപ്പ്, പാറ്റ, തുടങ്ങിയവയുടെ ഉപദ്രവമൊന്നും ഉണ്ടാകാത്ത വിധം ഒരു പാത്രം കൊണ്ട് അടച്ച് വെക്കണം. ബൈഡ് കണ്ണാൽ ഉടൻ അകത്താക്കുന്ന കൊതിയ രാരോ കൊതിച്ചിമാരോ വീടിൽ ആരെകി ലുമുണ്ടെങ്കിൽ അവരോട് നമ്മുടെ പ്രോജക്ടിനെക്കുറിച്ച് പറയാനും മടിക്കണ്ട്.

ഈനി നമുക്ക് വേണ്ടത് നല്ല ഒരു ലെൻസാണ്. ആദ്യ ദിവസം തന്നെ ലെൻസുകൊണ്ട് റോട്ടിയെ പിശമായി പരിശോധിച്ചോളും. രണ്ടാം ദിവസവും മുന്നാം ദിവസവും നിരീക്ഷണം തുടർന്നോളും. എഴുദിവസം വരെ. ബൈഡിൽ ഓരോ ദിവസവും എന്തെങ്കിലും തരത്തിലുള്ള മാറ്റങ്ങൾ കാണുന്നുണ്ടെങ്കിൽ അത് ഒരു നോട്ടുബുക്കിൽ എഴുതി വയ്ക്കണം. കൂടാം സും ചെയ്ത് ഫോട്ടോ എടുക്കുകയുമാവാം. നിങ്ങളുടെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ ഒരു റിപ്പോർട്ടാക്കി എഴുതി തയ്യാറാക്കിയുറീകയെങ്ക് അയച്ചോളും.



ഒരു കീണ് മുറി.
തിങ്ങിനിറ്റത്
ഇരിക്കുക യാണ്
കുട്ടികൾ.

മനുഷ്യകുട്ടിക
ല്ല; സുക്ഷ്മജീവി
കുട്ടികൾ. അവർ
പറിക്കുന്ന കീണ്ണാ

ണത്. എന്താ, അങ്ങനെ സങ്കൽപ്പിച്ചുകൂടെ?
ഈ കീണ്ണിൽ നടക്കുന്ന സംഭവങ്ങൾ
എന്തല്ലാമായിരിക്കും? അവ ഉൾപ്പെടുത്തി
ഒരു കീണ് പത്രം തയ്യാറാക്കിയാലോ? രസ



മായിരിക്കില്ലോ.

പ്രത്യേകിന് ഒരു പേരിടാൻ മറക്കല്ലോ.
അധികം വലിപ്പമൊന്നും വേണ്ട. ഒരു എം 4
പേപ്പറിംഗ് റണ്ട് പുറം മാത്രം.

നിങ്ങൾ തയ്യാറാക്കിയ
പത്രം ആഗസ്റ്റ് 30ന് മുമ്പായി
യുറീകയെങ്ക് അയച്ചുതരു.
മികച്ച പ്രത്യേകിന് സമ്മാനം.





നമുക്കറിയാത്ത പല
പ്രവർത്തികളുടെ പിനിലും
സുക്ഷ്മജീവികൾ ഉണ്ട്.
എത്രലൂമാണെന്ത്? ഇതിനെ
കുറിച്ച് നിങ്ങളോട് പായു
നൽകുകാശവാണിയിൽ
പ്രവർത്തിക്കുന്ന
ചൂണ്ടബാബു മാമനാണ്.

അതിനു പിനിൽ തങ്ങളോ!..!



ഡി ചൂണ്ടബാബു

ബൈജൂണിക്കുന്നതിനും
പാലിൽ നിന്ന് തെരും
വെള്ളയുമണിക്കുന്നതിനുമൊക്കെ
തങ്ങൾ സഹായിക്കുന്നുണ്ട്.
രൂചിച്ചിറക്കിക്കോ...



തിനോ തിനോ...
ഇല്ലവിമാവ് പുളിപ്പിക്കുന്നത്
തങ്ങളോക്കെയാണ്



ചിത്രീകരണം:
രാജീവ് എൻ ടി

വയറു നിരയെ
തടിയിട്ടുണ്ടാലോ.
ഈ കഴിച്ചതോക്കെ ദഹിപ്പിക്കുന്നത്
തങ്ങളും കൂടിയാണെന്ന്
വല്ല ഓർമ്മയുമുണ്ടോ?



ഞങ്ങളില്ലായിരുന്നുകിൽ
ഈ ഭൂമിയെണ്ടാകു
എന്നേ ഒരു ചവറുകുന്ന
ആകുമായിരുന്നേനോ?
നന്നി പൊത്തിക്കോ മുക്ക!



വെള്ളമൊഴിക്കുന്നതിനു മുമ്പ്
പറയട്ടു. വെള്ളവും വളവുമൊക്കെ
ചെടികൾക്ക് വലിച്ചെടുക്കാൻ
പാകത്തിലാക്കുന്നത്
ഞങ്ങളാണ്.



അയ്യോ...
ശരീരത്തിൽ മുറിവ്
പറ്റാതെ നോക്കേണ്ടു.
മുറിവ് കണ്ണാൽ അവിടെ
കയറിക്കുടി പഴുപ്പ്
വരുത്താൻ ഞങ്ങൾ
ശ്രമിച്ചുന്ന് വരും.



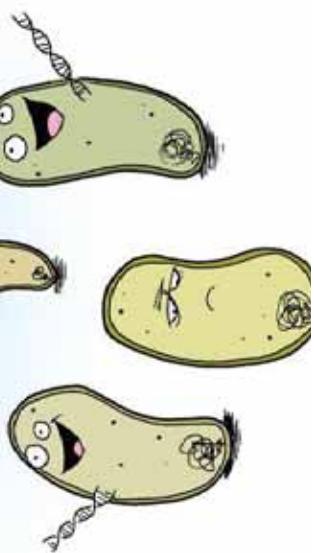
മാലിന്യങ്ങൾ പെരുക്കുന്നോൾ
ഞങ്ങളിൽ ചിലരുടെ എണ്ണവും
പെരുക്കും. അതാണ്
പല രോഗങ്ങൾക്കും കാരണം.
അത് പെരുക്കാതെ നോക്കേണ്ട...



ഹായ് ബയ്യോഡ് ഫാൻസ്!
മാലിന്യങ്ങൾ ഉത്തരത്തിൽ സംസ്കരിച്ചാൽ അവയിൽ നിന്ന് ആവശ്യ തത്തിന് പാചകവാതകമുണ്ടാക്കിത്തരാൻ ഞങ്ങൾക്ക് കഴിയും.



ബന്ധപ്പെട്ട അസൗഖ്യം



രക്ഷാ ചീടികൾ

മനുഷ്യൻ ഫലകം അഞ്ചലുകളും കുറ്റികളും മുകളിയിൽ സാധാരണ വരുന്നതാണ് ദഹനം. ഇതു കുറഞ്ഞാക്കിക്കൂടാൻ മനുഷ്യൻ തന്റെ ശരീരത്തിൽ ഉണ്ടാക്കുന്ന ഒരു പ്രക്രിയയാണ് അസൗഖ്യം.



വിദേശരാജൻ

വൈദ്യുതം തിരുത്തക്കാൻ ഭോഗ്യം 100 ലിറ്റർ ചുട്ടിനേക്കാം ഉയർന്ന താപനിലയിൽ, വോബാം വാലി സുക്കാംജിവികൾ ജീവിക്കുന്നു.



ഉച്ചത്തിൽ
വിനാതോരം
യോഗ്യതയാണെങ്കിൽ
തേൻപ്പണം
തുച്ഛസ്വാംഗം



ബാക്ടീരിയോ

ഒരാളുടെ വൈക്കണ്ണ തീരിച്ചു കാണാൻ മാത്രം ഉള്ള സൂക്ഷ്മ ഫജിലും കുറിപ്പിലും ഒരു ദഹനം അഞ്ചലുകളും മുകളിയിൽ സാധാരണ വരുന്നതാണ്. ദഹനം കുറഞ്ഞാക്കിക്കൂടാൻ മനുഷ്യൻ തന്റെ ശരീരത്തിൽ ഉണ്ടാക്കുന്ന ഒരു പ്രക്രിയയാണ് അസൗഖ്യം.

നബാം പടക്കങ്ങൾ



കാര്യത്തിന് ദോഹ പതിയില

സൂക്ഷ്മജീവിയായ ദോഹിലിന് ജീവി
ക്കൊണ്ടു ചെറുകുടുംബങ്ങളാം ജീവി
പാശ്ചാത്യ കുടുംബങ്ങളാം ജീവി
മാണ്. അത് സ്വാക്ഷരിയ, എൻ ജീ
സൈറ്റേഡ്, സ്പാസ് ഓഫീസ് എന്നീ
കുടുംബങ്ങൾ നിർണ്ണയിച്ചുകൊണ്ടുണ്ട്.

കാരിയ കിംഗ്

ഭൂമിയിൽ മനുഷ്യാശിഖാ
ജീവ അഭിവൃദ്ധി ചെയ്യുന്നതിനു
അക്കണിജിനേറ്റ് ഉത്തേപിക്കുന്നതിനു
കുറിച്ച് ഒരു കേന്ദ്രീകരിക്കുന്ന
ജീവികളുണ്ട്.

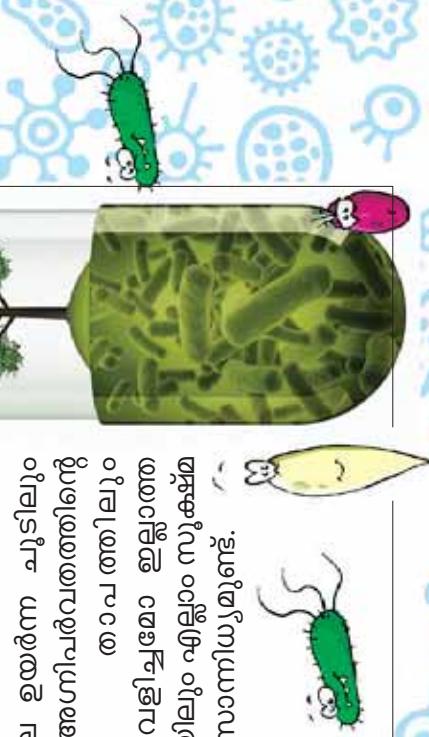


ബന്ധാദാരി! സാമ്പത്തികക്കാരാം!

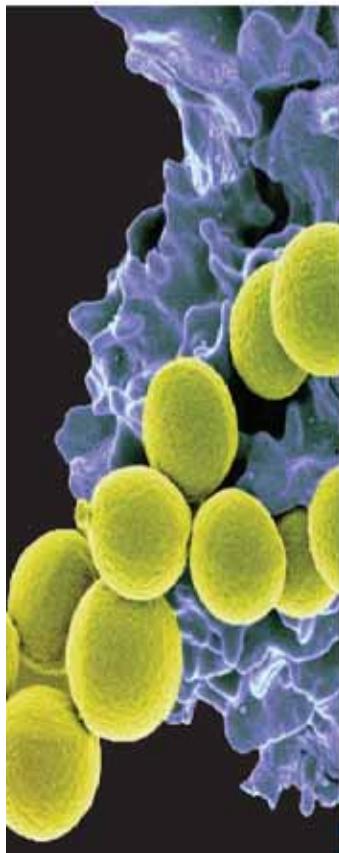


ഭൂമിക്കുണ്ടാണ് ദാഖലാശാഖാവും,
അഞ്ചും സാമ്പത്തികവും, അഞ്ചും
മാറ്റം ദാഖലാശാഖാവും, അഞ്ചും
ബാധകവും, അഞ്ചും വിനാശകവും,
അഞ്ചും ശാഖാവും, അഞ്ചും വിനാശകവും,
അഞ്ചും വിനാശകവും, അഞ്ചും വിനാശകവും,

രക്ഷണിയും രുദ്രാനിയും



ഔദ്യോഗിക കണ്ണടക്കായതിൽ അണ്ണൻ മര
മാനന്തവിൽ താഴെ സൂക്ഷ്മജീവികളും അണ്ണൻ
കടക്കാറികളുണ്ടായിരുന്നു. ബാധകവും ശാഖാവും
പാശ്ചാത്യ ഉനക്കാരികളും ഏറ്റുണ്ടായിരുന്നു. പാശ്ചാത്യ
രൈഖ്യം നിന്നും വിവരിക്കാം തിരുക്കുന്നത്.





മെലിക്കോബാക്ടീരി വൈറലോറി

ബാക്ടീരിയ സൗഖ്യം



ഹലികോബാക്ടീരി പേപ്പലോറി

- അതാണെന്ന് പേര്. സൗകര്യ ത്തിന് ചുരുക്കപ്പേരു വിളിച്ചാജ്ഞ: എച്ച്. പേപ്പലോറി.

നെടുനെടുകൾ പേര് തന്നെ. പക്ഷേ, താനാരു സുക്ഷ്മജീവി. സുക്ഷ്മദർശിനിയിലുടെ മാത്രം

കാണാവുന്ന ബാക്ടീരിയ.

ബാക്ടീരിയ ഇന അഞ്ചൽ ഒരു പാടുണ്ട്. അതിലൊരു ഇനം മാത്രമാണ് എച്ച്.പേപ്പലോറി - ഈ ‘താൻ’.

നിങ്ങളിൽ സുക്ഷ്മജീവികളുടെ ലോക താണം ലോ. കുട്ടത്തിൽ എന്നേം കുട്ടികോജ്ഞം. കുട്ടണ്ണ മെന്നില്ല. താൻ കുടെയുണ്ട്. മനുഷ്യരീര

ത്തിൽ...

എന്നാൽ ഒരു സത്യം പറയും... താനാരു രോഗാണുവാണ്... പേടിച്ചു. പേടി മാറ്റാൻ കുറച്ചു ചരിത്ര കമയാവാം. ചരിത്രം ആത്മവിശ്വാസവും പ്രചോദനവും മാണ്.

ഈതാ ഒരു കുട്ടി. ഇക്കാലത്തെ കുട്ടിയില്ല. 1937ൽ ജനിച്ച കുട്ടിയാണ്. പേര് രോബിൻ വാൻ. ആസ്റ്റ്രേലിയിലെ അഡെലേപ്പോലേതനെ. നനായി വായിക്കും. കമക്കാണിഷ്ടം. സാഹസികകമകളാണെങ്കിൽ പറയാനുമില്ല. കാരണം, രോബിൻ ഒരു കൊച്ചു സാഹസികനാണ്. സൈക്കിളിൽ അഡെലേയ്യിൻ്റെ സമീപ കുന്നും പുറങ്ങെളിൽ ദൃഢ്യക്ക് ചുറ്റിക്കരഞ്ഞാൻ വലിയ ഇഷ്ടം. പ്രകൃതിദ്വാരാഞ്ചൽ കണ്ണ് മതിമരനിരിക്കും. കുറച്ചു മുതിർന്നപ്പോൾ അച്ചൻ അവ നൊരു കൂടാമറ വാങ്ങി കൊടുത്തു. ഫോട്ടോഗ്രാഫി, പ്രകൃതിദ്വാരാ ഫോട്ടോഗ്രാഫി രോബിൻ്റെ വിനോദമായത് അങ്ങെനെയാണ്.

രോബിൻ മിടുകൾ വിദ്യാർത്ഥി ആയിരുന്നു. ശാസ്ത്രവും ശാസ്ത്ര പുസ്തകങ്ങളും അവന് നല്ല ഇഷ്ടമായിരുന്നു. മെട്ടിക്കുലേഷൻ പഠിക്കുന്നോൾ കണക്കായിരുന്നു അവൻ്റെ പ്രിയപ്പെട്ട വിഷയം. കുടെ



ശാസ്ത്രത്തിനുവേണ്ടി സ്വയം സമർപ്പിച്ച രോബിൻ വാൻ. പരിജ്ഞാന ഫല അഞ്ചൽ ഉറപ്പിക്കാൻ വേണ്ടി സ്വയം ഗ്രിഗ്രാമത്തായ ബാം മാർഷൽ. രണ്ട് ശാസ്ത്രജ്ഞരുടെ ആവേശ കരമായ കമയിതാ.. നിങ്ങളുടെ ജന്മമാമന്ന പറയുന്നു.

ഡോക്ടർ
മെലിക്കോബാക്ടീരി
ഉച്ചപ്രഭാവാം
ദൂരമുണ്ട് വിനിക്കുന്നതും
അരുളിക്കാണ്
ഹാണിക്കുന്നതും
പാണിക്കുന്നതും

ഹിന്തിവരുത്തണം!
സൈപ്പലാറിനു
കിന്നടിനുന്നതിന്റെ
പെപ്പരിക്ക് അശബ്ദിന്
തൊവ്വുശാസ്ത്രം പാണം
മിശ്രഘട്ടിക്ക് ദ്രാവിക്കാരി
ആണ്.

ശാസ്ത്രജ്ഞിയും പഠിക്കാൻ
ശ്രദ്ധിക്കാൻ
ശാസ്ത്രജ്ഞിയും

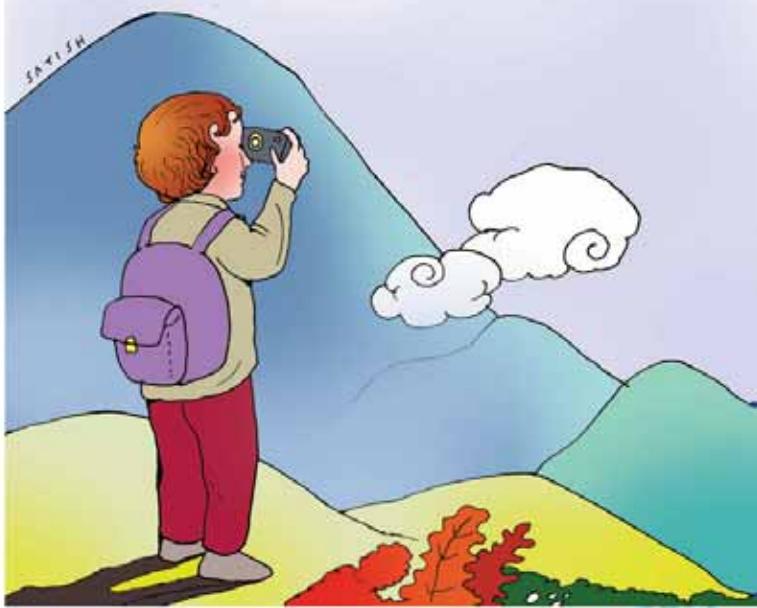
ഉർജ്ജതന്ത്രവും രസതന്ത്രവും സാഹിത്യവുമൊക്കെ പരിചീരുന്നു.

സ്‌കൂൾ കാലത്തെ ഒരു രസം കേശക്കണ്ണോ? അവിടെ പഠനം ബൈറ്റീഷ് ഹൃദയോർ ലീംഗ് പോലെ മത്സരാധിഷ്ഠിതമായിരുന്നു. നാലു തലത്തിലാണ് കുട്ടികൾ. ഏറ്റവും മുകളിൽ മിടുക്കനോർ... ഏറ്റവും താഴെ പറയാനുണ്ടോ. മാർക്കുകുറഞ്ഞതുവർ. വാർഷിക പരീക്ഷ കഴിഞ്ഞാൽ, ഏറ്റവും താഴെയുള്ളവരുടെ സ്ഥാനം തൊട്ടു താഴെത്തെ ക്ലാസ്സിലാണ്. ഒരിക്കൽ രോബിനും പെട്ടു. രോബിൻ നിരാഗനായില്ല. മിനക്കെട്ടു പറിച്ചു. ഏറ്റവും മുകളിലെത്തി. അവിടെയങ്ങളും ഉറച്ചു. കുട്ടികളായാൽ അങ്ങനെ വേണും, അല്ലോ? മെട്ടിക്കുലേഷൻ കാലത്തെ ഒരു ദുരന്തം കുടിപറയാനുണ്ട്. രോബിൻ അപസ്ഥാരം ബാധിച്ചു. ബന്ധുകൾ പറഞ്ഞു. ഇനിയവനെ സ്കൂളിൽ വിടരുത്. വഴിയിലെങ്ങാൻ ബോധമറ്റു വീണാലോ? പക്ഷേ, രോബിൻ പഠനം തുടർന്നു. രോബിന്റെ അമ്മരോബിനെ അവനിഷ്ടമുള്ളതൊക്കെ ചെയ്യാൻ അനുവദിച്ചു. മലമുകളിലേക്കുള്ള ദൈസക്കിൾയാത്രയെന്നും മുടക്കിയില്ല. പേടിയുണ്ടായിരുന്നുകുടുംബി അവർരോബിനോട് നന്നും പറഞ്ഞില്ല. മകൻറുസ്ഥാതന്ത്ര്യം, വ്യക്തിത്വവികാസം എന്നിവ വലുതാണെന്ന് ആ അമ്മയ്ക്കരിയാമായിരുന്നു.

ഈവരെ കുട്ടിരോബിനോടൊപ്പമായി രുന്നു നമ്മൾ. ഇപ്പോൾ രോബിൻ വളർന്നു. കാലം 1949. നമ്മളിപ്പോൾ യുണിവേഴ്സിറ്റി ഓഫ് വൈസ്കോൾ ആസ്റ്റ്രേറ്റിലിയറിലെ രോധൽ പെർത്ത് ഫോസ്പിറ്റിലാണ്. അവിടെ പാതേതാളജി വിഭാഗത്തിൽ... ആ ഇരിക്കുന്നതാണ് പാതേതാളജി വിഭാഗം പ്രോഫസർ. ഡോക്ടർ രോബിൻ വാറൻ. നമ്മുടെ കോച്ചു രോബിൻ തന്നെ.

1979 ജൂൺ 11. ഡോ.രോബിന്റെ 42-ാം ജമദിനം.

കഴിഞ്ഞ ഒമ്പതു വർഷങ്ങളായി രോബിൻ ഉദരരോഗികളുടെ ബയ്യോപ്സിക്കേണ്ടി പറിക്കുന്നു. ഉദരത്തിൽ നിന്ന്



ചില മാതൃകകൾ എടുത്തുള്ള പഠനം. പെപ്പറ്റിക് അർസർ ബാധിച്ച രോഗികളുടെ കേസുകളാണ് അദ്ദേഹം പറിക്കുന്നത്. എന്നാണ് പെപ്പറ്റിക് അർസർ എന്നറിയാമോ?

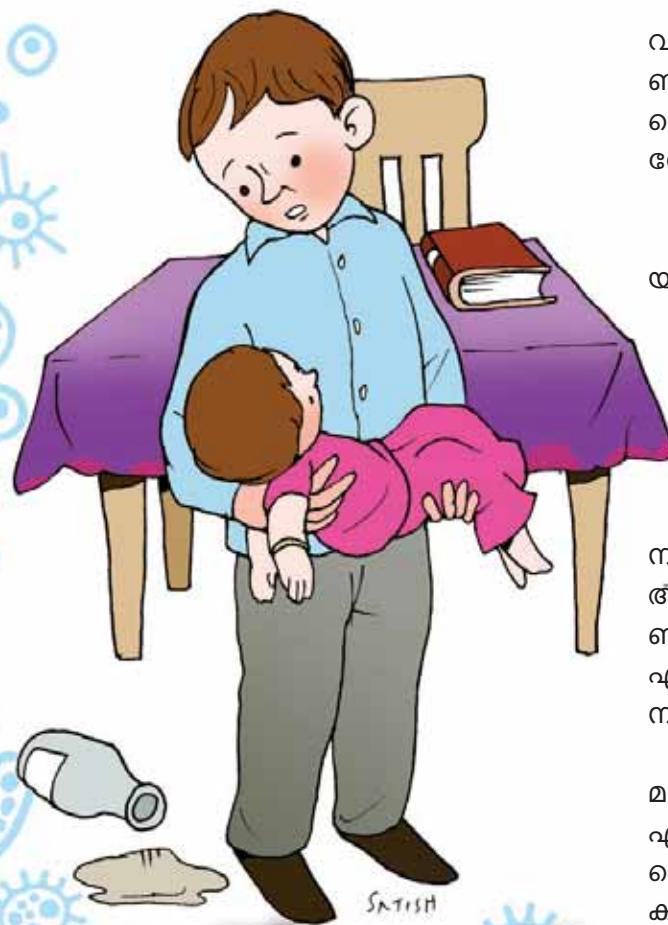
മനുഷ്യൻ്റെ ആമാശയ ഭിത്തികളിൽ തുളവീണ് വരണ്ട മാകുന രോഗ മാണത്. കുടലിലെ ആസിധ്യകളാണ് കഴിക്കുന്ന ഭക്ഷണം ദഹിപ്പിക്കാൻ സഹായിക്കുന്നത്. പച്ചക്കറിയും മീനും ഇരച്ചിയുമൊക്കെ ദഹിപ്പിക്കുന്ന ആസിധിന് കുടലിനെയും ദഹിപ്പിച്ചിക്കുടെ? ദഹിപ്പിക്കാം. അങ്ങനെ സംഭവിക്കാതിരിക്കാൻ കുടൽഭിത്തിയിൽ വഴുവും പൂജ്യം ഒരു ആവരണമുണ്ട്. ഈ വഴുവും പൂജ്യം ആവരണം നേർത്തുപോയാലും കുടലിലെ ആസിധിന്റെ അളവു കുട്ടിയാലും ആസിധി കുടൽഭിത്തിയെ ദഹിപ്പിക്കും. അവിടെ തുളവീണും. പ്രണമാവും. ചോരകിനിയും. ഇതാണ് പെപ്പറ്റിക് അർസർ ഉണ്ടാവുന്നത്?

നുറാ സെക്കു ക ലാ യി വെദ്യശാസ്ത്രം അതിനൊരു ഉത്തരം പറയുന്നുണ്ട്; പിരിമുറുക്കം. വിവിധ





കാരണങ്ങളാൽ മനുഷ്യൻ അനുഭവിക്കുന്ന മാനസിക മായ വിഷമങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്ന സമർദ്ദം. മസാലകളും എതിവും മറ്റും അധികമുള്ള ക്ഷേണം ധാരാളം കഴിക്കുന്നതും അശ്രസിന് കാരണമാണ്. പിരിമുറുക്കണക്കും കുറയ്ക്കാനുള്ള മരുന്ന് നൽകലാണ് ചികിത്സ. എന്നാൽ, ഈ ജനദിനത്തിൽ രോഖിനീ ഒരു കാഴ്ചക്കണ്ടു. ഒരു പെപ്പറിക് അശ്രസർ രോഗിയിൽ നിന്നെടുത്ത ബയോപ്സിയുടെ മീതെ ഒരു തരം ബാക്ടീരിയ വളരുന്നു! ഒരു പിരിയൻ ബാക്ടീരിയ. അനുവരെ ബൈദ്യശാസ്ത്രം നേടക്കും വിശ്വസിച്ചിരുന്നത് കൂടുതൽ നിരീയ ആസിധ്യകളായതിനാൽ അവിടെ സുക്ഷ്മജീവികളാണും നിലനിൽക്കില്ല എന്നാണ്. രോഖിനീ പിന്നീടുള്ള ദിനങ്ങൾ ഈ ബാക്ടീരിയയെക്കുറിച്ചുള്ള പഠനത്തിലായി. രണ്ട് വർഷക്കാലം നിരന്തര പരീക്ഷണങ്ങൾ. അദ്ദേഹത്തിനുറു



SATISH

പ്രായി പെപ്പറിക് അശ്രസർ രോഗികളുടെ ബയോപ്സിയോടൊപ്പം ഒരു ബാക്ടീരിയ ഉണ്ട്. പക്ഷേ, ബൈദ്യശാസ്ത്രലോകം അത് അംഗീകരിച്ചില്ല. ബയറിനുള്ളിൽ നിന്ന് പുറത്തുവരുന്ന ബയോപ്സി മാത്യുകകൾ മുതമായിരിക്കും. അതിൽ ബാക്ടീരിയയുടെ സാന്നിധ്യം സ്ഥാപിക്കുക ശ്രമകരമായിരുന്നു.

രോഖിനോപ്പം നിന്നത് ഭാര്യ വിനിപ്രമാഡി മാത്രം. അവർ ഡോക്ടറാണെല്ലോ. മാത്രമല്ല, വീട്ടിലിരുന്നാണ് രോഖിനീ പരീക്ഷണങ്ങൾ. അതിന് വിനിയുടെ സഹായവുമുണ്ട്.

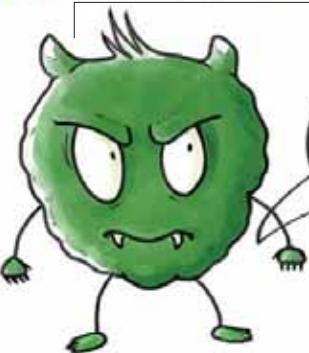
1941ൽ മറ്റാരു ഗവേഷകൾ രോഖിനേ തെടിവന്നു. ഡോ.ബാരിമാർഷൽ. രോഖിനീ വാരൻ അതുവരെയുള്ള കണ്ണടത്തലുകൾ ഡോ.ബാരിയിൽ കൂടുകവും ആവേശവുമുണ്ടാക്കി. രോഖിനീ കണ്ണടത്തലുകൾ അംഗീകരിച്ച് ഡോ.ബാരി ആ പരീക്ഷണങ്ങൾക്ക് ഔദ്യോഗിക കൂട്ടി...

മനുഷ്യൻ കുടലിൽ ബാക്ടീരിയയ്ക്ക് വളരാനാവും എന്നുറപ്പുള്ള മറ്റാരു ജീവി ഞാനായിരുന്നു - ഹെലിക്കോബാക്ടീരിപ്പേലോറി... ഞാനായിരുന്നു ആ വില്ലേൻ... ഡോ.രോഖിനീ കണ്ണടത്തിയ ബാക്ടീരിയ തല്ലാൻ വരട്ടു...

ബാരി മാർഷലിനെ കുറിച്ചുകൂടി അറിയണോ? രോഖിനും ബാരിയും തുടർന്ന ഗവേഷണത്തിന്റെ ഫലം എന്തായിരുന്നു എന്നറിയണോ?

ബാരി മാർഷൽ. ബൈദ്യശാസ്ത്ര ഗവേഷണ രംഗത്തെ അതക്കുതമനുഷ്യൻ. 1951ൽ പദ്ധതി ആസ്ത്രേലിയയിലെ കൽജൂർലിയിൽ ജനിച്ചു. അമ്മന്ത്സായിരുന്നു. അച്ചുനോരു ഫിറ്റിറും. അത്യാവശ്യം ജീവിക്കാൻ വകയുള്ള കുടുംബം പബം. 1958ൽ ആ കുടുംബം പെരുത്തിൽ എത്തി. കൂട്ടിക്കൾക്ക് മികച്ച വിദ്യാഭ്യാസം നൽകാനായിരുന്നു ആ പരിച്ചുനടൽ.

വായിച്ചുവളരാനുള്ള ജീജ്ഞാനങ്ങൾ മായി ജനിച്ച കുടിയായിരുന്നു ബാരി. എന്തും വായിക്കും. അച്ചുനീ മോട്ടോർ മെക്കാനിക് സങ്കേതം വിവരിക്കുന്ന പുസ്തകങ്ങളും അമ്മയുടെ നഴ്സിങ്ക് ബൈദ്യ



ഹും!!
ഒരു ശത്രുവാൻ വെള്ളം കുടിക്കാൻ
സ്ത്രീരാജിൽ ബിരുദം
നേടിവരുത്താൻ ഒക്കെ
തകിടം മറിഞ്ഞതു.

ശാസ്ത്ര ശ്രമങ്ങളും, തീർന്നില്ല കുടിക്കുടെ ‘എൻസൈസ് സ്ക്രോപിയിയ യിലെ
അഞ്ചേക്കുടികൾക്കു ചെയ്യാവുന്ന കാര്യ
അംഗൾ’ വളരെ ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നു. ബാരിയും
സഹോദരങ്ങളും ചേർന്ന് അതിൽ പറ
യുന്ന നിരവധി വസ്തുകൾ ഉണ്ടാക്കു
കയും ചെയ്തു.

അച്ചനും അമ്മയും ജോലിക്കുപോവു
ം പോൾ കൊച്ചുബാറി രണ്ട് അനിയന്ത്രാരു
ടെയും അനിയത്തിമാരുടെയും പരിപാല
കനാകും. അവരെ വരച്ച് വരയിൽ
നിന്തുതും. എന്നിട്ടും ഒരിക്കൽ ഇളയ അനി
യൻ മരത്തിൽ കയറി താഴെ വീണ് കയ്യോ
ടിഞ്ഞു. വലിയ വിഷമായി ബാരിക്ക്.

ബാരിക്ക് 12 വയസ്സായിരുന്നു. ഒരു
ദിവസം ബാരിക്കൊപ്പം മക്കളെ വിട്ട് അമു
കടയിൽ പോയി. കുറച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ
18 മാസം പ്രായമുള്ള അനിയത്തിയുണ്ട്,
ശാസ്ത്ര മുടി ചുമത്തുകുന്നു. എന്തുപറ്റി?
ബാരിക്കും സഹോദരങ്ങൾക്കും മനസ്സി
ലായില്ല. എങ്കിലും ബാരി അത്യാഹിത
സേവന വിഭാഗത്തിലേക്ക് പെട്ടെന്ന്
ഫോൺ ചെയ്തു.

15 മിനിറ്റിനകം ആംബുലൻസ് എത്തി.

കാത്തിരിപ്പിന്റെ 15 മിനിറ്റിൽ ബാരി
കുഞ്ഞന്തിരത്തിയുടെ വായിൽ
സ്വന്തം വായ ചേർത്ത് അവർക്ക്
കൃതിമശാസം നൽകിക്കൊണ്ടിരു
ന്നു. നീന്തൽ പരിശീലനത്തിനു
പോയപ്പോൾ പറിച്ചതാണ്, ശാസ്ത്ര
നിലച്ചവർക്ക് കൃതിമശാസോ
ച്ചാസം നൽകുന്ന വിധം. ഇവിടെ
അനിയത്തി ശ്രസിക്കുന്നുണ്ട്,
അതാവശ്യമില്ല എന്ന് ബാരി
ഓർത്തില്ല. പക്ഷേ, അനിയത്തി
യുടെ വായയോട് വായ ചേർത്ത

പ്ലോൾ അവന് മണ്ണണ്ണയുടെ മണം കിട്ടി.
അവളുടെ അകത്തു ചെന്നത് മണ്ണണ്ണയാ
ണ്. ഒരു പാൽക്കുപ്പിയിൽ പാതി നിറച്ചു
വച്ചിരുന്ന മണ്ണണ്ണയാണ് ആ നേര വയ
സ്ഥാകാരി കുടിച്ചുപോയത്!

അനിയത്തി രക്ഷപ്പെട്ടു. കുറച്ചു ദിവ
സങ്ഘാർ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഒരു പത്രം ഇള
സംഭവം വാർത്താലേവനമാക്കി. അത്യാഹിത
സേവന വിഭാഗത്തിലേക്ക് എങ്ങനെ
വിളിക്കണം, പാൽക്കുപ്പിയിൽ വിഷം
നിറച്ചു കുടിക്കൾ എത്തുനിടത്ത് വയക്കു
രുത് തുടങ്ങിയ കാര്യങ്ങൾ അതിലുണ്ടാ
യിരുന്നു. പക്ഷേ, അതിൽ ഒന്നുണ്ടായിരു
ന്നില്ല, ബാരി തന്നെയാണ് അശ്രദ്ധമായി
ആ പാൽക്കുപ്പി അവിടെ ഇട്ട് എന്ന്.
അവന്റെ അമു പത്ര കാരാരിൽ നിന്ന്
അക്കാര്യം മറച്ചുവച്ചു. കൊച്ചുബാറി പ്രശ്ന
സ്തനായി.

വർഷങ്ങൾക്കുശേഷം, 1984ൽ അമേരിക്കയിലെ ഒരു ടാബ്സ്യായിലെ പത്രമായ
സ്ലാറിൽ ഒരു കമ വന്നു. തലക്കെട്ട്
ഇങ്ങനെ: “ഗിനിപ്പനി ഡോക്ടർ അശ്രസറി
നുള്ള ചികിത്സ കണ്ടുപിടിച്ചു... അതിന്റെ

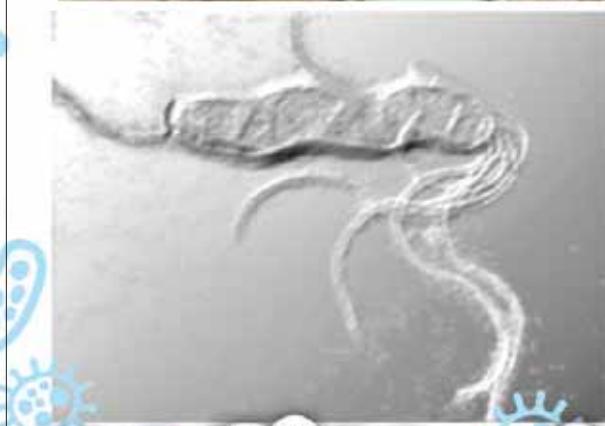
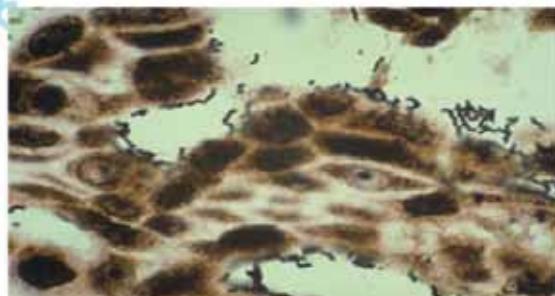


ചിത്രീകരണം: സതീഷ്



കാര ണ വും...” ആ ശിനിപ്പനി യോകുർ ആരാ സെന്റോ? 12-ാം വയസ്സിൽ അനിയ തതിയെ മരണ തതിൽ നിന്ന് രക്ഷിച്ച് വാർത്തയായി മാറിയ കൊച്ചുബാരി. ബാരി മാർഷൽ. നമുക്ക് ഡോ.ബാരി മാർഷലിനോപ്പം പോകാം.

1975ലാണ് ബാരി മാർഷൽ വൈദ്യുതം സ്വന്തത്തിൽ ബിരുദം നേടിയത്. 1979ൽ അദ്ദേഹം രോധൻ പെർത്ത് ഹോസ്പിറ്റിൽ വിവിധ വൈദ്യുതം വൈദ്യുതാസ്ത്രശാഖയിലൂള്ള പരിശീലനത്തിന്റെ ഭാഗമായിട്ട് എത്തി. 1981 പകുതിയോടെ അദ്ദേഹം ഉദരരോഗ സംബന്ധമായ ചികിത്സാവിഭാഗത്തിലായി. അവിടെ വെച്ചാണ് അദ്ദേഹം ഡോ.രോബിൻ വാരിനെ പരിചയപ്പെടുന്നത്. ആദ്യ കുടിക്കാഴ്ചയിൽ തന്നെ രോബിൻ അദ്ദേഹം കണ്ണടത്തിയ പിരിയൻ ബാക്ടീരിയയുടെ സ്ലൈസുകൾ ബാരിയെ കാണിച്ചു. ആസിഡു നിറഞ്ഞ വയറിൽ ജീവിക്കുന്ന ബാക്ടീരിയ രസകരമായ പിഷയം തന്നെ. ഡോ.ബാരിക്ക് ഉദരരോഗ ശാസ്ത്രത്തിൽ വലിയ പരിചയമില്ലാത്ത തുകാണ്ക് മറുള്ളവരെപോലെ മുൻവിധി



ശിനിപ്പനി ബാരി മാർഷൽ

കളുമില്ലായിരുന്നു. അദ്ദേഹം രോബിൻ്റെ കണ്ണടത്തലിനെ വിശദിച്ചു. ഒരു ഗവേഷണ കൂട്ടായ്മയുടെ തുടക്കമായിരുന്നു അത്. നിരവധി രോഗികളിൽ നിന്നെടുത്ത ബയ്യോപ്സി മാതൃകകൾ വച്ച്, അർഥസർ രോഗികളിൽ എച്ച്. പെല്ലോറി എന്ന എൻസൈഡേസാനിയും ഈ ഡോക്ടർമാർ ഉറപ്പിച്ചു.

പകുച്ച്, അവരുടെ നിഗമനങ്ങൾ ആരും അംഗീകരിക്കുന്നില്ല. ആസിഡിൽ ബാക്ടീരിയയ്ക്ക് ജീവിക്കാനാവില്ല എന്നതിൽ വൈദ്യുതാസ്ത്രരംഗം ഉറച്ചുനിന്നു. ചില കുട്ടരില്ലോ, പുതിയ അറിവുകൾ ഉണ്ടായാലും പഴയ തിൽ മുറുകെ പിടിക്കുന്നവർ. അതുപോലെ. എന്നാൽ ശാസ്ത്രത്തിൽ നിഗമനം മാത്രം പോര; തെളിവുകൾ വേണം. ബാരിമാർഷൽ തെളിവു നൽകണം. പരീക്ഷണത്തിലുടെ മറുള്ളവർ അത് ശരിവയ്ക്കണം.

എന്താ തെളിയിയ്ക്കാനാവാത്തത്?

രോഗികളുടെ ബയ്യോപ്സിയിൽ എച്ച്. പെല്ലോറി എന്ന ണാനുണ്ട്. പകുച്ച്, ഒരു ലാബിലും എന്ന വളർത്താനാവുന്നില്ല. രോഗികളിൽ നിന്നെടുത്ത മാതൃകകൾ വളർത്താൻ വച്ച് പിറ്റേന് നോക്കിയാൽ പെല്ലോറി എങ്ങുമില്ല... ഈ സമയത്ത് ഡോ.ബാരി ആറ്റിബയോടിക്കുകൾ നൽകി രോഗികളുടെ ഉദരത്തിൽ നിന്ന് എന്ന തുരത്തി രോഗം ഭേദമാക്കിത്തുടങ്ങി. എച്ച്. പെല്ലോറിയാണ് അർഥസറിന് കാരണമെന്നും ചുരുങ്ങിയ ചെലവിൽ ആറ്റിബയോടിക്ക് നൽകി സുഖപ്പെടുത്താമെന്നും ഉള്ള നിഗമനമാണ് ബാരി മുന്നോട്ടു വച്ചത്. അത് തെളിയിക്കാൻ ചികിത്സിച്ച് രോഗം മാറിയവരുടെ അനുഭവസാക്ഷ്യം പോര. അത് നമ്മുടെ നാട്ടിലെ പ്രകൃതി ചികിത്സകൾക്കും ഏറ്റവും മതിയാവും. വിവരമില്ലാത്ത പാവം മനുഷ്യരെ പറ്റിയ കാണൽ അതുമതി.

നിലവിൽ രോഗമില്ലാത്ത ഒരു ജനുവിൽ പരീക്ഷിച്ചാലെ നിഗമനം ശരി എന്നു തെളിയിക്കാനാവു. ശിനിപ്പനികളും എലികളും പോര. ഒരു മനുഷ്യൻ തന്നെ വേണം. ബാരി മാർഷൽ തീരുമാനിച്ചു. അത് മറ്റാരുമല്ല, അദ്ദേഹം തന്നെ. ഒരു രോഗിയിൽ നിന്നെടുത്ത ബൈക്കറിൽ സുക്ഷിച്ച എച്ച്. പെ

ലോറി ബാക്കീരിയ നിരന്തര ലായിനി അദ്ദേഹം മൃത്യുപരിപാടിക്കുട്ടിച്ചു. വിവരം സന്തു ഭാര്യയോടുപോലും പറത്തില്ല. 1981ലാണ് സംഭവം. കുറച്ചു ദിവസം കഴിയുമ്പോ ഫേക്കും അദ്ദേഹം രോഗബാധിതനായി. മനു പിരട്ടൽ, ശർദ്ദി... വയറെരിച്ചിൽ, വേദന... എൻഡോസ്കോപ്പ് കൊള്ക്കിയിൽ അദ്ദേഹം അശ്രസർ ബാധിതനെന്ന് തെളിഞ്ഞു. മാത്ര മല്ല, അദ്ദേഹത്തിന്റെ വയറ്റിൽ തൊനുണ്ട്, എച്ച്. പെപലോറി. ഉദരത്തിൽ ഇരുന്ന അശ്രസരുവരുന്നത് കണ്ട് നിൽക്കുന്ന ഒരു കുടിത്തിപ്പുകാരന്മാർ, അതിന്റെ കാരണം തന്നെ യാണ് തൊനെന്ന് അതോടെ തെളിഞ്ഞു. ആന്റിബയോട്ടിക്ക് കഴിച്ചാൽ രോഗം ദേ



ബാറി മാർഷൽ

മാകുമെന്നും സ്രയം പരീക്ഷിച്ച രോഗം ബാറി സ്രയം ചികിത്സിച്ചു മാറ്റുകയും ചെയ്തു.

വാസ്തവത്തിൽ, പിരിമുറുക്കവും മാന സിക സമർദ്ദവുമല്ല, എച്ച്. പെപലോറി എന്ന ബാക്കീരിയയായ തൊൻ കുടൽഭിത്തി യിലെ വഴുവഴുപ്പുള്ള ആവരണം തിനു നശിപ്പിക്കുന്നതാണ് അശ്രസരിനു കാരണം. ആവരണം നഷ്ടപ്പെട്ട ഭാഗത്ത് ആസിഡ് കടന്ന് വ്രണമാവുന്നു.

ലാബിലെ ബയോപ്സി ടെസ്റ്റിൽ എച്ച്. പെപലോറി എ 1982ൽ മാർഷലും രോബിനും കണ്ണെത്തി. ആ വർഷം, ഇളസ്റ്റർ അവധിക്ക് പുട്ടിയ ലാബ് അഞ്ച് ദിവസം കഴിഞ്ഞാണ് തുറന്നത്. അപ്പോൾ വളരാൻ വച്ച മാതൃകകളിൽ എച്ച്.പെപലോറിയുടെ കോളനികൾ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നു. അതേയേത്, എന്നിക്ക് 24 മണിക്കൂർ പോര, കുറച്ചിയിക്കുന്ന ദിവസങ്ങൾ വേണം വളരാൻ!

ഇതെല്ലാം കഴിഞ്ഞ 1984ലാണ് ‘സ്റ്റാർ’ പത്രം വാർത്ത പൂർത്തുവിട്ടത്. അതോടെ ലോകം മാർഷലിനേയും വാരനേയും അംഗീകരിച്ചു. ബാറി മാർഷൽ ഗിനിസ്സി ഡോക്ടർ ആയ കമ കേട്ടില്ലോ? അതാണ് ശാസ്ത്ര കാര എന്ന്, ഡോക്ടറുടെ, അർപ്പണം എന്നു പറയുന്നത്. വെറുതെ യല്ല, 2005ൽ ഡോ.രോബിൻ വാരനേയും ബാറിമാർഷലിനേയും നൊബേൽ പുരസ്കാരം തെടിവന്നത്!

അപ്പോഴേയ്ക്കും അവരുടെ കണ്ടുപിടുത്തം അശ്രസർ ചികിത്സയെ മാറ്റിമറിച്ചിരുന്നു.



• നേരം ക്രമത്തിൽ നേരം •



ବୀଯାପିନ୍ଦିରେ
୦ କାଟି
ତୁ ତୁତେବା ଠିକ୍କେଣ୍ଟିମେ
୩୮ ଜ୍ଞାନୀୟଙ୍କୁରେଣ୍ଟିଲେ



କୋରାଫ୍ଟାର୍ପା ତେବେ ଥିଲୁଣ୍ଡର୍‌ରେ ଯାଏତେ ତିରଣ
କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତରେ ଦେଖିଲାମି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା



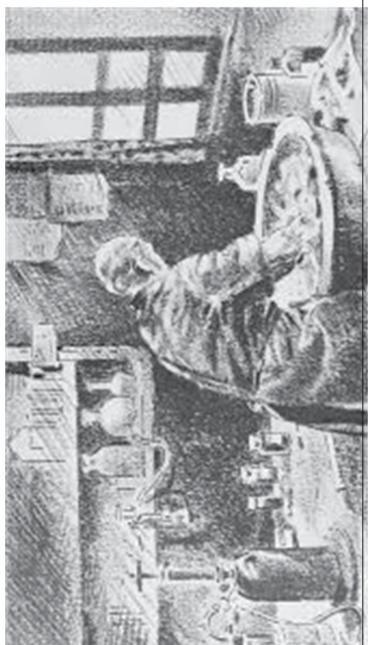


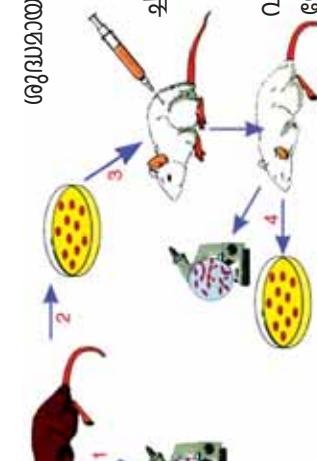
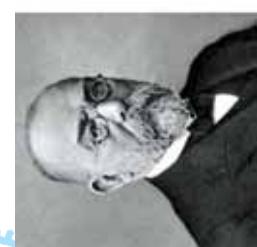
ଲୋକଗ୍ରାମରେ କିମ୍ବା ପରିମାଣରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା



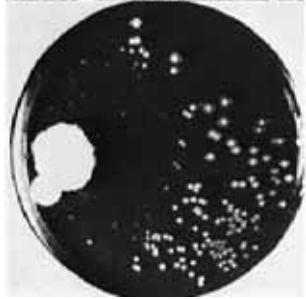
ପିଲାଇକିର୍ଣ୍ଣ ଅଛେ ଫୁଲକୀଳିଙ୍ଗିମା

ଶ୍ରୀତ୍ରାଜୁକ୍ରିଏ ବ୍ୟାଙ୍ଗଳୁଙ୍କ ଯିଥରେ ଆହୁରିଦ୍ଵାରା ଉତ୍ତରାମ୍ଭଳେ
ନ୍ୟାୟାମ୍ଭଳ ଦ୍ୱାରା ପରିଚ୍ଛବି କରାଯାଇଲା । ଏହାର ଅଧିକାରୀ ପରିଚ୍ଛବିକାରୀ
ପରିଚ୍ଛବିକାରୀ ପରିଚ୍ଛବିକାରୀ ପରିଚ୍ଛବିକାରୀ ପରିଚ୍ଛବିକାରୀ

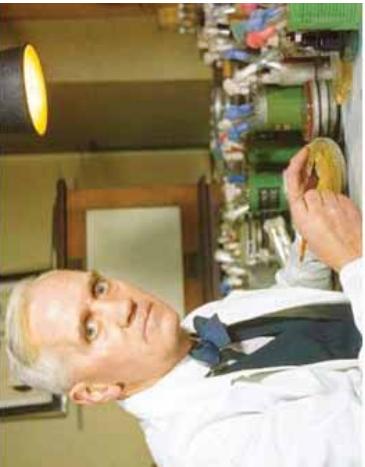




3. മുന്തിൽ പളർത്താൻ കഴിയണം. 3. ഇന്തോ പളർത്തിയ വേഗം എറിവിനും വേഗമുകളുടെ വക്രതയും കുറയിരിക്കുന്നത് ഒരു വക്രതയിൽ അത് വേഗമുന്നും ആശയം 4. അഞ്ചിറ വേഗമുന്നുംകിയ വക്രതയിൽ നിന്ന് അങ്കേ വേഗം എറിവിനും വേഗത്തിലെ ശൃംകൾ കഴിയണം. വൈദിക പരമാണ്ഡി വേഗം കോക്കിരും തന്റെ നീലാം അറിയാൻ ശ്രദ്ധയാണ്.



ജീവന്റെ തൊല്പാറ കിട്ടുമ്പോൾ ഒരു ദിവസം മുമ്പ് നിന്ന് വരുത്തിയേണ്ട സ്ഥലം എന്ന് അഭ്യന്തരിയിൽ വിശ്വസിക്കാൻ ശ്രദ്ധിച്ചു. കൂടാൻ പഠിച്ച പാഠങ്ങൾ വിശ്വസിക്കാൻ ശ്രദ്ധിച്ചു. കൂടാൻ പഠിച്ച പാഠങ്ങൾ വിശ്വസിക്കാൻ ശ്രദ്ധിച്ചു.



ପ୍ରିସ୍ଟାର୍ଡ୍ସ୍‌ଯୁଗରେ ଏହା କୁଣ୍ଡଳିଙ୍କ ପିଲାଫିଲାଫି
ପିତାମହ ଶିଶ୍ୟ କୁଣ୍ଡଳିଙ୍କ ପିଲାଫିଲାଫି
ପିତାମହ ଶିଶ୍ୟ କୁଣ୍ଡଳିଙ୍କ ପିଲାଫିଲାଫି



ମୁଖ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରୀତିରେ କ୍ରିଏଟିଭାର୍ଟ ସିପିଆର୍କ୍ଷାଲାଭ
ନରୀଠ ଯେଉଁରେ ପ୍ରାଚୀ ଉଦ୍‌ଘାଟନାରେ ଗୋପନୀୟ



കുരുങ്ങം. നശില്പന്റെ കുടിവെള്ളും മുത്തിച്ചിരുന്നു
മനീക്കളിൽ ഇലവിനാർജ്ജനത്ര ഫുറണിച്ചുവന്നായിരുന്നു പ്രശ്നം. വൃക്ഷഭാംഗം ദാന്തപാക്കിയും തോടെയാണ്.
ഈ സംസ്കാരക്കണക്കും പദ്ധതികളും മുൻകൊണ്ടു
ബാധാരാജാവും പിതരണാവും ഒരു വേദാന്തിന് വിശ്വാസികൾക്കു
സാമ്പാദിക്കുന്നതാണ്. നടപ്പിലെവരുക്കണ്ണൻ തുടങ്ങിയാൽ. മുന്താരാ
ക്കോളിയുടെ തോൽ റഞ്ജിച്ചായി കുറഞ്ഞു.

നിർജ്ജവിക്രാന്തിൻ് ലായൻകൾ നാൽകുകയും
അന്താരാഷ്ട്ര കോഴ്സും അന്തർദ്ദേശ്യീകരിക്കുകയും ഉണ്ട്. കോളേജ്



ଦୀର୍ଘ ଶେଷ କେ ପିତା
ଯେତୁମାତ୍ରା ଏହା କିମ୍ବା
ଯେତୁମାତ୍ରା ଏହା କିମ୍ବା
ଯେତୁମାତ୍ରା ଏହା କିମ୍ବା
ଯେତୁମାତ୍ରା ଏହା କିମ୍ବା
ଯେତୁମାତ୍ରା ଏହା କିମ୍ବା

ବୀଜିଯାଙ୍ଗ ଲ୍ୟାରସା ଯାଇଲ
ପ୍ରାଣୀ ଲ୍ୟାସିକୋମ୍

କେବଳମୁଣ୍ଡିଲୁଙ୍କ ପାରିବାରିକାରୀଙ୍କ ଯାହା
କେବେଳାଗଲାଏଇଲାଏ କିମ୍ବା କୁଟୀରେ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା



The image is a composite of three distinct parts. The top half shows a long, brightly lit hallway in a modern laboratory. Several scientists in white lab coats and caps are walking away from the camera down the corridor. The middle section is a close-up of a blue micrograph or slide, featuring numerous small red dots of varying sizes, likely representing individual cells or particles. The bottom section is a circular graphic containing a stylized blue and white DNA double helix structure.

କୁଟିଲେଗୋଟାର ପଦ୍ଧତିରେ ମୁଣ୍ଡ ପାଇଁ ଏହାପରି ଅନୁମତି ଦେଇଛି ।
ପାଇଁ ଏହାପରି ଅନୁମତି ଦେଇଛି ।



କୁଟିଲେଗୋଟାର ପଦ୍ଧତିରେ ମୁଣ୍ଡ ପାଇଁ ଏହାପରି ଅନୁମତି ଦେଇଛି ।
ପାଇଁ ଏହାପରି ଅନୁମତି ଦେଇଛି ।

ମୁଣ୍ଡ ପାଇଁ ଏହାପରି ଅନୁମତି ଦେଇଛି ।
ପାଇଁ ଏହାପରି ଅନୁମତି ଦେଇଛି ।

ମୁଣ୍ଡ ପାଇଁ ଏହାପରି ଅନୁମତି ଦେଇଛି ।
ପାଇଁ ଏହାପରି ଅନୁମତି ଦେଇଛି ।



ମୁଣ୍ଡ ପାଇଁ ଏହାପରି ଅନୁମତି ଦେଇଛି ।
ପାଇଁ ଏହାପରି ଅନୁମତି ଦେଇଛି ।





മിന്നു അടുക്കളെ മുഴുവൻ നടന്ന് എന്നോ തിരയുകയാണ്.

“എന്താ മോളേ...” അമു ചോദിച്ചു.

അവലോന്നും നിംബിയില്ല പിന്ന അമ്മയെ വിളിച്ച് അടുക്കളയിൽ ഇരുത്തി.

“നോക്കേണ്ണേ... അടുക്കളയിലെ പാത്രങ്ങൾ മുഴുവൻ കഷുക്കി, ഇംഗ്രൈഫ്റ്റിൽ തന്നെ വച്ചിരിക്കുന്നു.”

“അതി നന്നാ... മിന്നു.”

“എന്താണെന്നോ? ഇങ്ങനെ ഇംഗ്രൈഫ്റ്റുമുള്ള പാത്രങ്ങളിലേക്കലോ അമു ഇനി കേഷണം വിളമ്പുക.”

“അതെ.”

“എന്നാ കേട്ടോളു... കേഷണങ്ങൾ പാകം ചെയ്ത് പകർന്ന്

വയ്ക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന പാത്രങ്ങൾ ഇംഗ്രൈഫ്റ്റുമുള്ളതായാൽ ഇതിൽ സുക്ഷ്മാണുകൾ പെരുക്കും.

അതുകൊണ്ട് കേഷണം പകർന്നശേഷം പാത്രങ്ങൾ നന്നായി അടച്ചുവയ്ക്കണം. ഉപയോഗശേഷം ബാക്കി വരുന്ന കേഷണം ഉടൻ തന്നെ പ്രധിഡിജിൽ വയ്ക്കണം.

“ഇംഗ്രൈഫ്റ്റും കളയാൻ തുടച്ചാൽ പോരേ, മോളേ.”

“തുടയ്ക്കാം. അത് മഴക്കാലത്ത് തീയിൽ, ചെറുതീയിൽ പെട്ടേൻ ചുടാക്കിയെടുക്കണം. പിന്ന വേനലിൽ എന്നു ചെയ്യാമെന്നോ? സുരൂവാനപ്പോലെ ചെലവുകുറഞ്ഞതും ആധാസരഹിതവുമായ മരുഭൂമി പോംവഴിയില്ലലോ. അതായത്, പാത്രങ്ങൾ നല്ല വെയിലത്ത് വച്ച് ഉണക്കിയെടുക്കണം. പിന്നെ, അടുക്കളയിലെ സൂഖ്യവ്, സ്വാംഭവം,

അടുക്കളവിലെ ഇംഗ്രൈഫ്റ്റുമുള്ള നിലനിർത്തു...!
തങ്ങളെ സംരക്ഷിക്കു...





ചീരിക്കുണ്ട്. ഫീഡിം കത്ത്, നമ്മുടെ റഫിജറേറിനകത്ത് ഒരു യുദ്ധം തന്നെയാണ് നടക്കുന്നത്. ആരുടെ തെന്നോ? സുക്ഷ്മാണുകളെ ഉടേശിക്കുന്നത്. ഫീഡിം ഉപയോഗിക്കുന്നോൾ സുക്ഷ്മികൾ ഒരു ദിവസം പ്രധാന കാര്യം, ക്രഷണം എടുത്ത് പുറത്ത് വച്ച് അന്തരീക്ഷം ഉഘഞ്ചമാവിൽ വന്നതിനുശേഷം മാത്രം കഴിക്കുക.

രാവിലെ തയ്യാറാക്കിയ ക്രഷണം അപ്പോഴും കഴിയ്ക്കും ഉച്ചയ്ക്കും കഴിയ്ക്കും. പിനെ രാത്രിയും കഴിച്ചു ശേഷം ബാക്കി വന്നത് ഫീഡിം കയറ്റും. പാടി ലിംഗം എന്താണെന്നോ? മുറിയുടെ താപനിലയിൽ കഴിയുന്ന സുക്ഷ്മാണുകൾ എല്ലാം ഫീഡിം കത്ത് അങ്ങനെ എത്തുകയായി.

ഫീഡിം വയ്ക്കുന്ന ക്രഷണപദാർമ്മം നിർബന്ധമായും അടച്ചുവയ്ക്കണം. കടയിൽ നിന്നും കൊണ്ടു



ഷൈൽഫൂകൾ ഈ വ്യത്തിയായി സുക്ഷ്മികൾ എന്നും.” പിനെ മിന്നു അടുക്കളെയിൽ സുക്ഷ്മികൾ ക്രഷണപദാർമ്മങ്ങളുടെയും തുടർത്തി.

“അമേ... ധാന്യങ്ങളും ധാന്യപ്പൊടികളും പയറുവർഗങ്ങളുമൊക്കെ സുക്ഷ്മികൾ നിന്നും പാത്രങ്ങൾ വായു കടക്കാതെ അടച്ചു സുക്ഷ്മികൾാം. അധികനാൾ കേടുകൂടാതിരിക്കാൻ ഇവയെല്ലാം ഇടയ്ക്കിടെ

വെയിലത്ത് വച്ച് ഉണക്കുകയും വേണു.”

അമ്മ മിന്നുവിനെ കെട്ടിപ്പിടിച്ച് ഒരുമിക്കൊടുത്തു. അപ്പോൾ അവൾ പറഞ്ഞു: “തീർന്നില്ലെ. ഫീഡിം ജൂളി എല്ലാ വീട്ടുകാരും അറിയാൻ, അതാ... ആ ഫീഡിംനെക്കുറിച്ചുള്ള കുറിപ്പുകൂടി വായിക്കണം.”

അമ്മ പറഞ്ഞു. “വായിക്കാം ലോ...”

വരു. നമുക്കും വായിക്കാം.





ഡോ. കിഷോർകുമാർ കെ

മന്ത്ര എന്നത് കല്ലും പൊടിയും മാത്രം ചേർന്ന ജീവനില്ലാത്ത ഒരു വസ്തുവല്ല. മറിച്ച് ധാരാളം ധാതു കളിയും ജൈവ വസ്തുകളിയും വായുവും വെള്ളവും ചേർന്നതാണ്. ഇവയ്ക്കുപുറമെ ഭൂമിയിലെ ജീവനെയും ഭക്ഷ്യശൃംഖല യെയും നിലനിർത്തുന്ന കോടാനുകോടി സൂക്ഷ്മജീവികളിലും കുടിചേർന്നതാണ് മന്ത്രം.

മന്ത്രിൽ പണിയെടുക്കുന്ന കർഷകനെ അറിയാം. കുവിയില്ലാതെ ജോലി ചെയ്യുന്ന മന്ത്രിരെയെകുറിച്ച് കേട്ടിട്ടുണ്ട്. ഏറ്റവും മന്ത്രിലെ സൂക്ഷ്മജീവികളെ മാത്രം പരിചയപ്പെട്ടില്ല. ഫാറൂവ് കോളേജിലെ സസ്യശാസ്ത്ര അധ്യാപകനായ ഡോ. കിഷോർകുമാർ പാര്യന്തർ ശ്രദ്ധിക്കു.

കളിയും ധർമ്മങ്ങളും ഉണ്ട്. ഒരുഗ്രാം

മന്ത്രിൽ ഏകദേശം 10 ലക്ഷം തൊട്ട് 100 കോടി സൂക്ഷ്മജീവികളെ കാണാൻ കണക്കാക്കിയിട്ടുള്ളത്. കാലാവസ്ഥയ്ക്കനുസരിച്ചും മന്ത്രിന്റെ സവിശേഷതകൾക്കനുസരിച്ചും ഇവയുടെ എണ്ണത്തിൽ വ്യത്യാസം വരാം. മന്ത്രിന്റെ ഒരു ശതമാനത്തിൽ താഴെ മാത്രം ഭാരം വരുന്ന ഇവയുടെ സേവനങ്ങൾ പക്ഷേ നിരവധിയാണ്.

മന്ത്രിലെ സൂക്ഷ്മജീവികൾ ചെയ്യുന്നത്

- മന്ത്രിലെ ജൈവഘടകങ്ങളും സസ്യങ്ങളും അവൾ ശിഖിച്ചാണെങ്കിൽ മുതശരീരങ്ങളും വിലഭിപ്പിച്ച് സസ്യങ്ങൾക്ക് ലഭ്യമായ മുലകങ്ങളാക്കി മാറ്റുന്നു.

മന്ത്രിലെ മുലകങ്ങൾ ചാടിക്കി സംബന്ധിച്ച തുറന്തിരിക്കുന്നുണ്ടോ?



സൂക്ഷ്മജീവികൾ

- ജൈവമൺസ് (humus) രൂപപ്പെടുത്തുന്ന തിനാൽ മൺസിന്റെ ഫലഭൂയിഷ്ടത് വർദ്ധി സ്കിക്കുന്നു.
- മൺസിലെ മൂലകങ്ങളുടെ ചാക്രിക സംഖ്യ രത്തിനെ (Nutrient Cycle) തരിതപ്പെടുത്തുന്നു.
- അന്തരീക്ഷത്തിലെ സൈറ്റേജൻ വാത കത്തെ സ്ഥിരീകരിച്ച് സസ്യങ്ങൾക്കു വലിച്ചെടുക്കാൻ പറ്റുന്ന രൂപത്തിലാക്കുന്നു.

**സൗക്ഷ്മജീവിക്കു?
നിന്നുണ്ടായ
ബുദ്ധി കൊരു?**



- മൃതഗരീരങ്ങളും സൈറ്റേജനങ്ങിയ ജൈവവസ്തുകളും വിലാടിപ്പിച്ച് സൈറ്റേജൻ വാതകത്തെ തിരിച്ച് അന്തരീക്ഷത്തിൽ എത്തിക്കുന്നു.
- ഹോർമോണുകളും ആസ്റ്റിബയോട്ടിക്കുകളുമൊക്കെ നിർമ്മിച്ച് സസ്യവളർച്ച തരിതപ്പെടുത്തുന്നു.
- മൺസിന്റെ രൂപഘടന, പ്രത്യേകിച്ച് പശിമ രൂപപ്പെടുത്തി അതിന്റെ ജലസംഭരണ ശേഷി കുടുന്നു.
- മൺസിലെ വിഷവസ്തുകളും കീട - കള

- നാശിനികളും മറ്റു രാസവസ്തുകളും വിലാടിപ്പിച്ച് വിഷരഹിതമാക്കുന്നു.
- മൺസിലെ ഹാനികരങ്ങളായതും രോഗകാരികളുമായ ചില സുക്ഷ്മജീവികളും അടിച്ചുമർത്തുന്നു.

മൺസിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട സുക്ഷ്മജീവികൾ

1. ബാക്ടീരിയ (Bacteria) : ഇവ പല രൂപത്തിൽ ഉണ്ട്. ദണ്ഡ്, ഗോളം, കോമ, സ്പ്രിംഗ് തുടങ്ങിയ ആകൃതികളാണ് കുടുതലും. ഇതിനുസരിച്ചാണ് ഇവയുടെ പേരും. ചിലവ രോഗകാരികളാണെങ്കിൽ മറ്റൊരു ഉപകാരികളാണ്. നമ്മളുടെയും മുഖങ്ങളുടെയും അനന്തരാളത്തിലും ഉപകാരികളായ ചില ഇനങ്ങൾ ജീവിക്കുന്നുണ്ടോ!

2. പുശ്ലുകൾ അഥവാ കുമിളുകൾ (Fungus) : പ്രകാശസംഭ്രംശം സംഖ്യാനില്ലാത്ത വിഭാഗമാണിവ. അതിനാൽ തന്നെ ജൈവവസ്തുകളുടെ വിലാടനത്തിലും ഉംഖം ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കുന്നത്. ഇവയുടെ ഇടയിൽ ഉപകാരകാരികളും രോഗകാരികളുമുണ്ട്.

3. ആക്രിനോമെസറസ് (Actinomycetes) : ശരീരഘടന ഉൾപ്പെടെ പുശ്ലിന്റെ ചില സ്വഭാവ സവിശേഷതകളുണ്ട് ഒരിനം ബാക്ടീരിയങ്ങളാണിവ. സസ്യരീതത്തിലെ വിലാടിക്കാൻ വളരെ പ്രധാന മുള്ള സക്കിരണഘടനയുള്ള ലിഗ്നിൻ (Lignin) തമാതകളെ ചെറിയ ഘടകങ്ങളായി വിലാടിപ്പിക്കാനുള്ള ഇവയുടെ കഴിവ് ഏടുത്തു പറയേണ്ടതാണ്. മാത്രമല്ല ഈ പ്രചാരത്തിലുള്ള ആസ്റ്റിബയോട്ടിക് മരുന്നുകളായ സർട്ടപ്രോഫെസ്റ്റിൻ, നിയോമെസിൻ, എറിത്രോഫെസിൻ, ടട്ടാസൈക്കിൻ തുടങ്ങിയവ വേർത്തിരിച്ചെടുക്കുന്നത് ഇവയിൽ നിന്നാണ്.

4. പായലുകൾ (Algae) : ബ്ലൈ-ഗ്രേൻ ഇനങ്ങളും റൈബ്ലോ-ഗ്രേൻ ഇനങ്ങളും, ഗ്രോഡിലുകൾ-ബൈൻസ് ഇനങ്ങളുമാണ് (blue-green, yellow-green, golden-green) ഇവ





യിൽ പ്രധാനികൾ. ഏക കോശങ്ങളും, ബഹുകോശങ്ങളുമായ പായലുകളുണ്ട്. ഇവയ്ക്ക് എല്ലാത്തിനും പ്രകാശസംഭ്രദ്ദിക്കുന്ന ശൈലിയുണ്ട്. ചിലവയ്ക്ക് (ബ്ലൂ-ഗ്രീൻ ഇനം) സെന്റേജിന് സ്ഥിരീകരണ ശൈലിയുമുണ്ട്.

സൗരാർജ്ജത്തെ മറ്റു സസ്യ-ജനുജാലങ്ങൾക്കുള്ള ഭക്ഷണമായി മാറ്റി കേഷ്യശുംഖലാ ജാലത്തിന് തുടക്കമെടാൻ ഇവയ്ക്കാവുന്നു. കൂടാതെ സെന്റജിന്റെ ക്രയവിക്രയത്തിലും.

5. പ്രോട്ടോസോാവ് (Protozoa) : പല ബാക്ടീരിയകളെയും ആഹരിക്കാൻ ശൈലിയുള്ള ഏക കോശജീവികളാണ്. അതിനാൽ തന്നെ അവ മണ്ണിലെ ബാക്ടീരിയങ്ങളുടെ എല്ലാത്തെ നിയന്ത്രിക്കുന്നു. ഇവയിൽ ചാലിക്കാൻ സഹായിക്കുന്ന നീളമേറിയ വാലുകളുള്ള

യുഗ്ഗീന (euglena) പോലുള്ള വയും ശരീരം മുഴുവൻ രോമാവൃതമായ പാരമീസിയം (paramecium) പോലുള്ളവയും ശരീരത്തിന് പ്രത്യേകിച്ച് രൂപമാനുമി



കാലൻ ഹാത്രം പോര് സുക്ഷ്മജീവികളും വേണം

“പത്തുകോടി ജനമുണ്ട് പല്ലു
പോയിട്ടാരു വീടിൽ
കൊത്തിവച്ച പാവപോലെ
തിങ്ങിവിങ്ങിക്കിടക്കുന്നു”

മഹാകവി കുഞ്ഞൻ നമ്പ്യാരുടെ ‘കാലനില്ലാത്ത കാലം’ തുള്ളലിൽ നിന്നാണ് വരികൾ. മരണമില്ലാത്ത കാലം വന്നാൽ എങ്ങനെയിരിക്കും എന്ന് രസകരമായി കവി സകൽപ്പിക്കുന്നു. മുത്തച്ചൻ്റെ മുതുമുത്തുച്ചമാരും അവരുടെ മുത്തച്ച നാരും ഒക്കെ ജീവിക്കുന്ന കാര്യം ഒന്നാർത്തുനോക്കു.

കവി സകൽപ്പിച്ചതാണ്. മരണമില്ലാത്ത

കാലമില്ല. ജീവനുള്ളവ എല്ലാം മരിക്കും. മരിച്ച മണ്ണിൽ ലയിക്കും. ശവഗരീരങ്ങളും സസ്യങ്ങളും മൊക്കെ ജീർണ്ണിച്ചാണ് മണ്ണിൽ ചേരുന്നത്. ജീർണ്ണിപ്പിക്കുന്നത് സുക്ഷ്മജീവികളും!

ഈനി, മുതശരീരങ്ങൾ ജീർണ്ണിക്കാതെ കാലത്തെക്കുറിച്ച് ഒന്നു സകൽപ്പിച്ചുനോക്കു... എന്തെന്നോ! കാലനില്ലാത്ത കാലത്തെ കാൾ ഭീകരം, അലോ? അപ്പോൾ പ്രക്കാതിയെ ഇവ കാണുംവിധം നിലനിർത്തുന്നത് സുക്ഷ്മജീവികളും കൂടിയാണ്. മറന്നുപോകരുത്.





കവിതാപുരണം

ബാക്ടീരിയയുടെ ലോകത്തിൽ
ഉറുപ്പ് ദൈനോസർ!



പ്രശസ്ത കവി പി മധുസുഭന്നൻ്റെ വരികളാണിവ. ഈതിനോട് ചേരുന്ന വരികൾ തുടക്കത്തിലോ ഒടുക്കത്തിലോ നിങ്ങളുടെ യുക്തംപോലെ ചേർത്ത് പൂർത്തിയാക്കി നോക്കു.

കവി തന്നെയായിരിക്കും രചനകൾ തെരഞ്ഞെടുക്കുക. മികച്ച രചന പ്രസിദ്ധീ കരിക്കും.

അയയ്ക്കേണ്ട വിലാസം :

കവിതാ പുരണം ആഗസ്റ്റ് 2016, യൂറീക്ക, ചാലപ്പുറം, കോഴിക്കോട് - 673002.
അവസാന തീയതി ആഗസ്റ്റ് 30



ലൂഡത് ഷൈകിയൊഴുകി നടക്കുന്ന അവ
സമ യിലുള്ള അമീബ (amoeba)
പോലുള്ളവയും ഉണ്ട്. ഈവ യുടെ
വിസർജ്ജനങ്ങളിലൂടെ മണിലെ നെന്തെങ്ങൻ
വർധിപ്പിക്കാനും സഹായിക്കുന്നുണ്ട്.

6. വൈറസുകൾ (virus) : മണിലെ പല
വൈറസും രോഗകാരികളാണ്. ചിലവ
ബാക്ടീരിയ ഭോജികളാണ്.

സസ്യ - ജനു വൈറസുകൾ മണിലെ
തതുന്നത് അവയുടെ ജീവണിക്കുന്ന ശരീര
രങ്ങളിൽ നിന്നും വിസർജ്ജനങ്ങളിൽ നിന്നും
മറ്റു മാലിന്യങ്ങളിൽ നിന്നുമാണ്. ബാക്ടീരി
യങ്ങളുശ്രദ്ധേയയുള്ള പല സുക്ഷ്മജീവി

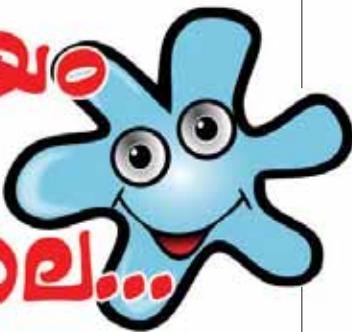
കളുടെയും മർമ്മത്തിലെ ഭ്രോമസോം (chromosome) ഒട്ടന മാറ്റാനുള്ള ശേഷിയും
ഈവയ്ക്കു പലതിനുമുണ്ട്.

മേൽ വിവരിച്ച സുക്ഷ്മജീവികൾ
ഓരോനും പരസ്പര ബന്ധമില്ലാതെയല്ല
മണിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നത്. പരസ്പരം
സൗഹാർദ്ദത്തിൽ കഴിയുന്നവ ഉണ്ട്; പര
സ്പരം ആഹരിക്കാനോ നശിപ്പിക്കാനോ
ശ്രമിക്കുന്നവ ഉണ്ട്; മറ്റുള്ള
വരെ തീരെ ഗഹനികാതെ
സ്വന്തം കാര്യം മാത്രം
നോക്കിപ്പോകുന്നവരുമും
ണ്ണനും ഓർക്കുക.





കടൽ റേഞ്ചിനും സുകളും ബികൾ² രിതുക്കും ചേലപ്പ്...



ഈ ഹരികൃഷ്ണൻ

“ഈതെന്നും ഇതു നോക്കാൻ, ഈ വെള്ളത്തിൽ?” കടൽകരയി ലെ തതിയ പ്ലോൾ മുതൽ കൈകുമ്പിളിൽ വെള്ളമെടുത്ത് അതിലേക്ക് തന്നെ നോക്കി നിൽക്കുക യാണ് ഏടൻ. ഫൈസ്കുളിലെത്തിയ പ്ലോൾ മുതൽ ഏടൻ തിരിച്ചറിയാൻ ശ്രദ്ധിക്കുട്ടൻ.

“അ തീ ല ല എട്ടാ?”

“ഇതിലോ... ഇതിൽ ഒത്തിരി ജീവികളുണ്ട് ഉള്ളിക്കുട്ടാ. സു...ക്ഷമ ജീവികൾ!”

“നോക്കേടു... ഓ, ഞാൻ കണ്ടു” ഉള്ളിക്കുടൻ തുളളിച്ചാടി.

‘മണ്ഡാ, സുക്ഷമജീ വികാള കണ്ണുകൊണ്ട് കാണാൻ പറ്റിലും. അതി നേ, മെമ്പേകാ സ്കോപ്പ് വേണം. അതിലുടെ നോക്കു സം. അപ്പുഴേ കാണു്.”

മണ്ഡനേന്ന് വിളി

ചുത് ഉള്ളിക്കുടൻ അതെ പിടിച്ചില്ല. ഏടൻ നല്ലാരു പിച്ചുകൊടുക്കാൻ

കൈ നീട്ടിയതാണ്. അപ്പോഴാണ് പരിചയ മില്ലാത്ത ഒരാൾ അടുത്തേക്ക് വരുന്നത് കണ്ടത്.

“അസ്സലം സാർ...!” ഏടൻ മുവം സന്നോഷംകൊണ്ടു വിടർന്നു.

ഓ, അപ്പോൾ ഇതാണ് കക്ഷി. ഏടൻ സയൻസ് സാർ. ഏന്നും സ്കൂൾ വിട്ടു വന്നാൽ ഏടൻ വാതോരാതെ പറയാറുണ്ട് ഇദ്ദേഹത്തെപ്പറ്റി!

“എന്നാ അമൽ.. ഇത് അമലിന്റെ അനിയന്ത്രണം ആണോ?” സാർ ഉള്ളിക്കുടനെ ചേർത്തു നിർത്തി.

ഭൂമിയിൽ ഇന്നുള്ള
ജൈവവൈവിധ്യത്തിന്റെ
മൊരഖം സൈറ്റും
തങ്ങൾക്കാം



ഈ കടലെക്കിലും സുക്ഷമ ജീവികൾ വിട്ടുതരുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിച്ചോ? ഈലും, അവി ദെയുമുണ്ട് അവർ. പല ഭാവത്തിൽ. കടലിലെ സുക്ഷമ പായലുകളെക്കു ദിച്ച് ഗവേഷണം ചെയ്ത ഹരിമാമൻ ഇതാ ചില വിശേഷങ്ങളുമായി നിങ്ങളോടൊപ്പം

— സുക്ഷമ ജീവി പരിപ്പ്

“എടൻ പറയ്യാ, ഈ കടൽവെള്ളത്തിൽ കണ്ണു കൊണ്ട് കാണാൻ പറ്റാത്ത ജീവികളുണ്ടെന്ന്!” ഉള്ളിക്കു ടന്റെ സാറിനെ നോക്കി.

“ശരിയാണല്ലോ. ഒരു മില്ലീ ലിറ്റർ വെള്ളത്തിൽ ഒരു ദശ ലക്ഷം വരെ സുക്ഷ്മജീവികൾ ഉണ്ട്. ബാക്കീരിയ, ഫംഗസ്, ആർഗ, പ്രോട്ടോസോയ, വൈറസ് തുടങ്ങി എല്ലാ ഇനം സുക്ഷ്മജീവികളും കടലിലുണ്ട്. പലനിന്തത്തിൽ, പല വലിപ്പത്തിൽ.”

എടൻ ശ്രദ്ധിച്ചിരിക്കുകയാണ്. ഉള്ളിക്കുടൻ മുഴുവൻ നോന്നും മനസ്സിലായില്ല.

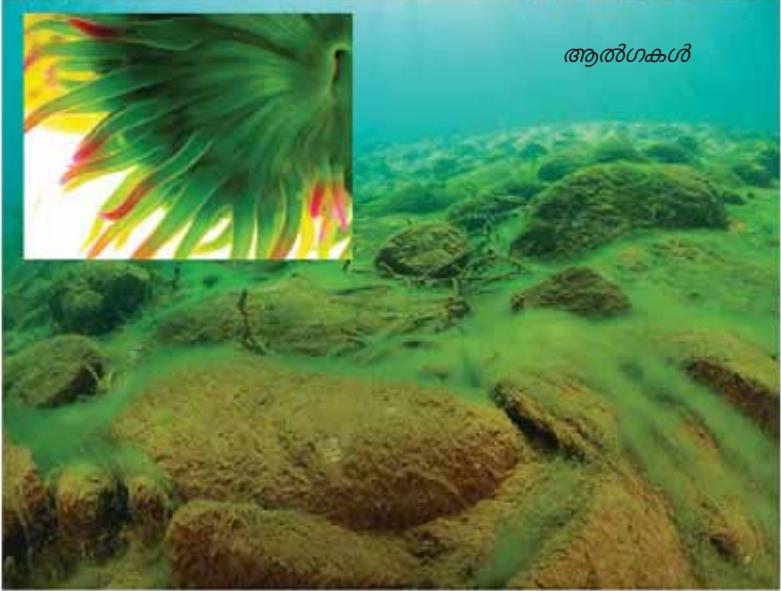
ഭൂമുഖത്ത് ജീവൻ ഉണ്ടായിട്ട് ഏകദേശം 300 കോടി വർഷമായി. അതിനുശേഷം ഏതാണ്ട് മുന്ന് കോടി വർഷത്തോളം ഇവിടെ ഈ ഭൂമിയിൽ കടലിലും കരയിലും മൊക്കെ ഈ സുക്ഷ്മജീവികൾ മാത്രമേ ഉണ്ടായിട്ടുള്ളൂ. ഇവരുടെ പ്രവർത്തനമാണ് ഇന്നത്തെ ജൈവവൈവിധ്യം ഉണ്ടാവാൻ കാരണം.”

“അവരുടെ ഏത് പ്രവർത്തനം? എങ്ങനെ?” എടൻ ശബ്ദത്തിൽ നിന്തു അതിശയം. എടനും അനിയന്നും വന്നാടെ. നമുക്ക് ഇവിടെ ഇരുന്ന് സംസാരിക്കാം. അസ്ഥലം സർ മണലിൽ കാലുനീട്ടി ഇരുന്നു. എന്നിട്ട് തുടർന്നു.

“അന്തരീക്ഷത്തിലെ വാതകചലനമാറ്റിയതിൽ സുക്ഷ്മജീവികളുടെ പങ്ക് വളരെ വലുതാണ്. ഓക്സിജൻ എന്ന പ്രാണവായു ഇന്നത്തെ രീതിയിൽ വർദ്ധിച്ചതും ഓസോൺകുട പോലെയുള്ള കവചം സൃഷ്ടിക്കുന്നതിനും വിവിധ ജീവികൾ ഉടലെടുക്കുന്നതിനും ഇവ വലിയ സംഭാവന കൾ നൽകിയിട്ടുണ്ട്.”

ഉള്ളിക്കുടൻ അഭിമാനം തോന്തി “ഇതി രിക്കുണ്ടതനാണെങ്കിലും കേമനാണല്ലോ” എന്ന് അമു തന്നെപ്പറ്റി ഇടയ്ക്ക് പറയാറുള്ളത് അവനോർത്തു.

“സർ, പരിസ്ഥിതിയിൽ ഇവയുടെ ധർമ്മം



ആർഗകൾ

എന്താണ്?” എടൻ വിടുന്ന മട്ടില്ല.

“ബാക്കീരിയങ്ങൾ, ഫംഗസ് സുക്ഷ്മ എന്നിവ എല്ലാ ആവാസ വ്യവസ്ഥയിലെയും പോലെ വിശ്വാദകജോലി ചെയ്യുന്നു. സക്കിർണ്മായ കാർബൺ സംയൂക്തങ്ങളെ വിശ്വടക്കം നടത്തി. പുനരാഗിരണം സാധ്യമാക്കുന്നത് കടൽജലത്തിലും അടിത്തട്ടിലും കാണുന്ന ഈ സുക്ഷ്മജീവികൾ ആണ്. ഭൂതിഭാഗം ബാക്കീരിയങ്ങളെന്നും ഉഡിജ ദ്രോതസ്സ് രാസസം ഗ്രേഷണമാണ്. കടലിലെ പോഷകങ്ങളുടെ ജൈവഭൗമചാക്രിക വിനിമയം നടത്തുന്നത് ഇവരുടെ ധർമ്മമാണ്. കടൽത്തട്ടിലെ ആഴമേറിയ മരിയാനാട്ടണഞ്ചിലും അന്ത്യാർട്ടിക്കയിലെ അതിശൈത്യത്തു എന്ന് കടക്കുകൾക്ക് അടിയിലും വരെ ജീവിക്കുന്ന ഇവയിൽ ചിലത് മറ്റ് ജീവികളുടെ ശരീരത്തിനകത്തും മറ്റു ചിലത് പുറത്തും ജീവിക്കാറുണ്ട്.”

“സുക്ഷ്മ ആർഗകൾ എന്താണ് ചെയ്യുന്നത്?” എടൻ ഇനിയുമെന്നൊക്കെയോ അരിയാനുണ്ട്.

“സുക്ഷ്മ ആർഗകളുടെ ജൈവവൈവിധ്യവും പ്രവർത്തന വൈവിധ്യവും വളരെയധികം പ്രാധാന്യമുള്ളതാണ്. പ്രകാശ സംശ്ലേഷണം നടത്തുന്ന ഇവയും ബാക്കീരിയങ്ങളും ചേർന്ന താണ് ഭക്ഷ്യഗ്രൂംവലയിലെ





ആദ്യപടി. ഭൂരിഭാഗം ആൽഗ് കളും യുകാരോട്ട് ആണെന്നു കിലും കടൽജലത്തിലെ സുകഷ്മ ആൽഗകളിൽ വളരെയധികം പേരും പ്രോകാർഡിയോട്ട് ആണ്. ആൽഗകളിൽ ഭൂരിഭാഗവും പ്രകാശം ഏതിനിച്ചേരുന്ന 200 മീറ്റർ താഴ്ചവരെയാണ് സാധാരണയായി കാണുക. ചില ആൽഗകൾക്ക് ജന്തുക്കോശങ്ങളും ദേതിന് സമാനമായ ചില സ്വഭാവ വിശേഷങ്ങളും കാണും. ഉദാഹരണത്തിന് ആൽഗകൾ സാധാരണയായി സ്വപോഷികൾ ആയി റിക്ളേമിലോ. ഏന്നാൽ ചില ആൽഗകൾ സാഹചര്യത്തിനുസരിച്ച് പരപോഷികളോ ഉദയപോഷികളോ ആവും. ചുറ്റുമുള്ള ജലത്തിൽ ജൈവിക പദാർത്ഥങ്ങൾ കൂടുതു വോർഡ് ഇവ പരപോഷികളാവും. അല്ലാത്ത



സമയത്ത് പ്രകാശസംഭ്രഹണം നടത്തുന്ന സ്വപോഷികളും കടൽജലത്തിലെ നൈട്രജൻ മുലകത്തിന്റെ അളവ് നിയന്ത്രിക്കുന്നതും ഉറപ്പുവരുത്തുന്നതും സ്ഥിരീകരണശേഷ ഷിയൂളുള്ള ആൽഗകൾ ആണ്. ഉദാഹരണത്തിന് ടെട്ടക്കോഡെസ്മിയം. ആരോഗ്യമുള്ള ഒരു സമൂഹ ആവാസവ്യവസ്ഥയാണ് ഈ ഭൂമിയുടെ മൊത്തത്തിൽ ആരോഗ്യത്തെയും നിർണ്ണയിക്കുന്നത്.

“അത് എങ്ങനെയാണ് ഏന്ന് വിശദീകരിച്ചു തരാമോ അസ്തം സാർ.”

“അമലിന് മത്തിയും അയലയും കൈകളും അല്ലോ. ഇവയുടെ പ്രധാന ഭക്ഷണം കടൽ ജലത്തിലെ സസ്യപ്പുവകങ്ങളായ ധാരാധാരം വിഭാഗത്തിലെ സുകഷ്മ ആൽഗകൾ ആണ്. ആഗോളത്താ പനവും മലിനീകരണമൊന്നും കടൽജല

ത്തിലെ ധാരാധാരം ഏല്ലാത്ത കുറയ്ക്കുന്നതായി ശാസ്ത്രീയ പഠനങ്ങൾ ഉണ്ട്. ധാരാധാരം കുറഞ്ഞതാൽ മത്തി കുറയും. മാത്രമല്ല ആഗോളത്താ പനവും മലിനീകരണവും കടലിൽ വിഷപദാർത്ഥങ്ങൾ പുരപ്പെടുവിക്കാൻ കഴിവുള്ള വിവിധ ആൽഗകളുടെ വംശവർധനവിന് കാരണമാകും. ഇവ മത്സ്യസ്വന്തതിനെ വല്ലാതെ ബാധിക്കും. ഭക്ഷ്യസൂംഖ്യവലയിലും ജൈവ ആവർദ്ദനം വഴി ഇവ മനുഷ്യരെയുടെ ഏല്ലാ ജീവിവർഗ്ഗങ്ങളെയും ബാധിക്കും.”

“ഈ സുകഷ്മജീവികൾ വേരെ ഏതെങ്കിലും തരത്തിൽ മനുഷ്യർക്ക് നേരിട്ട് ഉപകാരം ചെയ്യുന്നുണ്ടോ?”

“ഉണ്ട്, ഒരുപാട് ഉപകാരങ്ങൾ ചെയ്യുന്നുണ്ട്. ഭക്ഷ്യപദാർത്ഥങ്ങളായും ആസ്റ്റിബേയോട്ടിക്കുകളായും പ്രോബാഗ്രാട്ടിക്കുക



ഒരിക്കൽ കിന്തിച്ചുന്നത്
സ്വീകാര്യാല്ലിലും
കൂടുതലും കിന്തുചെയ്യിക്കാം
നിന്ന് അതു കിന്തുചെയ്യിക്കാം
ബോഗാട്ട്
രാജകുമാർമ്മാം കിന്തു
പനം.

യായും ഫൂഡ് സപ്ലിമെന്റുകളും ഉപയോഗിക്കാവുന്ന ഒരുപാട് സുകഷ്മജീവികളും

അവയുടെ ഉൽപ്പന്നങ്ങളും ഇന്ന് വിപണിയിലുണ്ട്. ഒരുപാടു ശാസ്ത്ര ഗവേഷണങ്ങൾ ഇവ സുകഷ്മജീവികളിൽ നടത്തുന്നുണ്ട്. കാർസിനോസും മറ്റു മാരക രോഗങ്ങൾക്കെതിരെയും ഫലപ്രദമായ ഔഷധം ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കുന്നുണ്ട്. സുകഷ്മജീവികളെപ്പറ്റി പരിഞ്ഞാൽ തീരില്ല. നല്ല മഴ വരുന്നുണ്ട്. ബാക്കി നമുക്ക് പിന്നെ പറയാം.”

“ഉണ്ണിക്കുട്ടാ, നിന്നുക്കെന്തെങ്കിലും മനസ്സിലായോ?” സാർ അവനെ നോക്കി. ഉണ്ണിക്കുട്ടൻ ഓന്നു ചിരിച്ചു തലയാട്ടുക മാത്രം ചെയ്തു. ഏന്നിട്ടു മനസ്സിൽ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു: കടൽ ഒരു അതിശയം തന്നെ. സുകഷ്മജീവികൾ അതുകൂം മേലെ... വേരെ ലൈവലാ...”



എകാന്തതയോരു
കടലാബന്ധങ്ങിൽ-
കടലിൽ നിരയെ
തിരയുണ്ടെങ്കിൽ,

ഞാനാകടലി-
നോരത്തായ തിര-
മാലകൾ നോകി-
യിരിപ്പാബന്ധങ്ങിൽ,

ചെപ്പിൽ നിന്നു
പുകച്ചുരുളായോരു
ഭൂതമഴിഞ്ഞു
വരുന്നതുപോലെ
നീലകടലി-
നുള്ളിൽ നിന്നോരു
മാന്ത്രികനങ്ങനെ
വരവായെങ്കിൽ,

ആഞ്ഞുകുതിച്ചു
വരുന്നൊരു തിരമാ-
ലകളെപ്പുവായ്
തീർക്കുണ്ണങ്ങിൽ,

ആ വെൺപുവുക-
ള്ളാം കനവിൻ-
നുലിൽക്കോർക്കാൻ
കഴിയുണ്ണങ്ങിൽ

ആപ്പുമാലകൾ
കൊട്ടയിലാക്കീ-
ട്ടാരുപെണ്ണതിലേ-
വരവാബന്ധങ്ങിൽ,

ഞാനാ മണലോ-
രത്തായ കണ്ണും
തള്ളിയിരിക്കു-
മിരിപ്പാബന്ധങ്ങിൽ,



“രണ്ടു മുളം പു-
ചേച്ചിക്കെ,” നൗ-
പ്പണ്ണനോടായ്
പറയുണ്ണേണ്ണകിൽ

“എന്തു സുഗന്ധം
പുക്കൾക്കെ” നു
പറഞ്ഞതാരു കാറ്റ്
പരക്കുണ്ണേണ്ണകിൽ-

എകാന്തതയുടെ
കടലോരത്താരു
വെണ്ണക്കല്ലിൻ
കൊട്ടാരം പണി-
താക്കൊട്ടാര
കെട്ടിൻ മട്ടു-
പ്പാവിലിരുന്നീ-
കടലിനെ നോകി-
കവിതകളിങ്ങനെ
യെഴുതും ഞാൻ.





കുണ്ടിച്ചുകന്ന് ഒരു തൊസിംഗ്

ഇ എൻ ഷീജ്

കുണ്ടിച്ചുകന്ന് അമ്മ ഒരു തൊപ്പി വാങ്ങിക്കൊടുത്തു. ഒരു നീലതെത്താപ്പി. കുണ്ടിച്ചുകന്ന സൗകിലോ, ആ തൊപ്പി തലയിൽ നിന്നു മാറ്റില്ല.

നീലതെത്താപ്പീം തലേല് വെച്ച് കുണ്ടിച്ചുകന്നേ ഒരു നടത്തംണ്ട്.

പാടവരമ്പത്തുടെ... തെളിഞ്ഞ അ നെ... ഭാ, എൻ്റെ തൊപ്പി കണ്ണോ എന്ന ഭാവത്തിൽ..

“ഡോം ഡോം ആ തൊപ്പി യോന് തരോ?”

വരവിന്റെ മോളിലി രൂന് തവള ചോദിച്ചു.

“അ ഇ കു ഉ ച... വെള്ളം നന്നതൊൽ എൻ്റെ തൊപ്പിക്ക് തന്നുക്കും.” കുണ്ടി ച്ചുകന്ന് ഒരോടും വച്ചു കൊടുത്തു.

നീല തത്താപ്പീം തലേല് വെച്ച് കുണ്ടി ച്ചുകന്നേ ഒരു നട തത്തംണ്ട്... ഇടവഴിയിലു ദെ... തെളിഞ്ഞ അ നെ... ‘ഭാ എൻ്റെ തൊപ്പി കണ്ണോ’ എന്ന ഭാവ

കുന്ന അബ്ദാൻ ചോദിച്ചു.

“അയ്യേ... അതേതു ഉയരത്തില് കേര നേ... എൻ്റെ തൊപ്പി പേടിക്കും...”

കുണ്ടിച്ചുകന്ന് ഒരോടും വച്ചുകൊടുത്തു.

നീലതെത്താപ്പീം തലേല് വെച്ച് കുണ്ടി ച്ചുകന്നേ ഒരു നടത്തംണ്ട്. കുളകരയിലു ദെ... തെളിഞ്ഞ അ നെ... ‘ഭാ, എൻ്റെ തൊപ്പി കണ്ണോ’ എന്ന ഭാവത്തിൽ..

‘ഹേയ്... ആ തൊപ്പിയോന് തരോ? വല്ലാത്ത വെയില്... തല വേദനിക്കണ്ണു.’

കുള തതി ലേക്ക് നോക്കിയിരിക്കുന്ന മീൻകൊത്തി പൊന ചോദിച്ചു.

“അയ്യേ... എൻ്റെ തൊപ്പിക്ക് മീൻമണം ഇഷ്ടംല്ലൂ.” കുണ്ടിച്ചുകന്ന് ഒരോടും വച്ചു കൊടുത്തു.

നീലതെത്താപ്പീം തലേല് വെച്ച് കുണ്ടി ച്ചുകന്ന് ഒരു നടത്തംണ്ട്... വീടിന്റെ മുറ്റു തതുടെ... തെളിഞ്ഞ അ നെ... ‘ഭാ, എൻ്റെ തൊപ്പി കണ്ണോ’ എന്ന ഭാവത്തിൽ.

രു കാറ്റ് ഓടിവന്നു. ‘ആ തൊപ്പിയോന് തരോ’ന് ചോദിക്കേം കുടി ചെയ്യാതെ, കാറ്റ് കുണ്ടിച്ചുകന്നേ തൊപ്പീം എടുത്ത് ഒറ്റ ഓട്ടം... പിനെ, ഒറ്റപ്പറക്കൽ...’

കുണ്ടിച്ചുകന്ന് കരച്ചിലോട് കരച്ചിൽ... കരച്ചിലിനിടയിലും അവൻ ഉരക്കെ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു.

‘കാറ്റേ... നേൻ്റെ തൊപ്പി തായോ...’

‘നേൻ്റെ തൊപ്പി തായോ...’ നീ.

പാകലിനിടയിലും കാറ്റ് വിളിച്ചു പറഞ്ഞു,



ശാസ്ത്രവും കമകളും കവിതകളുമായി ഷീജചേച്ചി യുറീകയിൽ എഴുതുന്ന ചെനകളെ നിങ്ങൾക്കും മല്ലോ. മുതാ... ഒരു കമ. പാതിക്കു.

തതിൽ...

“ചിൽ ചിൽ... ആ തൊപ്പി യോന് തരോ? തൊപ്പിവെച്ച് ഒരു സൗൽഹിയടുക്കാനാ...” ഓലത്ത ലപ്പത്ത മൊബൈലും പിടിച്ചിരി



‘ദ എനിക്കല്ലോ... ദ എനിക്കല്ലോ...’ ന്
കുണ്ടിച്ചുകൻ പിനേം കരച്ചിലോട്
കരച്ചില്ല... കരഞ്ഞുകരഞ്ഞ കുണ്ടിച്ചു
കൻറു വായിലെ വെള്ളളാക്കേ വറ്റി...’

അമ കുണ്ടിച്ചുകൻ കൊരേ വെള്ളം
കൊടുത്തു. കുണ്ടിച്ചുകൻ കുടിച്ചില്ല.

അമ കുണ്ടിച്ചുകൻ ചോറു വിളവി
കൊടുത്തു.

കുണ്ടിച്ചുകൻ ഉണ്ടില്ല.

‘ഉണ്ടിക്കോ കുണ്ടിച്ചുക്കാ’ന് അമ
പരഞ്ഞിട്ടും കുണ്ടിച്ചുകൻ ഉണ്ടീല്ല.

അവൻ ജനലിൽക്കുടി മേലേക്കും
നോക്കിയിരുന്നു. കാറ്റ് പോയ വഴിയിലേ
ക്ക്...

“നാലും സ്രീ കാറ്റേ...” കുണ്ടിച്ചു
കൻ പിനേം മേലേക്ക് നോക്കി... പിനേം
പിനേം നോക്കി... ദ അവൻറു പുന്നാര

തെപ്പി തലേലും വെച്ച് ഓർഗം മോളിലി
രുന്ന് ചിരിക്കുന്നു.

“നാലും സ്രീ അസിജിമാമാ... സ്രീ
തെപ്പി...”

കുണ്ടിച്ചുകൻ പിനേം കരയാൻ തുട
ങ്ങി. പിറേന് അമ കുണ്ടിച്ചുകൻ ഒരു
തെപ്പി കൊടുത്തു... ഒരു ചുവന്ന തെപ്പി...”

കുണ്ടിച്ചുകൻ ആ തെപ്പി തലേൽന്ന്
മാറ്റില്ല. ഏതു സമയവും അതും വച്ചങ്ങെനെ
നടക്കും... ചുവന്ന തെപ്പിം തലേൽ വച്ച്
അവൻറെയാരു നടത്താണ്ക്... ശൈളിഞ്ഞ
ങ്ങെന... ‘സ്രീ തെപ്പി കണ്ണോ എന ഭാവ
തിൽ.’ എല്ലാരും അവൻറു
തെപ്പിയെ നോക്കും. കാറ്റും...
കൊതിയോടെ... ആർക്കാവും
കാറ്റ് ഇനി ഇന തെപ്പി
കൊണ്ടുകൊടുക്കുക...



പ്രായീക്ക് സ്കൂൾ

ഭവനത്ത് ഭവനത്ത്...



കെ രാധൻ

ഉമ്മുക്കുർസുവിന്റെ കയ്യിൽ ഒരുഗ്രന്ത് സഞ്ചിയുണ്ട്. അവൻ കടയിലേക്ക് സാധനങ്ങൾ വാങ്ങാൻ പോവുവോൻ കൊണ്ടുപോവുന്നത്. കണ്ണാൽ ഒരു അടിപൊളി പേഴ്സാണത്. അത് കണ്ണപ്പോൾ ഫാത്തിമ ഫിദയക്കും അമൽജിത്ത് എസ്സിനും മറ്റു കുടുക്കാർക്കു മെല്ലാം അതുപോലൊരുണ്ണം വേണമെന്നായി. അങ്ങെന്ന യാണ് ഉമ്മുക്കുർസുവിന്റെ ഉമ്മസ് കുളി ലെത്തീ അത്തരം സഞ്ചിയുണ്ടാക്കുക എങ്ങനെന്ന യെന്ന് എല്ലാവർക്കും പറഞ്ഞുകൊടുത്തത്. ഉമ്മുക്കുർസുവിന്റെ പുന്നാര ഉമ്മ എന്നാണ് പറഞ്ഞതെന്ന് വായിക്കു. പി ടി എ, മാതൃസമിതി എന്നിവയിൽ തയ്യൽ അറിയുന്നവരുടെ സഹായത്താൽ നിങ്ങളുടെ സ്കൂളിലും ഇത്തരം സഞ്ചികൾ ഉണ്ടാക്കാൻ ശ്രമിക്കു.



എന്തിനാണ് പ്രായീക് കവറുകൾ തന്നെ വേണമെന്ന് നിർബന്ധം പിടിക്കുന്നത്. പകരം ഇത് പോരെ? തുണിസ്ഥി. തുണിസ്ഥിയുടെ നിർമ്മാണം വിവരിക്കുന്നത് അധ്യാപകനായ രാധൻ മാമനാണ്.

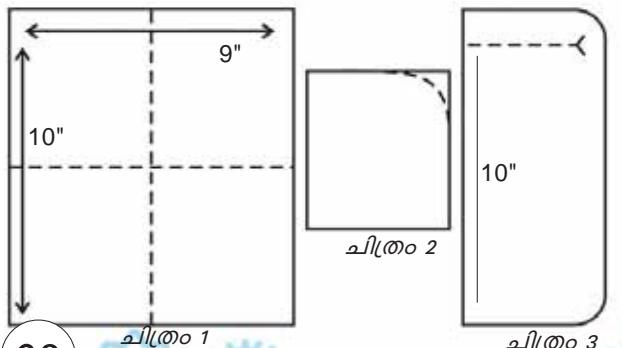
വീടിലെത്തുന്ന പ്രായീകമാലിന്യം അല്ലെങ്കിൽ കുറയ്ക്കുന്നതിന് പ്രായീക് കവറുകൾക്കു പകരം

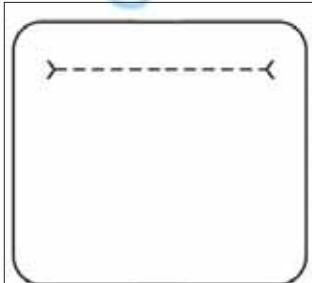


നമുക്ക് തുണിസ്ഥി ഒരു ശീലമാക്കാം. മടക്കിയാൽ പേഴ്സ്‌പോലെ ഉപയോഗിക്കാം വുന്ന സഞ്ചിയാണെന്നു കിൽ പണവും മൊബൈൽഫോൺും സഹിതം കൊണ്ടുനടക്കാനും സഹകര്യമാണ്. ഇത്തരം തുണിസ്ഥി നിർമ്മിക്കുന്നത് വളരെ എളുപ്പമാണ്.

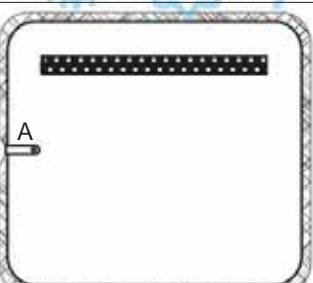
സഞ്ചിയുണ്ടാക്കുന്നതിന് വേണ്ടത് ഇവയാണ്: 90 x 50 സെ.മീറ്റർ (36 x 20 ഇഞ്ച്) അളവിൽ സഞ്ചിയ്ക്കുള്ള തുണി, 25 x 22 1/2 സെ.മീറ്റർ (10 x 9 ഇഞ്ച്) അളവിൽ കട്ടിയുള്ള പുറതുണി, 35 x 7 1/2 സെ.മീറ്റർ (14 x 3 ഇഞ്ച്) അളവിൽ സഞ്ചിയുടെ കൈ തയ്ക്കുന്നതിനുള്ളതുണി, 15 സെന്റീമീറ്റർ നീളത്തിൽ സിംഗ്, 1 മീറ്റർ നീളത്തിൽ സിംഗിന്റെ ഒരു പാളി, രണ്ടു റണ്ട്.

ആദ്യം കവർ തുണി ചിത്രങ്ങളിൽ കാണിച്ചതുപോലെ നാലാക്കി മടക്കി മുറിച്ചു





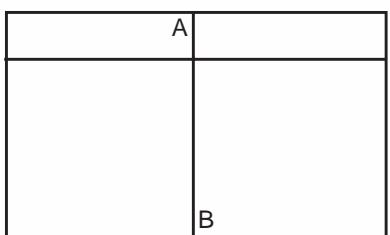
ചിത്രം 4



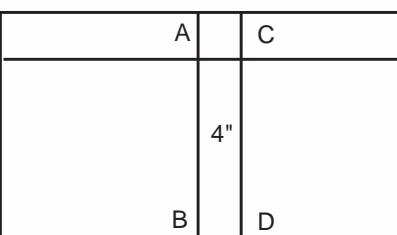
ചിത്രം 5

കളയുക. തുടർന്ന് ചിത്രം 3ൽ കാണിച്ചതു പോലെ തുണി രണ്ടായി മടക്കി അടയാള പ്ലെട്ടുത്തിയ രീതിയിൽ ഏകദേശം 6 സെ.മീ റിൾ നീളത്തിൽ കത്തികകൊണ്ടു വെച്ചുക. അറ്റം < മാതൃകയിലും വെച്ചണം. തുണി നിവർത്തിയാൽ ചിത്രം 4ൽ കാണുന്നതു പോലെ കിട്ടും. മുൻചുഭാഗത്തെ ഫ്ളാപ്പ് രണ്ടു ഭാഗത്തെയ്ക്കും ഉള്ളിലേക്ക് മടക്കി അവിടെ

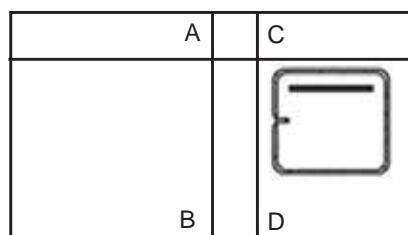
മടക്കി AB യുടെ മടക്കിനു മുകളിലും തയ്ക്കുക. തുടർന്ന് AB യിൽ നിന്നും 10 സെ.മീറ്റർ (4 ഇഞ്ച്) അകലത്തിൽ CD യിലും മടക്കി മുകളിലും തയ്ക്കുക. ഇനി സിംഗി പിടിപ്പിച്ച് പുറംതുണി ചിത്രം 8ൽ കാണിച്ചു തുപോലെ മുകൾഭാഗത്തു നിന്ന് ഏകദേശം 3 - 3 ½ ഇഞ്ച് താഴ്ത്തി ചരിഞ്ഞുപോകാതെ തയ്ച്ചുചേർക്കണം. തുടർന്ന് രണ്ടുവും അറ്റം ഉൾഭാഗത്തെക്ക് മടക്കിയും തുടർന്ന് പുറ തേക്കു മടക്കിയും EF ലുടെ തയ്ച്ചുചേർക്കണം (ചിത്രം 9). ഇനി CD എന്ന ഭാഗം അറ്റമായി വരുന്ന വിധത്തിൽ (ചിത്രം 10) സബി മടക്കി എതിർഭാഗത്ത് (GH) മുകളിലും തയ്ക്കുക. ഇനി സബി പുറംതിരിച്ചിട്ട് അടിഭാഗം തയ്ച്ചു ചേർക്കണം. BD എന്ന ഭാഗത്തും EH എന്ന ഭാഗത്തും



ചിത്രം 6



ചിത്രം 7



ചിത്രം 8

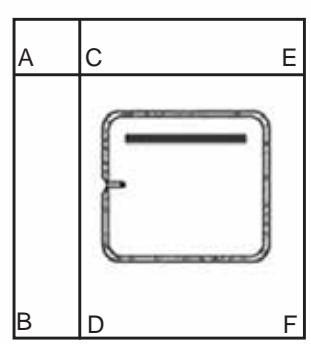
സിംഗി തയ്ച്ചുചേർക്കണം. റണ്ട് ഘടകിപ്പിച്ച് സബിന്റെ നാലുഭാഗവും പുറത്തുകൂടെ തയ്ച്ചുചേർക്കാം. ചിത്രം 5ൽ കാണിച്ചതു പോലെ സിംഗിന്റെ ഒറ്റ പുഞ്ജി A എന്ന സ്ഥലത്തു നിന്നും തുടങ്ങി തുണിയുടെ നാലു ഭാഗത്തുമായി തയ്ച്ചുചേർക്കുക. തുടർന്ന് റണ്ട് ഘടകിപ്പിച്ച് ഉരുപ്പോവാതിരിക്കാൻ സിംഗിന്റെ അറ്റം തയ്ച്ചുചേർക്കണം.

ഈ സബിയ്ക്കുള്ള തുണി ചിത്രത്തിൽ കാണുന്നതുപോലെ മുകളറ്റം 1 ഇഞ്ച് വീതിയിൽ മടക്കി തയ്ക്കുക. തുണി രണ്ടായി

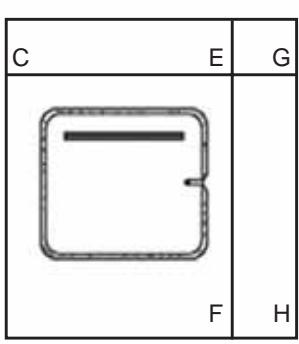
ത്രികോണ രൂപമുണ്ഡാകുന്ന വിധത്തിൽ തയ്ക്കുക. തുണിയുടെ പുറംഭാഗം നേരു യാക്കിയശേഷം DF എന്ന ഭാഗത്തും BH എന്ന ഭാഗത്തും മുകളിലും തയ്ക്കുക. സബിയുടെ ഉള്ളിൽ ത്രികോണാകൃതിയിൽ ഉള്ളഭാഗം അടിഭാഗത്തെക്ക് തയ്ച്ചു ചേർക്കണം.

ഈ കൈ പിടിപ്പിക്കുകയേ വേണ്ടും. ഒന്ന് ഒന്നേക്കാൽ ഇഞ്ച് വീതിയുണ്ഡാകുന്ന വിധത്തിൽ കൈയ്ക്കുള്ളതുണി അറ്റം ഉള്ളിലോടു മടക്കി കൈ തയ്ച്ചു എടുക്കുക. മുകളിൽ ആനുപാതികമായ അകലത്തിൽ രണ്ടു ഭാഗത്തുമായി കൈ തയ്ച്ചു പിടിപ്പിക്കുന്ന തോടുകൂടി സബി ദിഡി. ഈ മടക്കി സിംഗി ചേർത്തു നോക്കു. ഒരു പേഴ്സ് പോലെ തന്നെയില്ല. പുറംതുണിയുടെ പുറത്തും സബിയുടെ എതിർഭാഗത്തും സ്‌കൂളി എന്നും യുറീക കൂൺ എന്നും പേര് സ്കൂളിൽ പ്രിൻ്റു ചെയ്താൽ ബഹുകേമമായി.

ഈ സബിയുടെ പുറത്തുമായി കൈ തയ്ച്ചു പിടിപ്പിക്കുന്ന തോടുകൂടി സബി ദിഡി. ഈ മടക്കി സിംഗി ചേർത്തു നോക്കു. ഒരു പേഴ്സ് പോലെ തന്നെയില്ല. പുറംതുണിയുടെ പുറത്തും സബിയുടെ എതിർഭാഗത്തും സ്‌കൂളി എന്നും യുറീക കൂൺ എന്നും പേര് സ്കൂളിൽ പ്രിൻ്റു ചെയ്താൽ ബഹുകേമമായി.



ചിത്രം 9



ചിത്രം 10





ჰან్గിക്ക് മാലിന്യത്തിന് എതിരെ കുണ്ടുങ്ങൾ

**NO
PLASTIC BAGS**

വവ.യു.പി.സ്കൂൾ ഓടകയെം, അരീകോട്, ഇലഞ്ചുരം

ჰാന്ഗിക്ക് മാലിന്യവിമുക്ത ഓടകയെം എന്നതാണ് മുഖ്യലക്ഷ്യം. ഇതിനായി കഷണ ക്കെൽ തയ്യാറാക്കി പ്രദേശത്തെ വീടുകളിൽ എത്തിക്കും. വിപുലമായ കാസയിനിനായി



ബബ്ലിത്



സംഗീത
സിവപ്രാസാദ്

ജനകീയ സമിതി ഉണ്ട് കുറും. ബോധി വർക്കേറണ ഹാന്ഗി അയൽസഭാതല ത്തിൽ ഹാന്ഗിക്ക് ഫോ കമ്മിറ്റിയും രൂപീകരിക്കും.

തുണിസ്വാം വിതരണം ചെയ്യുകയും വീടുകളിലുള്ള ഹാന്ഗിക്ക് കാരിബാഗുകൾ ശേഖരിക്കുകയും ചെയ്യും. മികച്ച അയൽസഭക്കും വീടിനും അവാർഡ് നൽകും.

വവ. എൽ.പി.സ്കൂൾ കുമാരപ്പാളുർ, മുക്കം, കോഴിക്കോട്

ഹാന്ഗിക്ക് കവറുകൾ സ്കൂളിൽ എത്തിക്കാതിരിക്കാൻ ശ്രമിക്കും. കൊണ്ടുവന്നവ മടക്കിക്കൊണ്ടുപോവും. സ്കൂൾ ആവശ്യത്തിലേക്ക് ഹാന്ഗിക്ക് ഉപയോഗിക്കില്ല. ബോർഡേപന് വയ്ക്കും ശേഖരിക്കാൻ

യുറീക കൂൺകുൾ പ്രവർത്തനം ആരംഭിച്ചു

‘ഹാന്ഗിക് മാലിന്യത്തിനെതിരെ കുണ്ടുങ്ങൾ’ എന്ന പരിപാടിയുടെ ഭാഗമായി നിരവധി സ്കൂളുകളിൽ യുറീകക്കും കൂൺകുൾ രൂപീകരിച്ച് പ്രവർത്തനം ആരംഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. യുറീകക്കും കൂൺകുളുടെ കണ്ണവീനർമാരുടെയും മുഖ്യ ചുമതലയുള്ള അധ്യാപകരുടെയും മോട്ടോയും വിലാസവും കുറിപ്പും അയച്ചുതരു.

പ്രത്യേക കുടകൾ സ്ഥാപിക്കും. ഹാന്ഗിക് ഉപയോഗം കുറയ്ക്കാനായി രക്ഷിതാത്മക ക്ഷേമക്ക് ബോധി വർക്കേറണം നടത്തും.



ബോധി
ജോസഫ്



മുഹമ്മദ്
സിനാൻ

വവ. എൽ.പി.സ്കൂൾ വേങ്ങോട്, പാലക്കാട്

‘ബി സ്മാർട്ട് യുറീകക്കും കൂൺ’ എന്നാണ് പേര്. കൂൺ മുറിയിലെ ഹാന്ഗിക് സാധനങ്ങൾ, സ്കൂളിലെ മൊത്തത്തിലുള്ള ഹാന്ഗിക് സാധനങ്ങൾ, ഓരോ ദിവസവും അധികമായി പുറത്തുനിന്നും വരുന്നവ തുടങ്ങിയവയെക്കുറിച്ച് ലിംഗ് തയ്യാറാക്കി പഠന പ്രവർത്തനമായി ഏറ്റുടുക്കും. ഹാന്ഗിക് സാധനങ്ങൾക്ക് ബാധക എന്തെല്ലാമന്നും കണ്ണിട്ടുകയും ചർച്ച ചെയ്യും കയ്യും ചെയ്യും. രക്ഷിതാത്മക ക്ഷേമക്ക് ബോധി വർക്കേറണബും ഹാന്ഗിക് മാലിന്യങ്ങളിലും തത്തകുൾ എന്ന ലക്ഷ്യവും നടപ്പാക്കും.



എ.ആ.
ശ്രീലേവ



മുഹമ്മദ്
ഷഹദി

സ്കൂൾ എന്ന ലക്ഷ്യവും നടപ്പാക്കും.

യുറീക കൂൺകുളും ഹാന്ഗിക് മാലിന്യത്തിനെതിരെയുള്ള പ്രവർത്തനത്തെക്കുറിച്ചും കുടുതൽ അറിയാൻ ബന്ധപ്പെടുക.

കോ ഓർഡിനേറ്റർ, യുറീക കൂൺ, പരിഷ്കരണ ബോർഡ്, ചാലപ്പുറം, കോഴിക്കോട് 673002.



ആരാണ് അവകാശി?

ജുംഗലേ 1 ലക്കത്തിലെ യുറീകെ എനിക്ക്
 ഒരുപാട് പുത്തൻ അറിവുകൾ നൽകി. അതിൽ
 സൈജ് എസ് എഴുതിയ വൈക്കം മുഹമ്മദ്
 ബഷീർ സാറിന്റെ ഭൂമിയുടെ അവകാശി
 കളെപ്പറ്റിയുള്ള പംക്തി കുട്ടികളുടേയും
 മുതിർന്ന വരുടേയും മനസ്സിൽ പരി
 സ്ഥിതിവോധത്തിന്റെ ഒരുപിടി വിത്തു പാക്കു
 കയാണ്. മനുഷ്യൻ്റെ തെറിഡാരണ ഭൂമിയുടെ
 അവകാശി അവനാണെന്നാണ്. ഓക്കലുമല്ല.
 പ്രകൃതിയിൽ കാണുന്ന
 ഉറുസുമുതൽ ആന
 വരെയുള്ള എല്ലാ
 ജീവ ജാല ഞേളും
 ഭൂമിയുടെ അവകാശി
 കളാണ്. മനുഷ്യൻ്റെ
 ക്രൂരതയാൽ ഇല്ലാതാ
 കുന്നത് ഭൂമിയുടെ അവ
 കാശികളാണ്. ഇനിയും പുത്തനിവുകളുമായ്
 യുറീകെ വീണ്ടുമെത്തുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു.



நடி எழன், 6 ஸி, ஏ எஃபு யூ பி எழன்
குமாரனேல்லூர், முகம், கோழிக்கொக்க-673602

രൂപ അപേക്ഷ

എനിക്ക് ഏറെ ഇഷ്ടപ്പെട്ട നോവലുകളാണ് ‘മാളവികയുടെ മയിൽപ്പീലികൾ’, ‘അപു ആർ ബി’ എന്നിവ. അത് അവസാനിച്ചതിൽ സകട മുണ്ട്. അതിനി തുടർന്നുവരാൻ മാമനോക് അപേക്ഷിക്കുന്നു.

ആയിഷ ജുമൻ സി, 6 എ, സെന്റ് സേവി
യേഴ്സ് യൂ പി സ്കൂൾ

അങ്ങിന ചെയ്യുമോ?

പെരുവാന്മുകളുടെ ശരീരത്തിൽ നിന്നും നെയ്യ് ഉണ്ടാക്കുന്നുണ്ടെന്ന് കേട്ടു. അത് ശരിയാണോ യുറീകേ.

வியு நவூர், 3-10 தமா, காண்ணிரன்னாக்
ஆற்ற பி ஸ்குல்-670142

കത്തുകൾ അയയ്ക്കേണ്ട വിലാസം:

ପ୍ରିୟମ୍ପୁତ୍ର ଯୁଗିକେ, ଯୁଗିକ,
ଚାଲପୁରି, କୋଡ଼ିକୋଟ୍-୬୭୩୦୦୨.

(പെരു ന്യാ സ്വീ ക ഇടുടെ ശരീര തതിൽ നിന്നെന്തുക്കുന്ന നെയ്യ് ഓഷധഗുണമുള്ളതാ ണ്ണന് പണ്ടുള്ളവർ വിശ്വസിച്ചിരുന്നു. എതാ യാലും ഇപ്പോൾ ആരും അങ്ങിനെ ചെയ്യാൻ ല്ല. അത് നിയമപരമായി കുറുക്കരമാണ്).

ആവർത്തികരുതെ

ചുവടുകളിൽ ഇന്ത്യൻ വന ഒരു കവിത ശ്രീമതി കെ അർ മീരയുടെ പ്രശസ്ത നോവലായ ആരാച്ചാരിലെ ഒരു ഭാഗം പകർത്തിയ താണ്ടണ്ട് ഇടപ്പാലത്തു നിന്നും അനുശ്രീ എന കൃട്ടകാരി അറിയിച്ചിട്ടുണ്ട് (കവിതയുടെ പേരും എഴുതിയ ആളിന്റെ പേരും ഇവിടെ ചേർക്കുന്നില്ല).

ഇത്തരം കാര്യങ്ങൾ ഒരിക്കലും ചെയ്യാൻ പാടില്ലാത്തതാണെന്ന് മാമർ എല്ലാ കൂടുകാരോടുമായി പറയുകയാണ്. മറ്റാരാളുടെ രചന നമ്മുടെ പേരിൽ അച്ചടിച്ചുവന്നതു കൊണ്ട് എന്ത് പ്രയോജനം. ഓരോരുത്തരും അവരുടെ സ്വന്തമായ രചനകളാണ് അയയ്ക്കേണ്ടത്. അല്ലാതെ ചെയ്യുന്നതിന് മോഷണം എന്നല്ലെങ്കിൽ പറയുക. കൂടുകാർ ശ്രദ്ധിക്കണം. ഇക്കാര്യം ചുണ്ടിക്കാണിച്ച് അനുശീലിക്ക് മാമന്ത്രം അഭിനവനങ്ങൾ.

ഒരു താരുവേലച്ചാല്ലുകൾ

ଏହା ମଧ୍ୟକାଳୀନ କୁଦି ପାଇଁ ତଥିଯିରିକିଛୁଣ୍ଣା
ପ୍ରକୃତିଯୁଦ୍ଧ ରାଜାନାମବୁଂ ଅମୃତପ୍ରବାହାବୁ
ମାତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ତାଙ୍ଗୁଷ୍ଠେକଳେଯୁଂ କୁରିଲୁଛି
ପରିବାହୁକର୍ମ ଶେବରିଟ୍ ଅଯାତ୍କିଛୁଣ୍ଣା

ஸ்ரீவි පෙරේසාං, 5 අං, තරකුත්ත පැවිත්,
චෙපලෙපොනුව පි.න - 676503

(ശിവ ശേഖരിച്ച് അയച്ചുതന്നത് 150 പഴ
ഞൊബ്ലൂക്കളാണ് കേട്ടോ.

സ്ഥലപരിമിതി മുലമാണ്

അത് യുറീക്കെയിൽ

പ്രസിദ്ധീകരിക്കാത്തത്.

ଓଲ୍ଲିଙ୍ଗ କୁଣ୍ଡଳ କାର୍ଯ୍ୟ

ശിവയ്ക്ക് ഒരു കയ്യടി

നൽകുമല്ലോ)





കാമെട്ട്
കാമെട്ട്



മിശ്രഭ്യം



അരിയട്ട്
അരിയട്ട്

സൈജ് എസ്

അയ്യോ... സാറേ...
അതൊന്നു
പുറത്തെടുക്കുന്നേ...



ടീച്ചറേ നേൻ
ബഷ്ടൽവിന്
പുറത്തെടുത്തു പത്തക്കു...

സാറേ... ടീച്ചറേ...
അതൊന്നു ബഹിത്തെ
തുടച്ചുവയ്ക്കു...



മെമ്മേകാസ്കോപിനെക്കു
റിച്ച് എത്താണോക്കെ മനസ്സിലായിക്കാണുമ്പ്പോ. ഇതു
കുട്ടി വായിച്ചും അത്
കാണാതിരിക്കാണുമാവില്ല.
അധ്യാപികയായ
സൈജേച്ചും ഇത്തവണ
അതാണ് പറയുന്നത്.

സാരോ... ടീച്ചറോ... എങ്ങെള്ളും
അതുകൊണ്ട് അതി
ലുടെയൊന്ന് അറിയട്ട...



ഒരു എങ്ങെടെ അപ്പുന്നുമുമ്മേം
ങ്കൈ വന്നിട്ടുണ്ട്. ഇതുവരെ
അവരെന്നും ഇതിനുള്ളിലുടെ
ഒന്നും നോക്കിക്കണ്ടിട്ടില്ലതെ...



ഹാായ് സന്തോഷം
വിരുന്നുവനേ...



എങ്ങെല്ലാവും സ്കൂളിലെ
മെഡ്രേക്കാസ്കോപ്പിന്
സ്വാതന്ത്ര്യം ലഭിച്ചേ...

ഇന്ത്യൻ എഴുതിനോക്കു...

നിങ്ങളും മെഡ്രേക്കാസ്കോപ്പിലുടെ സുക്ഷ്മജീവികളുടെ അത്യുത്തമോക്കം അട്ടാത്തിയു.
മെഡ്രേക്കാസ്കോപ്പ് കാണാൻ രക്ഷിതാക്കളെ സ്കൂളിലേക്ക് ക്ഷണിച്ചുകൊണ്ട് ഒരു കത്ത് എഴുതു.



വരദ... യുവിനീകരണവാട്ടാപ്പം ചേരദ....

സുക്ഷ്മജീവികളെക്കുറിച്ചുള്ള പ്രത്യേക പതിപ്പ് കൂടുകാർക്ക് ഇഷ്ടമായോ? അഭിപ്രാ യങ്ങളും നിർദ്ദേശങ്ങളും അയയ്ക്കാൻ മറ കരുത... കഴിത്തെ വർഷം പ്രകാശപ്പതിപ്പി ലും നിരവധി പേര് യുറീകയുടെ സ്ഥിരം വരികാരായി വന്നിട്ടുണ്ട്. ഇത്തവണയും ധാരാളം കൂടുകാരെ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു. ഈ വർഷത്തെ വിജ്ഞാനോത്സവങ്ങൾ യുറീ കയെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയാണ്.

യുറീകയുടെ ഒരു കോപ്പികൾ 12 രൂപ യാണ് വില. മാസത്തിൽ 2 കോപ്പികൾ. ഒരു



വർഷത്തെയ്ക്ക് യുറീക നിങ്ങളുടെ വീടിലെ തതാൻ 250 രൂപ മതി. വരിസംഖ്യയും വിലാ സവും ശാസ്ത്രസാഹിത്യ പരിഷത്തിന്റെ പ്രവർത്തകരെ ഏൽപ്പിക്കാം. അണ്ണക്കിൽ മാനേജിംഗ് എയിറ്റർ, യുറീക, കോഴിക്കോട്, 673002 എന്ന വിലാസത്തിൽ മണി ഓർഡർ/ ഡി ഡി എടുത്ത അയയ്ക്കുക. നേര് ബാക്കിങ് മുഖേനയാണെങ്കിൽ കനറാബാക്സ് (ചാലപ്പുറം ശാബ) SB A/c No. 1144101026964 ലേക്ക് പണം അടയക്കണം. IFSC No. CNRB0001144. യുറീക അയച്ചു കിട്ടേണ്ട വിലാസം kssrromagazine@gmail.com എന്ന വിലാസത്തിൽ ഇ-മെയിൽ ചെയ്യുക. രക്ഷിതാവിന്റെ പേരുൾപ്പെടെ പുർണ്ണ തപാൽ വിലാസം വേണം. ഫോൺ നമ്പറും നിർബന്ധമാണ്. കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾക്ക് ഇതോടൊപ്പമുള്ള ഫോൺ നമ്പറുകളിൽ വിളിക്കു...

സ്നേഹത്തോടെ,
കെ വിജയൻ
മാനേജിംഗ് എയിറ്റർ,
ഫോൺ : 9400 583 200

ബന്ധപ്പണ്ട ഫോൺ നമ്പറുകൾ

- കാസർകോട്.കെ.കെ.ബാലവൻ 9447472929
- കല്ലുർ: കെ ബാലകുമാർ 9496168346
- വയനാട്: ദേവസു എം ഡി 9400877126
- കോഴിക്കോട്: പി ശ്രീധരൻ 9744210992
- മലപ്പറമ്പ്: വേണു പാലുർ 9447108099
- പാലക്കാട്: അച്യുതൻകുട്ടി 9745513272
- തൃശ്ശൂർ: വിശ്വാസൻ 9447615330
- എറണാകുളം: മാർട്ടിൻ എം.ആർ 9446339747
- ഇടുക്കി: സോമദാസ് എ എൻ 9961741354
- കോട്ടയം: വി എൻ മനീഷൻ 9496349931
- ആലപ്പുഴ: പി വി ജോസഫ് 9495543157
- പത്തനംതിട്ട്: വി.എൻ.അമീര 9447388984
- കൊല്ലം: സുനിൽകുമാർ 8547365974
- തിരുവനന്തപുരം: രാജിത് 9809999033

സുക്ഷ്മജീവിപ്പതിപ്പിന്റെ ചിത്രീ കരണം നത്തിയ ചിത്രകാരന്മാർ ആരാക്കേയെന്നോ?
ഈതാ ആ മാമമാർ



വൈകി



കെ സതീഷ്



ബാജീവ് എൻ ടി



സചീവൻ കൊല്ലുക്കൽ

Volume 38 No. 5 Eureka 2016 August 1, 68 Pages

Printed and Published by. P Muraleedharan, Parishad Bhavan, Chalappuram, Calicut - 2. on behalf of Kerala Sastra Sahithya Parishad

Printed at: Geethanjali Web Offset, Kundayithode, Kolathara P.O, Calicut.

and Published at Parishad Bhavan, Chalappuram, Calicut - 673 002. Phone : 0495-2701919. Editor: C M Muraleedharan. Approved by CSIR for Financial Support.



ചെറുതാഴ്മ സർവ്വീസ് സ്റ്റോറും ബേക്ക് Ltd NO. F.747

H.O. പിലാത്തറ. ഫോൺ: 0497 2800132, 2802650

A Class One super Grade Bank with Centralized Core Banking, RTGS/NEFT Facility
email: cheruthazhambank@gmail.com wisit: www.cheruthazhambank.com

ആകർഷകമായ
വിവിധ വായ്പ്
പദ്ധതികൾ

ഇടനിലക്കാരില്ലാതെ
സേരിട്ട്
ജനഅടിഭേദം

ബേക്കിൽ
വ്യാപാരശൃംഖല

40%
ഒരു പിലക്കുമ്പ്

കാർഷിക
സ്വർണ്ണപണയ വായ്പ്

(4 % പലിശ നിരക്കിൽ 3 ലക്ഷം
രൂപ വരെ നൽകുന്നു)

ഡാഹന വായ്പ് **10.5%**

ഡൈ വായ്പ് **10.5%**

50 ലക്ഷം രൂപ
വരെയുള്ള വിവിധ
വായ്പകൾ

നീഹി ഹാർഡ്‌വെർസ് & പെയിൻ്റ്
NH. പിലാത്തറ, 2802651

**നീഹി ഇലക്ട്രിക്കൽസ് &
ഫൂംബിംഗ്**
പിലാത്തറ, 2801132

**കെട്ടിംഗ് ടി
സാനിറ്റി റോംഗ്**
പിലാത്തറ, 2801130

സുരോപക്കരണ ഷേഡും
പിലാത്തറ, 2801132

നാട്ടിന്റെ കൊച്ചൻ...നാട്ടാരുടെ സ്ഥലങ്ങൾ...
പെറുമ്പരാഗം സ്ഥലങ്ങൾ സഹകരണ വേദി...

പിലാത്തറ സ്റ്റോർ
ബേക്ക്

കെട്ടിംഗ്
ബേക്ക്



Date of Publication : 25/07/2016

EUREKA

Price: ₹ 20.00

ISSN: 0972-2122 Science Fortnightly For Children Regd. No: KL/CT/46/2015-17
License to post without prepayment of postage No: KL/PMG/NR/WPP/7/KKD/2015-17
Registered with the Newspaper Registrar of India under No: 29524/78
Posted at Calicut RMS on 25, 26th of every month

FOOTWEAR &
BACK PACKS



CLASSMATE

UNIFORM SHOES & SANDALS



വളർച്ചയെ സംപ്രേഷണം കാണു... .



www.odyssiagroup.com



OLYMPIAN SREEJESH PR
VICE CAPTAIN
INDIAN HOCKEY TEAM

വളർച്ചയുടെ സ്വന്തമാരുളിൽ, അവിഭാഗത്തിലെ അനേകണാളങ്ങളിൽ, കലയുടെയും സാഹിത്യത്തിന്റെയും ഉദ്ദേശ്യപരമായിൽ, കാത്യക്കോളജീസ്കൂൾ സാക്ഷാത്കാരങ്ങളിൽ, വിഭാഗത്തിലെ നികുളങ്ങൾിൽ,